

いせかいやつきよく

4

Takayama Liz
高山理図



Índex Volumen 4

Capítulo 1: Verrugas Comunes y VPH	3
Capítulo 2: El Reino Santo hace su movimiento	14
Capítulo 3: Enfermedad de Sinucléina y desastre de la Catedral de la Capital Imperial	25
Capítulo 4: Infiltrándose en el Reino Santo	33
Capítulo 5: Sobreviviendo a la Ciudad Santa y enfrentando el Gran Tesoro	42
Capítulo 6: La primera menstruación de Lotte	53
Capítulo 7: Infección por Rotavirus y niño abandonado	65
Capítulo 8: Convertir Agua abundante en Agua Limpia	72
Capítulo 9: Falma de Medicis el Alquimista	79
Capítulo 10: La verdad de la alquimia de Hermès	91
Capítulo 11: Grupo de estudio de la alquimia y la duda del Homúnculo	104
Capítulo 12: En el fondo del lago	112
Capítulo 13: Vasija del alma	118
Capítulo 14: La ruina del alquimista Hermès	124
Capítulo 15: La verdad de la Piedra Filosofal	132
Capítulo 16: El camino a la inmortalidad	140
Capítulo 17: El Origen de la Fuente Sagrada	147

Capítulo 1: Verrugas Comunes y VPH

Pasaron muchos días, y ahora era mediados de febrero de 1147.

Como de costumbre, la capital imperial estaba fría y nevada.

Palle había recuperado su única vida de las garras de la muerte y había sobrevivido a la leucemia a través de una remisión hematológica completa. Ahora estaba recibiendo terapia de mantenimiento para mantener la leucemia en remisión. Su progreso fue favorable ya que no había células leucémicas visibles al microscopio.

TN: el autor declara explícitamente que Palle está recibiendo quimioterapia. Como Palle ya ha alcanzado la remisión completa, es probable que el autor se refiera a la terapia de mantenimiento, que puede llevar varios años y puede incluir quimioterapia ocasional.

Para evitar una infección, Palle se abstuvo de salir. En cambio, escribió a un ritmo asombroso. Ayudado por la velocidad de su pincel de tinta, Falma completó una serie de libros de texto titulados "Los nuevos fundamentos de la biofarmacia de Medicis", cada uno de los cuales tenía casi 1 pulgada de grosor. Luego, Bruno dispuso que fueran encuadernados y vendidos a varias universidades médicas y farmacéuticas.

(Ha pasado mucho tiempo desde que escribí un libro, eh.)

En su vida anterior, Falma había publicado varios libros de texto sobre farmacología. Sin embargo, cuando tomó uno de los impecables libros de texto que había impreso el mimeógrafo, no pudo evitar sentirse profundamente conmovido.

TN: Falma compara el grosor del libro de texto con su falange intermedia, en caso de que te lo estés preguntando

Falma le dio a Ellen una copia del libro de texto para que ella pudiera ser la primera en leerlo. Ellen aceptó el libro de texto, que estaba envuelto, y se puso las gafas.

"Permítame leer esto con humildad, profesor Falma, y continúe brindándole orientación y aliento."

"¿Qué te pasa? ¿Comiste algo raro?"

Falma preguntó a Ellen con sarcasmo después de verla actuar.

"Es una hazaña muy impresionante, ¿Falma-kun y Palle-kun escribieron todo esto?"

"Cada uno de nosotros escribió aproximadamente la mitad, y Lotte hizo un dibujo del cuerpo humano."

Lotte también fue la pintora de la corte, y su ilustración del cuerpo humano convirtió el libro de texto de una producción amateur en algo mucho más profesional.

"Lotte-chan también es muy talentosa, ¿no es así? Tendré que estudiar este libro de texto varias veces antes de comenzar la universidad."

"Así es, porque voy a conseguir que realices un curso, así que asegúrate de leerlo. ... ahora que terminé esto, no tengo nada de qué arrepentirme en la vida."

No era una exageración decir que los dos hermanos habían puesto su corazón y su alma en esto. Falma le había enseñado lo mínimo de su conocimiento de farmacología a Palle e incluso entonces, todavía era una carga pesada para Palle aprenderlo todo de una vez. La inteligencia de Palle fue de gran ayuda, pensó Falma.

Si Palle no pudo aprender todo, Falma no podría simplemente pedir un reemplazo. Habría tenido que escribir todo el libro de texto él mismo y, en el proceso, habría vuelto a trabajar hasta la muerte. Cuando Palle regresó de Nova Root hace medio año, era un hermano molesto y aburrido, pero ahora era un hermano en quien se podía confiar. Del mismo modo, Palle también tenía a su hermano en alta estima.

"¡Solo tienes 12 años, no vayas a decir cosas así!"

Ellen regañó a Falma por mirar demasiado hacia el futuro.

"Así es, ¡todavía tienes toda una vida por delante!"

Lotte también animó a Falma.

Falma, que parecía estar agotado, pensó que si desaparecía de este mundo ahora mismo, al menos dejaba una pequeña cantidad de conocimiento. De hecho, había dejado atrás todo, desde conocimientos generales hasta detalles específicos sobre medicina y biología, así como información detallada sobre farmacología. Además, también anotó las estructuras moleculares de todas las medicinas y reacciones químicas que conocía. De esa manera, cuando la ciencia y la tecnología hayan avanzado lo suficiente y el desarrollo de fármacos sea posible, podrán revisar las notas de Falma una por una.

Falma esperaba poder superar lo que Falma recuerda de las ciencias médicas modernas de la Tierra y comenzar el próximo capítulo de su mundo.

"Lotte, Cedric-san, si quieres, por favor echa un vistazo."

Falma les entrega a Lotte y Cedric los mismos paquetes.

"Muchas gracias, Falma-sama."

Cedric aceptó humildemente el regalo.

"Eh, algo así de precioso, ¿¡estás seguro!? ¡Ni siquiera entiendo de qué se trata! ¡Será un desperdicio en mí!"

Una sonrisa iluminó el rostro de Lotte, ya que nunca esperó recibir algo como esto.

"Tú eres responsable de las ilustraciones, así que, por supuesto, deberías recibir una copia. Además, hay algunas cosas que debes leer, como la sección sobre primeros auxilios de emergencia. Deje un marcador allí."

Cuando los tres desarrollaron los libros de texto, encontraron un marcador de piel con una gema de su color favorito adjunta. Fue un regalo de Falma para ellos.

"Falma-kun es realmente diligente, ¿no es así?"

"Dime que soy el mejor."

"Eres es el mejor."

Cedric elogió en broma a Falma.

"Ara, Falma-san es realmente genial. ¡Oh, olvidé entregarle la medicina para el esposo de Ambroise-san!"

Ambroise-san trabaja como comerciante y es paciente de Falma porque sufre de gastritis crónica.

"¡Oh no! ¡Iré a entregarlo!"

Mientras Falma se ponía su haori negro y se preparaba para salir, Lotte rápidamente agarró la bolsa de medicamentos recetados.

"¡Iré! Si es la mansión de Ambroise, entonces la veré."

"¿En realidad? Bueno, gracias. Si fueras tan amable."

Lotte sale de la farmacia tan rápido como el viento.

TN: la gastritis es cuando el revestimiento de su estómago está inflamado, podría causar náuseas e incluso vómitos. No es divertido

Falma bajó al primer piso y entregó libros de texto a los farmacéuticos de medio tiempo. De la Farmacia del Mundo Paralelo emplea actualmente a tres farmacéuticos a tiempo parcial para la conveniencia de Falma y Ellen. Estaban charlando durante su descanso, pero cuando vieron la figura de Falma se detuvieron y se pusieron de pie.

"¿Un libro de texto...?"

Sería útil que lo leyera durante su tiempo libre.

"Mi hermano y yo lo escribimos. Por favor léelo, aunque sea poco a poco."

"Muchas gracias. Lo leeré con humildad."

Falma había reclutado a Roger, un farmacéutico de primera clase, del Reino de Nedale mientras estaba desempleado. Aunque no hablaba con mucha fluidez el idioma del Reino de San Fleuve, todavía tenía mucho talento.

"E-e-gracias, tendero-sama. Me guardaré este libro de memoria."

Rebecca, una farmacéutica de segunda clase que se graduó recientemente de la universidad, parecía encantada. Sin embargo, tenía una personalidad muy tímida y tartamudeaba cada vez que hablaba con Falma.

"Mmm, no es necesario memorizarlo. Siempre que lo lea y lo entiendas, está bien."

"Esto parece difícil. Lo estudiaré después de acostar a los niños."

Trabajadora de medio tiempo que tenía muchos trabajos, Celeste era una madre con corazón de león de varios niños. Es una farmacéutica de segunda clase y prescribió rápidamente medicamentos. Además, también es alumna de la Universidad Médica de Nova Root.

"Está bien tomaros vuestro tiempo, ¿sabéis?"

No quiero ser una carga, pensó Falma.

"Falma-kun, tienes suficientes farmacéuticos, ¿verdad? Voy a salir un poco."

"Ten cuidado."

Ellen tenía sus propios pacientes incluso antes de empezar a trabajar con Falma. Todos eran poderosos aristócratas y nobles. Cada semana, Ellen se toma medio día libre para cuidarlos.

"Bueno, entonces debería hacer lo mejor que pueda esta tarde también."

Antes de que terminara la pausa para el almuerzo e inmediatamente después de que Lotte se fuera a hacer su recado, un carruaje se detuvo frente a la farmacia. El portero vino a llamar a Falma, así que supo que un noble había venido a visitarlo.

A menos que estén gravemente enfermos, Falma normalmente no saludaría a un visitante en persona solo porque es noble. Sin embargo, si el visitante era un patrón, lo saludaría sin importar su estatus social.

"Lo siento, ¿todavía estás de vacaciones?"

"Ah, es su excelencia, la baronesa Mélodie le Roux. ¡Está bien, bienvenido!"

Falma inclinó la cabeza. Mélodie, el mejor trabajador del metal y el vidrio del Imperio, salió del carruaje. Esta fue su primera vez en una farmacia.

TN: Recuerde, en las novelas ligeras Falma trató a Mélodie por primera vez en el Volumen 2 Capítulo 9, pero lo hizo visitándola en persona. El manga cambió esto al omitir el tratamiento y hacer que Mélodie visitara a Falma en el Capítulo 15.

El cabello de Mélodie era largo y su maquillaje perfecto, haciéndola lucir aún más hermosa. Llevaba un vestido blanco con mucho bullicio, que era popular entre los ciudadanos. Una cinta azul oscuro de aspecto encantador se alineaba en los volantes del vestido. Que la baronesa Mélodie pudiera salir vestida de manera tan elegante era una prueba de que su estado se había estabilizado. Se quitó el mullido sombrero de plumas y asintió con la cabeza hacia Falma.

“¡Hola, Falma-sama! Aprecié su regalo y carta de agradecimiento el otro día.”

Falma hizo que Mélodie hiciera botes de oxígeno comprimido para el tratamiento de Palle y, naturalmente, le envió una carta de agradecimiento después.

“Asimismo, gracias por ayudar con la comisión del tanque de aire comprimido. Hacer algo tan grande como eso en un solo día... la vida de mi hermano se salvó gracias a ti. Está muy agradecido.”

El rápido trabajo de Mélodie había ayudado tanto a Falma como a Palle.

"¿Era bueno? ¿Podría soportar la presión interna?"

“Sí, no hubo ningún problema. Fue maravilloso.”

“¿Es así? Bueno, entonces estoy aliviada. Por cierto, ¿puedo molestarle para que me haga un examen médico cuando estés libre?”

Mélodie había venido a buscar su medicina para su esquizofrenia.

Desde la última vez que la vio, Mélodie ahora podía controlar su esquizofrenia y sus ataques de cefalea tensional y parecía estar en buenas condiciones. Falma la examinó mientras escuchaba a su mayordomo describir su rutina diaria.

“Sí, Mélodie-sama parece gozar de muy buena salud. Su trabajo es muy gratificante... camina durante el día, explora su territorio y trabaja en sus encargos. Recientemente, también empezó a ir a fiestas nocturnas.”

El mayordomo se alegró de informar sobre el estado de Mélodie. En esta etapa del tratamiento de la esquizofrenia, es muy fácil recaer y desarrollar otros tipos de enfermedades mentales. Además, durante el tratamiento, los pacientes pueden estar letárgicos o experimentar disfunción cognitiva. Afortunadamente, Mélodie no parecía experimentar ninguno de esos síntomas.

"¿Es eso así? Eso es bueno. Reduzcamos la dosis del medicamento.”

Falma también cambió la combinación de medicamentos utilizados, por lo que le indicó al mayordomo que le informara si sucedía algo inusual. Con la esquizofrenia, era necesario no solo observar al paciente, sino también el entorno circundante.

"¿Existe alguna posibilidad de que pueda dejar de tomar el medicamento?"

“En su estado actual, podría dejar de tomar el medicamento.”

Con una expresión de alivio en su rostro, la baronesa Mélodie se dio cuenta de que finalmente podría vivir una vida “normal”. Sin embargo, Falma continuó,

"Pero",

aunque la vista divina de Falma confirmó que la condición de Mélodie estaba mejorando, aún no era momento de celebrar.

“Si de repente deja de tomar el medicamento, existe una gran posibilidad de que la esquizofrenia regrese. Para prevenir esto, sigamos tomando la medicina por ahora.”

“Entiendo.”

Mélodie lo entendió. Falma explicó que, dado el progreso era especialmente bueno, necesitaba aguantar un poco más.

“Ya no quiero vivir mi vida en una jaula. Gracias a la medicina del Maestro Falma, puedo pasar el resto de mi vida con buena salud. Eres mi benefactor. Me diste el regalo de ayudarme a recuperar la cordura.”

“No, debería agradecerte en su lugar.”

Desde el punto de vista de Falma, sus grandes pedidos de equipos para su uso en la fábrica farmacéutica de Marsella siempre se completaban a tiempo y según lo solicitado, por lo que no tenía derecho a oponerse a las irracionales demandas de Mélodie aquí.

“Ahora bien, he obstaculizado a los otros clientes, así que por favor discúlpeme.”

Mélodie, sonriendo dulcemente, se puso de pie y se echó el pelo hacia atrás. Fue en este momento que Falma de repente tuvo una sensación incómoda.

"Por favor, espere un momento. Mélodie-sama, ¿puedo ver tu mano?"

"Ah... ¿para qué? Me avergüenza un poco mostrártela." Mélodie escondió los dedos de Falma.

"¿Por qué estas avergonzada?"

"Es porque tengo las manos de un artesano. Les han crecido muchos callos por manipular herramientas."

Como Mélodie se sentía tímida, nerviosamente extendió ambas manos frente a Falma.

"¿Han aumentado recientemente?"

"Me pregunto si es porque los pedidos continúan con plazos rápidos."

No parecía que Mélodie entendiera la causa. Sin embargo, Falma todavía sonrió.

"No eso no es. Aunque hay algunos callos, aproximadamente la mitad son verrugas. ¿Raspaste esta parte?"

Una parte de la verruga estaba plana.

"Sí, no me sentía bien, así que lo raspé con un cuchillo..."

Falma le informó a Mélodie por qué eso era un problema.

"Puede haberlos hecho aumentar."

"Verruca vulgaris."

Falma usó su ojo divino para confirmar la enfermedad - "verruga", más comúnmente conocida como "verrugas". Falma tomó la mano de Mélodie y la acercó a su cara para inspeccionar los vasos sanguíneos debajo de las verrugas.

"Estas verrugas fueron causadas por un virus."

Falma explica el concepto de virus a Mélodie. Las verrugas suelen formarse en lugares donde se lesiona la piel, por lo que Mélodie, como artesana, debe haberse lastimado mucho las manos.

"Actualmente, no existen medicamentos que puedan curar este virus."

El virus del papiloma humano (VPH) ha infectado profundamente la piel de la palma de Mélodie.

"De ninguna manera... ¿no sanará? Sería muy vergonzoso si esto aumenta."

"Sin embargo, puede haber medicamentos que puedan tratar esto... por favor, dame un momento."

Era imposible juzgar la eficacia del nitrógeno líquido como tratamiento utilizando el ojo divino de Falma, así que comprobó algunos otros medicamentos en su lugar.

"Ácido salicílico."

"Glutaraldehído."

Hay una manera de suavizar el estrato córneo de la verruga, pero no siempre es eficaz. En este caso, no parece que funcione para Mélodie.

Al mismo tiempo, Lotte acababa de regresar a la farmacia de su recado y vio a Falma agarrar inesperadamente la mano de Mélodie y acercarla a su rostro. Ella se asustó y rápidamente se escondió en las sombras de la farmacia.

"¡¿Ehh?! Justo ahora... ¿podría haber sido... un so- Beso?"

Según las apariencias, eso es lo que parecía. Un beso en la palma en lugar de en el dorso de la mano de un hombre a una mujer seguramente significaba que era una propuesta. "¿Falma y Mélodie tenían ese tipo de relación...?", Pensó Lotte, confundida. "Ahora que lo pienso, Falma fue a la mansión de Mélodie varias veces mientras la estaba tratando."

"Falma debió de haberse vuelto poco a poco más íntimo con Mélodie durante ese tiempo... No me di cuenta en absoluto."

Era inusual que Falma tocara el cuerpo de una mujer, a menos que fuera para un examen médico. Además, la mano de Mélodie no estaba enferma. Falma rara vez tocaba a Lotte, así de íntima era esta situación.

Si lo piensas bien, Falma y Mélodie son nobles y Mélodie también es baronesa. Como tal, a pesar de la diferencia de edad, seguía siendo la mejor compañera de Falma.

“Así es como es...”

Para Falma, Lotte era solo una sirvienta. Mientras pensaba eso, sintió una oleada de miseria y se miró las manos. Eran suaves a pesar del trabajo de Lotte en la cocina debido a la loción que Falma le hace. Lotte no creía que pudiera pedir nada más que esto ...

“Me pregunto si tendré que dejar la mansión de la familia de Medicis si me caso... tal vez solo pueda ver a Falma-sama en la farmacia.”

Haaaa.... Un suspiro escapó de los labios de Lotte mientras consideraba su sombrío futuro. Comenzó a jugar distraídamente con la nieve cercana.

Mientras tanto, Falma había terminado de examinar la mano de Mélodie. Él ignoraba por completo lo que acababa de suceder y, en cambio, comenzó a explicar el proceso de tratamiento.

“No hay forma de evitarlo. Congelaremos las verrugas con nitrógeno líquido. Después de eso, puedes regresar a tu mansión para tomar un té.”

No existe cura para la verruga vulgar, por lo que el tratamiento típico es usar nitrógeno líquido para congelar la piel hasta que se necrótica. Luego, la zona infectada se puede afeitar poco a poco. Es normal no utilizar anestesia cuando se trata con nitrógeno líquido. Sin embargo, puede haber un dolor agudo, por lo que era importante que Mélodie no activara accidentalmente sus llamas.

Mélodie es una usuaria de las artes con llamas, por lo que, si evapora accidentalmente el nitrógeno líquido, el tratamiento no puede continuar.

"OK."

Mélodie pareció desconcertado.

"¿Qué preferirías tú? ¿Una forma que puede doler más, pero requiere menos tratamientos, o una forma que puede doler menos, pero requiere más tratamientos? "

“Me duele, así que es mejor si no duele.”

Mélodie estaba asustada.

“Entendido, hoy probaremos un tratamiento que no duele. Empecemos por aplicar el anestésico.”

Falma untó un ungüento que contenía lidocaína en los dedos de Mélodie.

“Avísame cuando su mano esté adormecida para saber si la anestesia es efectiva. Muy bien, la próxima persona, por favor.”

Falma comenzó a examinar el número cada vez mayor de pacientes mientras Mélodie esperaba en el rincón de asesoramiento para evitar ser una molestia. Lentamente, mientras Falma examinaba paciente tras paciente, la sensación en las yemas de los

dedos de Mélodie desapareció. Una vez más admiró lo confiable y talentoso que era Falma, a pesar de ser solo un niño.

"Creo que la anestesia funcionó."

Mélodie le mostró las manos a Falma

"Entendido." Que Falma se fue a la sala de composición

"Nitrógeno líquido." El nitrógeno líquido a -196 ° C se materializó en un recipiente resistente a bajas temperaturas y se sumergió un hisopo de algodón en el líquido. Esto provocó que la punta del hisopo se congelara y mantuviera una temperatura muy baja.

"Bueno, entonces congelémoslo." Falma regresó a la tienda y aplicó nitrógeno líquido en las verrugas de la mano de Mélodie con el hisopo. Si bien la exposición prolongada al nitrógeno líquido suele ser muy dolorosa, las ráfagas cortas no duelen tanto. Además, Mélodie está anestesiada, por lo que casi no siente ningún dolor.

"¿Ya terminó?"

"Sí, está bien por ahora, pero regresa en 5 días para que podamos congelar el virus antes de que comience a crecer nuevamente. Lo quitaremos de inmediato."

Con eso, se completó el tratamiento. Falma también le dio a Mélodie un poco de té Job's Tears, que es muy eficaz contra las verrugas causadas por el virus del papiloma. Falma había cultivado mucho en Marsella y, como tal, la farmacia tenía mucho en stock.

"Muchas gracias, estoy muy aliviada."

Mélodie expresó su gratitud y le pagó a Falma

"Espero que te recuperes pronto."

Cuando Ellen regresó de tratar a sus pacientes, encontró a Lotte sentada en las escaleras frente a la farmacia.

"Lotte-chan, ¿qué pasó aquí?"

Frente a la farmacia había numerosos muñecos de nieve que Lotte había construido distraídamente con la nieve que había caído al suelo. Eran tan hermosos que parecía que iban a cobrar vida.

Sin embargo, como resultado, las manos de Lotte se enrojecieron e hincharon.

"Oh, Dios, construiste todo esto con tus propias manos a pesar de que tu deidad guardiana no es el dios del agua... ¿qué pasó?"

"Me sumergí en la construcción de los muñecos de nieve, y ahora mis manos realmente duelen."

Lotte sollozó con tristeza

"Eso es obvio. A este ritmo, te congelarás. Bueno... no hay otra opción. Aplicaré un poco de la crema de De Medicis, así que debería curar en una semana."

Ellen trató de entrar a buscar la medicina, pero Lotte tiró de su abrigo.

"¡Aaaa! ¡No entres, Ellen-sama!"

"Oh, ¿por qué es eso?"

"Eso es- Mélodie-sama está adentro ahora mismo... con Falma-sama..."

"Entonces la está tratando, ¿verdad? ¿Qué está mal con eso?"

Lotte estaba nerviosa

"Falma-sama está proponiendo ahora mismo... así que no creo que debamos interrumpirlos."

"¿Ehhh? ¿Proponiendo?"

La voz de Ellen se quebró por la sorpresa al escuchar esas palabras

"Falma-kun está proponiendo... ¡así que había alguien que le gustaba después de todo! Normalmente es tan callado."

Ellen todavía pensaba en Falma cuando era niña, pero a los 12 años no era descabellado pensar en el matrimonio. El padre de Ellen, el Conde, había comenzado a presentarle las historias de amor poco a poco, por lo que también estaba en el fondo de su mente.

"Falma-kun, estás creciendo."

En ese momento, Mélodie salió de la farmacia con su mayordomo. Se veía muy feliz y se despidió alegremente de Ellen y Lotte con un "adiós, gracias por cuidarme". Luego entró en su carruaje y partió hacia su mansión.

"¿Qué opinas?"

Ellen le susurró a Lotte:

"Parecía feliz, pero creo que eso es natural. Aaaa, ¿Mélodie-sama aceptó la propuesta de Falma-sama? Falma-sama es un caballero, incluso Mélodie-sama..."

Sonaba como si el alma de Lotte se le hubiera escapado. De repente, y con una sincronización terrible, Falma habló desde detrás de los dos.

"Gracias por hacer el recado, Lotte. ¿Llegaste tarde? Ah, Ellen también está aquí."

"—No fue gran cosa. Creo que algunos niños vinieron a jugar frente a la farmacia... por eso hay tantos muñecos de nieve."

Lotte se sorprendió por la pregunta de Falma y se le ocurrió una excusa.

"Lotte-chan construyó tantos muñecos de nieve y se congeló las manos."

"Ehhh... déjame ver."

Falma se sorprendió y tomó las manos de Lotte. El calor de las manos de Falma que se extendieron con indiferencia hizo que el corazón de Lotte se acelerara.

"¡Falma-sama, no puedes! Ya tienes a Mélodie-sama."

Lotte rápidamente apartó las manos de Falma para no herir los sentimientos de Mélodie.

"Eso es correcto, Falma-kun. No deberías ser tan promiscuo."

Ellen estuvo de acuerdo con Lotte.

"¿Qué estás diciendo?"

Cuando Falma escuchó la historia, se rió avergonzado. Fue una historia divertida.

"Solo estaba examinando la mano de Mélodie, ya que tenía verrugas."

"¿En serio? ¡¿Es eso realmente cierto?!"

Lotte confiaba en Falma y su voz se elevó de alegría.

"¿Qué pensaste que era?"

"¡Nada en especial!"

Ese día, Lotte estaba de tan buen humor que sirvió bocadillos más lujosos de los que pudieron comer.

Capítulo 2: El Reino Santo hace su movimiento

Un día, en la Oficina de la Emperatriz en el Palacio Imperial de San Fleuve.

Isabel II estaba hojeando un grueso libro de texto, cuya portada decía "Los nuevos fundamentos de la biofarmacia de Medicis." Mientras hojeaba las páginas, pequeñas ráfagas de viento soplaron en su cabello ordenado y lo hicieron volar.

Ella levantó la vista del libro y murmuró en aprobación, impresionada.

"Ya veo."

¡Estallido! La Emperatriz cerró de golpe el libro de texto.

Falma y Palle tragarón saliva.

Después de todo, eran los autores primarios y secundarios del libro de texto que sostenía.

"No lo entiendo."

(Aunque es lamentable, es de esperar.) pensó Falma para sí mismo.

"Es un libro de texto médico / farmacéutico impreso por un mimeógrafo, ¿verdad? Eso es todo lo que puedo entender."

"Me pregunto si este libro de texto se agregará a la lista de nuevos inventos. Se agregará, ¿verdad? —Preguntó la Emperatriz a los dos que habían presentado el libro de texto. Palle intervino ansiosamente: "No sé si alguna vez podré presentarle algo a Su Majestad de nuevo en mi vida. ¡Déjame venir!" Debido a que la gripe prevalecía dentro del palacio, a Palle le preocupaba que no se le permitiera ir debido a los riesgos de infección durante la quimioterapia. Sin embargo, el santuario de Falma lo mantendría a salvo mientras estuviera cerca, por lo que ambos fueron a la ceremonia.

Palle, que estaba sintiendo la presión de un momento único en la vida, hizo que Falma también se pusiera nervioso.

"Hermanos de Medicis, este es un logro admirable."

"Jaja—"

"Me siento honrado."

Falma y Palle aceptaron el elogio y se inclinaron humildemente.

(¡Oh, no, hablando de su cabeza!)

A pesar de sus mejores intenciones, Falma no pudo evitar mirar la cabeza de Palle mientras se inclinaba. Sin embargo, habiendo aprendido la lección del incidente en el templo, Palle de alguna manera se había puesto la peluca en la cabeza. Falma volvió su mente a otra cosa.

"Claude."

"Sí."

La Emperatriz llamó al Médico Jefe de la Corte, que estaba presente, y le entregó el libro de texto. Como de costumbre, llevaba un abrigo negro con cuello de volantes.

"Como médico jefe, evalúe este libro por mí."

"Entendido, lo leeré ahora."

Claude examinó el libro de texto con una expresión severa en su rostro, tratando de determinar si era una tontería o científicamente correcto.

"Ustedes dos, por aquí."

Un mayordomo escoltó a Falma y Palle para que se sentaran en unas sillas que habían sido preparadas en la esquina de la oficina. Mientras tanto, mientras Claude continuaba leyendo, la Emperatriz llamó al Secretario de Estado y rápidamente comenzó a trabajar en sus otras tareas.

La revisión de Claude tomó un poco de tiempo y mientras Falma parecía estar tranquilo y sereno, Palle parecía como si fuera a colapsar en cualquier momento. Esto se debió a la presión de que su trabajo fuera revisado por el Médico Jefe, el mejor médico del Imperio. Falma no pudo evitar darse cuenta y susurró.

"Te ves enfermo, ¿estás bien?"

"Ahhhh- estás mucho más compuesto. Debes tener nervios de acero."

"Eso no es cierto en absoluto."

"Entonces, ¿qué es?"

"No estoy diciéndolo."

Ejem, Claude se aclaró la garganta de manera audible. Falma y Palle guardaron silencio. Estaba prohibido susurrar delante de la Emperatriz.

Después de terminar su trabajo con el Secretario de Estado, la Emperatriz bebió elegantemente el té en su escritorio y luego señaló su estómago.

"Es mediodía, tengo un poco de hambre. Tú también debes tener hambre, ¿verdad? ¿Por qué no comes conmigo?"

Falma, Palle y Claude fueron invitados a almorzar (le Petite Couvert)

"Me siento honrado."

A Palle se le permitió comer junto a la Emperatriz. Era uno de los más altos honores que podía recibir, y quería presumir de ello por el resto de su vida. Falma, que comía con la Emperatriz después de cada examen, decidió no decir nada.

La comida de la emperatriz estaba abierta a la corte.

La comida fue informal, pero preparada con elegancia. La emperatriz se sentó en una mesa redonda cerca de una ventana que se había dejado abierta. Después de observar que la Emperatriz se había sentado, Falma y Palle tomaron sus asientos también. Luego, los camareros trajeron servilletas mojadas con las que se limpiaron las manos. Finalmente, Falma y Palle usaron sus artes divinas del agua para llenar sus cuencos y tazas.

Como la Emperatriz era una usuaria de arte divino a base de fuego, una usuaria dedicada de arte divino a base de agua estuvo a su lado para proporcionarle agua.

Había muchos funcionarios de la corte esperando alrededor de la Emperatriz. Comer mientras era observado por tanta gente, a Falma no le sorprendió descubrir que era como cenar en la corte de Luis XIV de Francia.

“¡Falma, estás aquí! ¿Viniste a examinar a mi madre?”

El príncipe entró y le dio la bienvenida a Falma.

“Ven a cazar conejos conmigo.”

“Ha pasado mucho tiempo, Alteza. Podemos ir a cazar conejos más tarde, pero antes de eso, por favor permítame examinarlo a usted también.”

¿Cómo conoce a Su Alteza? Los ojos de Palle parecieron preguntar. ¿Cómo puede alguien no calificado como tú realizar exámenes médicos a la familia real?

(Supongo que todo ha terminado)

Falma se quitó el abrigo casualmente. Debajo, sujeta con alfileres a su chaleco, había una insignia en forma de corona, la insignia del farmacéutico de la corte imperial. Perteneció al cuarto farmacéutico de la corte imperial de todo el reino.

"¡Hiiii-!"

Cuando Palle notó la placa, se quedó boquiabierto. Fue en ese mismo momento que Palle se enteró de la posición y los logros de Falma por primera vez.

Falma se había olvidado por completo de mencionárselo a Palle.

"¿Qué pasa, la comida no es de tu agrado?"

La Emperatriz llamó a Palle porque dejó escapar un sonido tan extraño. Palle se recompuso rápidamente.

“¡N-no! ¡La comida es muy buena!”

“Gracias, es bueno escucharlo.”

Palle, quien de repente comprendió la posición de Falma en la corte, así como su relación con la familia real, se quedó sin palabras.

Quiero ir a casa. No debería haber venido a la corte hoy, pensó.

10 platos de hor d'oeuvres, 3 platos de carne, 2 platos de pescado y 4 platos de entremets. Fueron sacados en cubiertos de alta calidad y tenían pequeñas marcas que indicaban que un catador de alimentos ya los había probado. La comida era incluso más lujosa que la que se podía encontrar en la mesa del comedor de la familia de Medicis. Realmente era digno de ser llamado una comida real. Falma y Palle charlaron con el Príncipe y la Emperatriz mientras disfrutaban de una comida lenta, mientras Claude revisaba el libro de texto en una habitación lateral.

"Gracias por su arduo trabajo, ¿por qué no viene y se une a nosotros?"

"Sí, gracias por la invitación. He leído más o menos todo el libro de texto. Solo tengo una pregunta, ¿dónde aprendió Falma-shi este conocimiento?"

Falma y Claude se miraron el uno al otro, pero Falma guardó silencio.

"... ¿no puedes decirme?"

La actitud de Claude había cambiado, como si Falma acabara de insultarlo. Al darse cuenta de esto, la Emperatriz saltó rápidamente en defensa de Falma.

"Ah, Claude. No molestes a los chicos."

TN: -shi se usa para referirse a tu maestro / maestro, como 師匠 (shishou)

"Es cierto. En este momento, esto es menos un libro de texto y más una recopilación de mis ideas locas."

Falma de repente estuvo de acuerdo con Claude.

"¿Geh-Falma?!"

¿Qué estás diciendo? pensó Palle que, nervioso, había intentado reprender a Falma. Sin embargo, Falma continuó hablando.

"A medida que se recopilan casos y más y más científicos y farmacéuticos comienzan a utilizar técnicas basadas en la ciencia, podemos analizar los resultados con estadísticas. Si las técnicas resultan eficaces, habremos mejorado nuestro conocimiento."

Entonces, Falma se volvió hacia la Emperatriz.

"Este es el primer libro de texto científicamente exacto."

"Ho..."

La emperatriz se sintió abrumada por las palabras de Falma.

"¡Ah! En cuanto a la sección sobre leucemia, la he verificado personalmente con mi propio cuerpo."

Palle también saltó en defensa de Falma.

Al escuchar esas palabras, una breve sonrisa se formó en los labios de Claude. Le devolvió el libro de texto a la Emperatriz justo cuando Falma recordó de repente:

“También preparé una copia para el Médico Jefe. Espero que lo aceptes.”

“Se lo agradezco, gracias.”

Claude expresó su gratitud al aceptar el libro de texto.

“Me gustaría un poco más de tiempo para leer esto detenidamente. Por supuesto, también se requiere una verificación adicional, pero esto ya es un tesoro de conocimiento médico. Si todo es realmente exacto en los hechos y no solo una fantasía elaborada, entonces toda la historia de la medicina se habrá anulado. La medicina tradicional y la farmacia serán inútiles.”

Habiendo dicho eso, Claude pareció quedarse callado. Se puso las gafas en el abrigo.

"Verificar esto llevará al menos cien años, no, doscientos años."

La intuición de Claude es correcta, coincidió Falma. Actualmente, la tecnología requerida para verificar las técnicas en el libro de texto simplemente no existía en este mundo.

Falma apreció la actitud sincera de Claude cuando se enfrentó a nueva información que aprender.

La Emperatriz escuchó a Claude y reflexionó un poco:

“En ese caso, dejaré la verificación de este libro de texto a usted ya los médicos de la corte imperial. Priorice la objetividad por encima de todo y permita que los errores se descubran y corrijan de inmediato. Si realmente lleva doscientos años verificarlo, entonces comenzaremos de inmediato.”

“Como usted ordene, no puedo dejar de involucrarme con este libro.”

Claude le guiñó un ojo a Falma.

Falma y Palle, que no entendieron lo que quería decir Claude, parpadearon.

“Tu padre me invitó a ser el nuevo decano del Departamento de Medicina.”

(¿Es así? No me di cuenta...)

Parece que Bruno ha hecho todo tipo de arreglos entre bastidores.

Recientemente, ha estado tan concentrado en la universidad que a menudo no regresa a casa. Por cierto, si bien Claude y Bruno tienen una sana rivalidad como médico jefe y farmacéutico principal del tribunal, parece que han unido fuerzas en este asunto.

Una colaboración entre médicos y Farmacéuticos y entre los Departamentos de Medicina y Farmacología sería muy poderosa.

“Eso es muy reconfortante. Gracias.”

“Serás nombrado decano del Departamento de Descubrimiento de Medicina. Además, serás profesor.”

Al escuchar esas palabras, los ojos de Palle se abrieron y prácticamente se atragantó de sorpresa. Dado que había llegado a la corte imperial, ya no tenía sentido ocultárselo a Palle.

"He sido arrogante."

"Por eso estamos teniendo esta conversación. Si vas a la misma universidad, escucharás lo que se les ha dicho a los estudiantes."

Hablando de Claude, según Bruno y otros médicos de la corte, es bastante hábil en cirugía. Casi todas las cirugías en este mundo se realizan con las manos desnudas, lo que resulta en una alta tasa de mortalidad postoperatoria debido a infecciones. Claude es especialmente talentoso para unir vasos sanguíneos delgados y sus pacientes no sangran mucho durante la cirugía. Trabaja meticulosamente mientras usa sus artes divinas.

Comparado con el cirujano promedio en este mundo, su tasa de éxito fue mayor.

Si hay un problema allí, entonces se puede introducir la idea de saneamiento y se pueden proporcionar antibióticos posoperatorios para apoyar las cirugías de Claude, lo que debería resultar en un aumento sustancial en las tasas de supervivencia de los pacientes. Claude se convertiría en un excelente médico.

"Su padre quiere convertir al Colegio Imperial de Medicina en el principal proveedor de atención médica del mundo. Es algo extraordinario y ambicioso en lo que pensar..."

¿No es interesante? Preguntó Claude con una sonrisa atrevida.

Cuando escuchó eso, la Emperatriz se secó los labios con una servilleta, dejó de comer y preguntó:

"Claude, apoyarás a Falma, ¿verdad?"

"Soy médico, científico médico y veraz. Siempre aceptaré las teorías correctas."

No estoy atrapado viviendo en el pasado, fue lo que expresó Claude.

"Si una nueva ciencia puede curar tanto la muerte blanca como la peste negra, entonces debería aceptarla por el bien de mis pacientes."

"Ya veo."

La Emperatriz, cuya vida fue salvada por Falma, asintió con la cabeza. Si no fuera por Falma, hace mucho que se habría ido de este mundo.

"Su Majestad, me gustaría pedir permiso para una cosa."

Después de que todos terminaron de comer, Claude sugirió a la Emperatriz:

"¿Permitirá la disección de los criminales ejecutados por el Imperio?"

Hasta ahora, los estudiantes de medicina que deseaban aprender anatomía veían a su maestro realizar una disección o diseccionaban un animal por sí mismos. Sin embargo,

Claude pensó que esto da como resultado una comprensión incompleta de la anatomía.

"Todos los estudiantes de medicina piensan que se debe disecar un cuerpo humano. Además, después de leer el libro de texto de Falma-shi, me di cuenta de que los libros de texto anteriores sobre anatomía son incorrectos. Como tal, los estudiantes y maestros deberán escribir un libro de texto nuevo y más detallado."

"Médico jefe-sama..."

Falma se sintió profundamente conmovido por el apoyo inesperado que había recibido. Le preocupaba que, debido a la participación de Bruno en la reestructuración del Colegio Imperial de Magia, Claude pudiera mostrarse antagónico y afirmar que había intereses creados en juego.

"Hmm, permiso otorgado."

Claude también solicitó que los criminales fueran ejecutados en la horca en lugar de con un pelotón de fusilamiento."

Esto fue para que los cuerpos estuvieran en buenas condiciones para su uso en el entrenamiento.

"Muchas gracias, Médico Jefe-sama."

Falma se inclinó profundamente.

.....

Finales de febrero del año 1147. Durante un duro invierno.

La Gran Iglesia estaba ubicada lejos del Imperio de San Fleuve. Las voces de los sacerdotes cantaban desde la capilla del Reino Santo, y sacerdotes, aprendices de sacerdotes y doncellas del santuario se apresuraron a atravesar la plaza central. La nieve caía en gruesas capas sobre los techos de los santuarios y las estatuas cubiertas de escarcha de varios dioses se alineaban en los pasillos. Los paladines estaban espaciados uniformemente, manteniendo una guardia vigilante.

El área más importante del santuario no estaba ubicada sobre el suelo, sino que estaba bajo tierra. La elegante arquitectura sobre el suelo era principalmente para el beneficio de turistas y seguidores religiosos. La parte Subterránea era un laberinto de poderosas barreras contra el mal que podían resistir los ataques de los espíritus malignos de todo el mundo.

En este momento, sin embargo, se estaba llevando a cabo una reunión anual en una sala de conferencias en la superficie. En esta reunión estaba el sumo sacerdote, el líder del Reino Santo. También asistieron 10 cardenales, así como los sacerdotes principales de parroquias de todo el mundo.

Había más de 100 sacerdotes de todo el mundo. La sala de conferencias tenía la forma de un cuenco grande, y en el centro había asientos para el sumo sacerdote y los cardenales, así como un altar.

Después de saludar y orar por el Sumo Sacerdote Pío, los cardenales informaron sobre el estado de la parroquia de cada nación, los seguidores y la actividad de los espíritus malignos.

"Hay algo que necesito contarte."

Al comienzo de la reunión, uno de los cardenales que se desempeñaba como presidente hizo un anuncio impactante

"Existe la posibilidad de que, en este mismo momento, una deidad guardiana haya descendido a nuestro mundo."

¿Qué- ... es eso realmente cierto?"

Como era de esperar, todos los sacerdotes comenzaron a clamar.

"¿Qué deidad guardiana es?"

"No lo sé."

Mientras los otros sacerdotes hablaban, el sacerdote principal del Imperio de San Fleuve, Salomón, estaba sentado en silencio en su asiento. ¿Qué deidad guardiana había descendido a este mundo? Salomón fue el único que lo supo.

Solomon no movió un solo músculo y se permitió estar sereno. Sin embargo, como para ver a través de su fachada, un cardenal señaló el mapa del mundo con un bastón.

"Con el debido respeto, creo que la deidad guardiana ha descendido al Imperio de San Fleuve. Durante los últimos dos años, no ha habido actividad de los espíritus malignos y no se reportaron avistamientos." Los espíritus malignos pueden estar distribuidos de manera desigual en todo el mundo, pero es inusual que desaparezcan por completo de una región. Como tal, al monitorear los avistamientos de espíritus malignos en todo el mundo, se notó un patrón extraño.

Como para evitar la Capital Imperial, los espíritus malignos se estaban moviendo hacia sus fronteras e incluso hacia los países vecinos. Además, hubo informes de que la Capital Imperial ha logrado defenderse de la Peste Negra. No podía ser otra cosa que protección divina, explicó el cardenal.

"Sacerdote principal Salomón, por favor dé un paso adelante."

"Sí."

Solomon dejó su asiento y pensó en cómo podría responder mientras avanzaba hacia el centro de la habitación.

Con los ojos de todos los presentes en él, Salomón tomó una decisión y se arrodilló ante el sumo sacerdote.

“Casi no hubo avistamientos de espíritus malignos dentro del Imperio de San Fleuve. La deidad guardiana lo está protegiendo. Tú sabes lo que está pasando, Salomón.”

Las palabras del sacerdote principal Pío fueron dichas en voz baja, pero con gran autoridad. Detrás de cada palabra estaba la impresión del poder divino.

Pío era el rey de todos los países del mundo y podía hacer que incluso un emperador se rindiera. Ocupó el cargo de líder religioso más alto. Incluso Salomón, anteriormente miembro de la intrépida Santa Inquisición, fue dominado por su mirada.

“No, no sé mucho sobre eso...”

“¿Lo juras por las deidades guardianas? ¿Harás un juramento?”

Salomón se vio obligado a prestar juramento con la mano sobre las Sagradas Escrituras.

Su fe fue probada frente a los sacerdotes de todo el mundo. Fue la mayor humillación y Salomón se quedó paralizado. Aquellos que mienten en un juramento enfrentan la retribución divina.

“¿Qué pasa, no puedes hacerlo? Prestar juramento”, ordenó solemnemente el sumo sacerdote. Salomón decidió que sería más obediente a su fe si permanecía en silencio. La luz en los ojos de Pius se hizo más nítida.

“Entonces, ya sabes... ¿en qué parte de la ciudad imperial ha descendido la deidad guardiana?”

“Sería un inconveniente si regresara a los cielos, así que tenemos que invitarlo rápidamente aquí.”

El cardenal quería contener a la deidad guardiana.

Eso es cierto... , asintió Solomon en silencio. Respondió con voz confiada.

“Incluso si la deidad guardiana estuviera en la ciudad imperial, creo que la no interferencia es la mejor opción. ¿Qué podría hacer la Gran Iglesia además de interferir con la deidad guardiana-sama?”

“¡¿Qué estás diciendo?! Es deber de un sacerdote asegurarse de que la deidad guardiana pase su tiempo en la limpieza del Reino Santo, no en la suciedad del mundo exterior. Debemos invitarlo aquí de inmediato.”

El cardenal estaba indignado.

Sin embargo, esa era solo la posición oficial. Desde la antigüedad, cada vez que un dios descendía al mundo, eran restringidos. Su poder divino sería explotado y utilizado en ceremonias secretas. Fueron escondidos bajo falsos pretextos para que la Gran Iglesia pudiera fortalecer su poder sobre el resto del mundo.

Como resultado, la paciencia de las deidades guardianas con la humanidad se agotó y se retiraron a los cielos. No importa cuántas veces sucedió, la Gran Iglesia nunca aprendió.

Solomon suspiró silenciosamente.

"Me gusta el lugar donde se aloja la deidad guardiana, es uno de mis lugares favoritos. Está ahí por una razón, y los humanos no deberían dictar dónde debería estar un dios."

Actualmente, solo hay una deidad guardiana en el mundo.

Es el Dios de la Medicina, que reside en el cuerpo de Falma de Medicis. A diferencia de las deidades guardianas anteriores, Falma no ha viajado por el mundo ni ha impuesto su fe a otros. Se quedó durante más de dos años, abrió una farmacia e interactuó con los plebeyos.

Fue un tiempo inusualmente largo para que se quedara una deidad guardiana.

Recientemente, he establecido una relación positiva en la que Falma confía, pensó Solomon.

Si bien las bendiciones de Falma beneficiarían a toda la humanidad, no se podría decir lo mismo de la Gran Iglesia. Todo lo que pueden hacer es dejar que Falma haga lo que quiera, registrar su legado, asegurarse de que esté cómodo y proteger el lugar donde vive. Todo para que pueda quedarse un rato más.

Sin embargo, el sumo sacerdote seguramente no entendería esa línea de razonamiento. Solo veían a Falma como una fuente de poder divino y no les importaba su divinidad o sus sentimientos.

"Entonces, ¿no confesarás?"

Las palabras de Pío estaban llenas de ira.

"Es traición, entonces."

Los cardenales rodearon a Salomón. Es una traición ocultar información a la Gran Iglesia, y al negarse a prestar juramento sobre las Sagradas Escrituras o hablar sobre Falma, estaba claro que sería torturado por la Santa Inquisición. Incluso puede tener sus circuitos divinos cerrados a la fuerza.

"Ha habido un gran avance en la investigación. Parece que el Bastón del Dios de la Medicina y la Espada del Dios de la Luna se intercambiaron en una compleja conspiración que involucraba los tesoros sagrados de muchas otras catedrales. Además, ha habido informes de varias regiones de que la Capital Imperial ha realizado avances revolucionarios continuamente en diferentes campos, incluida la farmacéutica. Debe ser que el Dios de la Medicina ha descendido dentro de la Capital Imperial."

"Su Alteza..."

Solomon se volvió para encontrarse con la mirada de Pio y se encontró incapaz de responder.

“Parece que eso es exacto.” concluyó Pio.

“Todo lo que tenemos que hacer es buscar un farmacéutico que apareció recientemente en la Capital Imperial. Ya no hace falta que te pregunte.”

En los últimos dos años, aparte de Falma, no han aparecido farmacéuticos destacados en la Capital Imperial. No tardaría más de un día en averiguarlo.

“Debe haber sido el mismo farmacéutico quien pudo protegerse de la Peste Negra. Encuéntralo de inmediato.”

——Parece que Falma era demasiado conspicuo.

Capítulo 3: Enfermedad de Sinucléina y desastre de la Catedral de la Capital Imperial

“¿Eres farmacéutico de la corte?! ¿Por qué no me lo dijiste?”

“No estaba tratando de esconderlo ni nada, simplemente me olvidé de mencionarlo.”

Mientras se preparaban para regresar a casa, los hermanos de Medicis tuvieron una pequeña discusión en la sala de espera. Han pasado más de dos años desde que Falma se convirtió por primera vez en farmacéutico judicial, y se sintió un poco culpable de haber superado a Palle con solo 10 años.

"¡Mi hermano pequeño me ha superado, estoy devastado!"

Palle estaba de mal humor, por lo que Falma se disculpó sinceramente con él.

“Lo siento, fue mi culpa.”

(Más bien, ¿por qué me disculpo?)

Sin embargo, Palle no estaba convencido. Mientras respiraba con dificultad, declaró que soportaría quedarse atrás por un tiempo más.

"¡Lo que sea, te alcanzaré en cinco años!"

“¿Necesitas cinco años? Ya has escrito un libro de texto, por lo que debes realizar el examen de farmacéutico de la corte.”

Existen numerosos requisitos previos estrictos para convertirse en farmacéutico de la corte, pero aprobar el examen fue el más importante. Los otros farmacéuticos de la corte obligaron a Falma a tomarlo, pero no pensó que fuera tan difícil.

“¡No es tan fácil pasar! ¡Incluso le tomó a mi padre 15 años! Si cometo un solo error, no podre volver a tomarlo durante tres años, así que, ¿cómo puedo tratarlo a la ligera?”

Para Palle, Bruno debe ser insuperable, pensó Falma.

“¿Es así... pensé que sería fácil para mi hermano pasar, realmente no fue tan difícil?”

“Ah- ¿es cierto? Debes ser un gran fanático del sarcasmo.”

“Lo siento, lo siento.”

Falma pensó que con el conocimiento de Palle, podría convertirse en farmacéutico de la corte después de solo un año de entrenamiento. Aunque podría ser impopular para la familia de Medicis monopolizar el puesto de farmacéutico de la corte, Palle tenía un potencial realmente grande. Simplemente no parecía entender.

"De todos modos, eres..."

Mientras los hermanos caminaban y discutían, una dama de honor que pasaba tropezó.

"¡Kya-!"

"¿Estás bien?"

Falma gritó instintivamente. Era una dama de honor que estaba en la treintena y se ocupaba de un noble de clase alta como cortesana. Falma no la reconoció. Ella inclinó ligeramente la cabeza.

"Oh, esto es muy vergonzoso. Acababa de llegar ayer y estoy un poco nerviosa."

—Ten cuidado por dónde pisas. Palle miró fijamente su figura que se alejaba mientras se alejaba dócilmente.

"Vamos, hermano mayor"

"¿No es extraño? La gente no suele tropezar aquí."

"—Quizá se agarró distraídamente el dobladillo de su vestido. A veces eso te hace tropezar "

"¡Espera!"

Palle llamó a la dama de honor para que la detuviera. Mientras él miraba, ella tropezó de nuevo antes de darse la vuelta para mirar a Palle, quien la examinó de cerca.

"Bien, ¿qué es esto?"

La dama de honor estaba preocupada porque había sido grosera o había hecho algo mal debido a la intensidad con la que Palle la miraba fijamente y estaba en guardia. Sin embargo, Palle no parecía molesto en absoluto mientras miraba por todo el cuerpo de la desconcertada dama. Incluso si se tratara de dos mujeres, este tipo de mirada todavía sería de mala educación. Sus dedos empezaron a temblar poco a poco.

"Hermano mayor, ¿qué pasa? ... Por favor, disculpe, madame."

Palle ignoró a Falma y le hizo una pregunta a la dama de honor.

"Mis disculpas, madame. ¿Han empeorado estos temblores últimamente? ¿Qué pasa con el viaje?"

Palle comenzó a realizar una entrevista médica. Como farmacéutico de primera clase, no se le permitió examinar a la Emperatriz ni a otros miembros de la realeza, pero los cortesanos y otras personas de la corte estaban bien.

En otras palabras, no estaba prohibido tratarla.

"Sí ... eso es correcto."

"¿Encontraste algo?"

Falma estaba interesado en lo que Palle tenía que decir. Entonces Falma volvió a observar su estado y se dio cuenta de lo que Palle había notado.

“Es probable que se trate de la enfermedad sinucleína, aunque no se puede descartar la posibilidad de un accidente cerebrovascular o hidrocefalia.”

Falma había llegado a la misma conclusión que Palle.

Además, usando su vista divina, Falma podría eliminar la posibilidad de otras enfermedades.

La enfermedad de Parkinson y la enfermedad de sinucleína se refieren a la misma afección. Cuando Falma introduce una nueva enfermedad en su libro de texto, a veces le da un nombre diferente al que se le conoce en la Tierra. En particular, las enfermedades que recibieron el nombre de personas no se pudieron presentar tal cual, por lo que Falma las renombró para reflejar mejor su patología y etiología.

Por ejemplo, se cree que la enfermedad de Parkinson está relacionada con la acumulación de inclusiones citoplasmáticas neuronales dopaminérgicas llamadas cuerpos de Lewy, que se demostró que contienen agregados de α -sinucleína. Como tal, Falma le dio el nombre genérico de enfermedad sinucleína.

La enfermedad de Parkinson puede provocar temblores y pérdida del equilibrio, incluso en reposo. También puede provocar movimientos musculares lentos. Hay otros síntomas, pero Palle no pasó por alto los signos cardinales.

“¿Es una enfermedad grave? Oh no... ¿qué debo hacer?”

De repente, el temblor de la dama de honor comenzó a empeorar. El estrés acelera la progresión de la enfermedad de Parkinson.

“Así es, es una enfermedad progresiva conocida como enfermedad sinucleína. Deberíamos comenzar el tratamiento lo antes posible.”

Cuando Palle terminó su explicación, Falma intervino.

“No es una amenaza para la vida de inmediato, pero por favor, respóndame algunas preguntas más. Por favor, obtenga permiso para venir mañana también a la Farmacia del Mundo Paralelo porque le recetaré algunas pruebas y medicamentos. Soy Falma, por cierto, el dueño de la Farmacia del Mundo Paralelo. Entregue estos documentos al médico jefe del tribunal. También me gustaría preguntarle sobre su edad, ciudad natal, historial médico familiar, etc. ¿Tiene algo de tiempo?”

Falma la llevó a la sala de espera donde realizó la entrevista. También escribió un certificado médico y le pidió que lo firmara Claude. Si tanto el farmacéutico de la corte como el médico de la corte lo aprueban, entonces el cortesano podrá buscar tratamiento médico fuera de la corte.

Como no fue posible hacer un examen médico completo en la sala de espera, Falma invitó a la dama de honor a la farmacia.

“No se preocupe, le brindaremos todo el tratamiento necesario.” ofreció Palle palabras de aliento a la nerviosa mujer.

"¡Gracias a mi hermano mayor, encontré un nuevo paciente!"

Falma expresó su gratitud a Palle. Ahora necesitaba regresar y crear una nueva ficha médica para ella. Si bien Falma intenta examinar a todos los cortesanos cada tres meses, no siempre usa su vista divina y puede perder a algunos pacientes nuevos.

“El medicamento debería compensar la falta de dopamina causada por la acumulación de sinucleína o inhibir la acumulación de sinucleína por completo.”

Parece que Palle, quien ayudó a escribir el libro de texto, no ha olvidado el tratamiento correcto para esta enfermedad.

“Debido a que se trata de un inicio temprano, primero deberíamos comenzar con L-DOPA o un agonista del receptor de dopamina.”

“¿L-DOPA? ¿No funcionará la dopamina por sí sola?”

“Incluso si se ingiere, la dopamina no puede ingresar al cerebro porque existe un sistema conocido como la barrera hematoencefálica que evita que las moléculas pasen. La L-DOPA (L-3,4-dihidroxifenilalanina) imita el efecto de la dopamina, pero ha sido procesada para atravesar la barrera. Pensemos en esto después de ver los resultados del examen. Además, como no conocemos el historial médico de la familia, también revisemos a los miembros de la familia.”

"Ya veo... la medicina para esta enfermedad, fue una revelación divina del Dios de la Medicina, ¿verdad?"

Palle reflexionó.

“Uhh, bueno...”

(Me sentiré culpable si dices eso.)

Sin embargo, Palle todavía tenía algunas dudas.

“¿Por qué no un fármaco que pueda descomponer la sinucleína acumulada? ¿No es esa la causa raíz? No creo que un tratamiento sintomático que no aborde el problema en cuestión sea el mejor enfoque aquí.”

“Me alegra que lo hayas notado.”

(O más bien, es un punto de vista muy científico.)

Falma estaba entusiasmado con este desarrollo prometedor.

Como solución alternativa, se pueden inyectar en el cerebro células madre artificiales como las células iPS para producir dopamina. Sin embargo, no es práctico en este mundo... y tampoco aborda la causa raíz.

"Estás bien. Mi libro de texto no es en absoluto perfecto y, como saben, hay algunas enfermedades que no se pueden curar."

Falma solo conoce la farmacia de la Tierra hasta el siglo XXI. Para seguir avanzando, la gente de este mundo debe trabajar como una sola para adquirir el nuevo conocimiento.

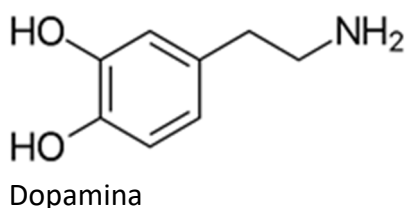
"Creo en mi deidad guardiana, el Dios de la Medicina, desde el fondo de mi corazón. Sabe todo lo que hay que saber sobre farmacéutica. Por eso me pregunto por qué no nos enseña sus conocimientos. ¿Es esta la próxima prueba de la humanidad...?"

Palle parecía estar preocupado por las verdaderas intenciones de la deidad guardiana.

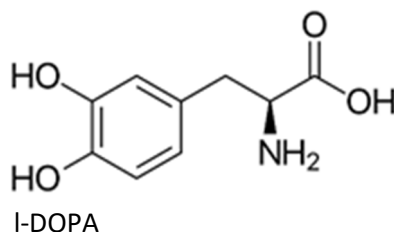
"La voluntad de la deidad guardiana es insondable", dijo Palle en voz baja.

Un agonista del receptor de dopamina es el término genérico para un compuesto que activa los receptores de dopamina. Por lo general, se usa con L-DOPA, pero no necesariamente al mismo tiempo.

La barrera hematoencefálica evita, entre otras cosas, que grandes moléculas polares entren en el sistema nervioso central. La dopamina es una molécula polar, por lo que no puede cruzar la barrera.



La L-DOPA es tanto una molécula polar como un aminoácido, por lo que se transporta a través de la barrera mediante proteínas de transporte de tipo L. A partir de ahí, se somete a descarboxilación con la ayuda de descarboxilasa de L-aminoácido aromático para convertirse en dopamina.



Finalmente, las células iPS son un tipo de célula madre, que en sí misma es un tipo de célula que puede diferenciarse en otros tipos de células. En este caso, las células iPS pueden derivarse en neuronas dopaminérgicas, que pueden sintetizar dopamina.

"Bueno, voy a pasar por la farmacia para preparar un medicamento para un paciente."

De camino a casa, Falma pasó por la farmacia donde lo esperaba la baronesa Melodie. Cada 5 días venía a la farmacia para que le trataran las verrugas y saludaba alegremente a Falma.

"Bienvenido de nuevo, tendero-sama."

"Lamento haberte hecho esperar."

"No hay problema, tuve una charla con Lotte-san mientras esperaba, fue bastante divertido."

De alguna manera, Lotte se había convertido en una buena amiga de Melodie.

"¿Una charla?"

Falma las miró con recelo.

"Ehehe, ¡hablé mucho con Melodie-sama!"

Lotte también estaba de buen humor. Melodie tenía un profundo conocimiento de las artes y sentía curiosidad por las artes del vidrio. Mientras hablaban de las artes del vidrio, las dos se llevaron bien. Dibujaron diseños e hicieron planes para colaborar en futuros trabajos de vidrio.

Mirando a su alrededor, había diseños de cosas como broches de vidrio y jarrones de vidrio esparcidos por todas partes. Al parecer, planeaban realizar una exposición y vender sus obras.

(Mientras estaba fuera, ¿de esto hablaste...?)

"Espero con ansias la exposición" Las buenas relaciones entre los clientes y el personal fueron algo que Falma agradeció.

"Bueno, entonces congelaré las verrugas de nuevo."

Falma rápidamente las trató con nitrógeno líquido.

"Solo queda un poco más. Creo que se curará después de una sesión más."

"Gracias. El tratamiento rápido ha sido realmente útil."

"Sí, cualquier crecimiento más allá de esto habría sido muy problemático."

"Me alegro de que no haya dolor debido a la anestesia también."

El nitrógeno líquido es un tratamiento doloroso porque normalmente no se usa anestesia, pero Falma aplicó un poco de anestesia tópica y eso parece haber evitado cualquier dolor. También regula cuidadosamente la dosis de nitrógeno líquido. Había tantas verrugas que tuvo que ser paciente, pero valió la pena y el progreso ha sido constante. Además, Melodie comenzó a beber té Job's Tears con la esperanza de que le proporcionara beneficios terapéuticos.

"¿Ese fue el último paciente de hoy?"

Ellen terminó su trabajo y se estiró. Mientras se relajaba, Lotte le masajeó los hombros.

"Gracias por ayudar. Hoy había muchos pacientes."

"Ahhh, eso se siente tan bien. Gracias, Lotte-chan. ¿Tus hombros también están rígidos?"

"No, estoy bien."

Mientras Falma estaba fuera, Ellen manejaba hábilmente la farmacia. Los tres farmacéuticos a tiempo parcial también trabajaron bien bajo su dirección.

"Ahora que lo pienso, ¿ha venido Solomon-san a la farmacia hoy?"

Falma de repente recordó y le preguntó a Cedric, quien dejó de trabajar y dejó su bolígrafo.

"No, no lo he visto."

"Me pregunto qué pasó ¿tal vez cogió un resfriado?"

Lotte también lo pensó. Ha pasado una semana desde la última vez que lo vio.

Solomon siempre pasaba por allí, tanto si llovía como si hacía viento, por lo que Falma pensó que debía haber una razón extraordinaria para que dejara de venir. Hubo un período en el que Falma no estaba en la farmacia porque estaba prestando toda su atención al tratamiento de Palle. Sin embargo, Falma lo vio todos los días después.

"Hmm, no creo que sea por un resfriado."

Solomon visita la farmacia con regularidad, por lo que debería ser menos probable que se resfríe. Además, ha pasado demasiado tiempo incluso si tenía un resfriado. Si bien para Falma era un poco irritante que Solomon observara cuidadosamente cada uno de sus movimientos, era un poco solitario sin él.

"Quizás el sacerdote principal está ocupado."

Cedric se mostró indiferente.

"Creo que pasaré por la catedral de camino a casa."

"Si estás preocupado, ¿por qué no? Hace tiempo que no voy a la catedral, así que iré contigo. Lotte-chan, ¿qué hay de ti?"

"Tengo una reunión con Melodie-sama sobre la cristalería..."

Parece que Lotte fue invitada a cenar en la mansión de Melodie, y tenía curiosidad por saber qué tipo de comida se podía servir.

"Ya veo. Bueno, vamos juntos, Falma-kun."

Después de cerrar la farmacia por la noche, Falma y Ellen fueron juntos a la catedral. Mientras se acercaban, Falma notó que todos los sacerdotes eran nuevos.

Falma se detuvo, sintiéndose incómodo por dentro.

Como Ellen no viene a la catedral con tanta frecuencia, no se dio cuenta.

"Los sacerdotes, ¿han cambiado?"

"Espera un segundo, Falma-kun."

Ellen, que no entendía completamente la pregunta de Falma, tiró de su manga y lo giró.

"¿Que acabas de decir?"

"Todos los sacerdotes son diferentes. El sumo sacerdote también es nuevo."

El sumo sacerdote lleva un sombrero especial.

Actualmente, ese sombrero lo usaba una cara desconocida.

"Solomon-san acaba de ser designado para este puesto, así que aún no es momento de reemplazarlo. También se espera que los nuevos sacerdotes principales se presenten a la Emperatriz... además, no creo que se hubiera ido sin despedirse de ti."

Ante las palabras de Ellen, la expresión de Falma se endureció.

"Parece que ha pasado algo."

Capítulo 4: Infiltrándose en el Reino Santo

Ellen y Falma estaban observando la catedral cuando alguien salió. Ella era una creyente devota y a menudo se la veía aquí. Ellen y Falma la llamaron.

"Ah, el tendero-sama de la Farmacia del Mundo Paralelo. Bonnefoy-sama también."

La anciana también era cliente frecuente de la farmacia, así que reconoció el rostro de Falma. También era una conocida de Ellen.

"Hola. ¿Fue reemplazado el sacerdote principal?"

"Así es. Solo una semana antes, ya sabes."

"¿Por qué fue eso?"

"Por lo que he escuchado, el anterior sacerdote-sama fue llevado al Reino Santo por cargos de traición... se rumorea que ha sido encarcelado. Parece que el nuevo sacerdote principal fue enviado directamente por el Reino Santo."

No lo olviden, es solo un rumor, les recordó la anciana en voz baja. Ella sacudió su cabeza. Es una pena, pensé que el anterior sacerdote-san era una buena persona.

"¿Cuál fue el acto de traición?"

Falma siguió haciendo preguntas.

"Bueno, eso es..."

Pero parecía que la anciana no conocía los detalles.

"Si hablamos de traición en lugar de traición, es un crimen bastante severo. El castigo podría ser la pena de muerte o el cierre forzoso de los circuitos divinos de uno."

Es probable que sea muy grave, dijo Ellen nuevamente con una expresión lúgubre.

"Creo que... probablemente sea mi culpa", dijo Falma vacilante mientras le confiaba sus sentimientos.

Dada la reputación de Falma dentro de la Ciudad Imperial, no es sorprendente que la información sobre él se haya filtrado al Reino Santo. Ellen sabía que Solomon había estado previniendo las filtraciones deteniéndolas en la fuente, pero parece que el rumor se ha extendido y Solomon no pudo ocultar más la información.

"Antes, el Reino Santo ordenó que se encontrara al niño sin sombra."

"No me di cuenta..."

Ellen también pensó que era solo cuestión de tiempo antes de que el Reino Santo notara a Falma. Sin embargo, no lo pensó demasiado porque no tenía sentido.

"Aun así, dependiendo de la situación, ¿la pena de muerte? ¿No son una organización religiosa?"

Falma lo denunció por ser un poco despiadado.

"El Reino Santo es una sociedad jerárquica. Traicionar al Sumo Sacerdote, que puede abrir y cerrar circuitos divinos, es severamente castigado."

Al escuchar eso, Falma tomó el bastón del Dios de la Medicina que descansaba junto a su cadera.

"Quizás por eso lo acusan de traición... parece que perder un tesoro es un delito grave."

La palabra traición también podría aplicarse.

En las manos de Falma, el bastón del Dios de la Medicina brillaba con poder divino. No solo resistió el poder de Falma, sino que también lo amplificó. Era único en su tipo y no podía ser reemplazado, así que decir que Falma no sentía ningún apego por él sería una mentira. Sin embargo, Falma podía usar las artes divinas incluso sin un bastón, y era más importante liberar a Solomon. Nada era más importante que la vida humana.

Falma no sucumbió a la tentación.

"Voy a devolver este bastón a la catedral. Solomon-san me lo prestó, pero creo que sospechan que lo perdió."

"Pero no puedes usar ningún otro bastón, ¿verdad? ¿No es esto solo una pérdida de oportunidad? ¿No sería mejor obtener permiso para usarlo?"

Ellen se mostró reacia a devolver algo inutilizable. Sin embargo, es difícil negar que esto fue similar a robar del Reino Santo.

"Pude usar esto gracias a la generosidad de Solomon-san, pero no conozco el Reino Santo, así que no creo que sea correcto para mí seguir usando esto. Lo devolveré y pediré que suelten a Solomon-san a cambio."

Falma se resolvió y entró en la catedral de San Fleuve. La atmósfera era completamente diferente a la de cuando Salomón era el sumo sacerdote. "Es peligroso ir solo", dijo Ellen mientras lo seguía adentro. Cuando Falma entró en la catedral, el suelo se iluminó con un color blanco azulado pálido.

El piso de la catedral había detectado el poder divino de Falma y toda la catedral se convirtió en un santuario.

"¿Eh-?"

Ellen se quedó sin habla. No pensó que la catedral brillaría en respuesta al poder de Falma.

"¿No es asombrosa la catedral?"

"Bueno, si este es el caso, te encontrarán incluso si intentas esconderte..."

Era la primera vez que Ellen veía a la catedral reaccionar ante Falma, así que se sorprendió. Haciendo caso omiso de su reacción, Falma busca al nuevo sacerdote principal. Al confirmar que no estaba en la capilla, Falma se dirigió inmediatamente hacia la oficina del sacerdote principal mientras Ellen lo seguía. La luz se filtró por detrás de la puerta de la oficina. El nuevo sacerdote principal estaba dentro. Falma levantó la voz y gritó.

"Buenos días, lamento molestarlos cuando están ocupados. ¿Puedo tener una palabra con usted?"

"¿Qué es?"

El nuevo sacerdote principal salió por la puerta con su bastón en la espalda.

Estaba en guardia porque había habido una anomalía en toda la iglesia. Quizás la llama del candelero, que se encendió al ver el poder divino, estaba en llamas. Pero pareció entenderlo todo cuando vio al Falma con el palo y el piso de la iglesia resplandeciente. Miró al Falma de la cabeza a los pies y sonrió ampliamente.

"Eso es todo. Iba a decir algunas palabras, pero es un honor estar contigo."

El nuevo sacerdote principal era un hombre de mediana edad con gafas.

"Encantado de conocerte, soy Com, el nuevo sacerdote principal. Es bueno verte, Dios de la Medicina-sama."

"Mi nombre es Falma de Medicis, no Dios de la Medicina. Pensé que me estabas buscando, así que vine. Me disculpo por usar esto durante tanto tiempo."

Le devolvió la varita a Com con ambas manos, pero el Com no la aceptó.

Entonces el dijo, "Le ruego me disculpe, pero ¿vendrá y lo devolverá directamente a la Santa Iglesia? No podemos quedárnoslo."

Las palabras de Com hicieron que Falma se sintiera extraño.

"Perdóneme. ¿Está la Santa Iglesia en Tierra Santa?"

Ellen chequeo a Com. Es un inconveniente para Falma, que no puede salir fácilmente de la capital imperial.

"Es posible que no pueda sostenerlo sin una funda, pero si sostiene una funda, cualquiera puede sostenerla sin tocar un bastón. ¿No estaría bien devolverlo aquí?"

Debido a que la varita penetra la materia orgánica, las personas no pueden usarla ni sostenerla directamente. Pero sabía que podía llevarlo en cajas inorgánicas y otras cosas. Así que Salomon llevó esta varita a la farmacia. Falma no siempre tuvo la varita del Dios de la Medicina en la mano. A veces, acostado en el suelo de piedra y apoyado en él, y acostado en una funda sobre sus lomos.

"Aun así, le agradecería que pudiera venir directamente a la Santa Iglesia y explicar las circunstancias."

Falma estaba en guardia cuando escuchó la palabra "Santa Iglesia" porque Salomon había dicho que podría ser puesto bajo custodia por la Santa Iglesia. Si supieran que estaba poseído por el Dios de la Medicina. Como deidad guardiana, aparte del hecho de que sería complicado, si fuera a Tierra Santa, le gustaría ser excusado.

"Es difícil para él ir a Tierra Santa porque tiene trabajo que hacer..."

Ellen también parecía sospechosa y trató de negarse.

"Me gustaría ver a Salomon-san. ¿Dónde está ahora? ¿Puedo verlo en la iglesia?"

Falma eligió cuidadosamente sus palabras.

Deben hacer concesiones y averiguar dónde fue detenido Salomon.

"Sí, eso creo."

"¿Cómo está Salomon-san?"

Falma no se perdió la mirada de Com durante unos segundos. Así que Falma lo clavó rápidamente.

"¿No está vivo?"

"Sí, por supuesto. Creo que se cerraron las venas para que asumieran alguna responsabilidad."

"¿Por qué... el cierre de las venas?"

Ellen se compadeció de Salomon. Salomon, que perdió sus poderes mágicos, debe haber sido expulsado de la iglesia como un plebeyo y debe estar en circunstancias extremas, esperando. Falma le dijo a Com:

"Por favor envíe una paloma a Tierra Santa. Dile que devolverás la varita e iré a Tierra Santa a ver a Salomon. Si no puedo ver a Salomon-san, no iré a Tierra Santa."

Incluso si se ha decidido la sanción, no se ejecutará de inmediato. Salomon era como estar retenido, rehén. Para Falma, Salomon era una buena persona comprensiva y el deseo de protegerlo creció.

"Está bien. Organizaremos el transporte."

Com quería apresurarse a la Tierra Santa por Falma.

"Está bien, pero... ¿cómo vas a volver, Falma? Si no tenemos farmacéutico, te llevará una semana regresar de Tierra Santa."

A Ellen le preocupaba que pudiera pasar algo, así que lo seguiría. Falma agradeció a Ellen por su amabilidad y le preguntó a Com-san.

“¿Crees que está bien esperar un rato? Tengo el deber de un médico que terminar. Tengo muchos pacientes y algunos mueren cuando estoy fuera.”

Algunos de los pacientes están recibiendo quimioterapia. Palle ahora puede usar su propia medicina hasta cierto punto. Pero sin Falma cerca, estará expuesto a una variedad de riesgos de infección y pronto contraerá una infección.

La vida de Salomon es importante, pero la vida de Palle y la vida del paciente también son importantes.

"Puedo esperar una semana más o menos."

Com hizo una concesión. Parecían ser un poco flexibles al respecto.

“Bueno, iré a Tierra Santa. Lamento haber usado el tesoro que tienes a tu disposición.”

“Por qué, no me importa. Es culpa de Salomon.”

Com gimió de buen humor. Poco después, sin embargo, el siguiente comentario de Falma lo dejó paralizado.

"Pero solo vendré después de haberle dicho a la Emperatriz, Su Majestad Isabel."

“¿Por qué, a Su Majestad? ¿Qué tiene que ver la Emperatriz con eso?”

El rostro de Com, lleno de alegría, se puso pálido y confuso.

“Como quizás no sepa, mi farmacia tenía una farmacia con licencia y propiedad imperial. Tengo prohibido salir del país sin informar a Su Majestad.”

"¡Y...!"

El Imperio San Fleuve era el imperio más poderoso del mundo actual y la Emperatriz que lo gobernaba tenía una gran cantidad de poder.

No hay país en el mundo hoy que pueda ganar una guerra directa contra el Imperio San Fleuve. No fue una excepción, incluso en Tierra Santa, que monopoliza los secretos de las artes mágicas y posee el poder supremo del mundo. Incluso si los sacerdotes cerraran las venas de toda la nobleza en el Imperio San-Fleuve y los dejaran impotentes, solo con la fuerza de los soldados en tiempos de paz aplastarían hasta la muerte al pequeño país como Tierra Santa. También era una potencia militar.

Si los niños que lloran le dicen una palabra a la Emperatriz y luego abandonan oficialmente el país, tendrán que regresar a Falma a salvo. No era “solo un farmacéutico” que podría haber desaparecido con la autoridad de la iglesia.

Ellen se detuvo ante el sorprendido Com.

“Al mismo tiempo, es uno de los farmacéuticos del tribunal principal. Lo que significa que no puede irse fácilmente en unos pocos días.”

Un farmacéutico jefe es un farmacéutico que tiene el puesto de mayor confianza en el país.

Esta emperatriz era conocida por su mal genio. ¿Estaría en peligro de perder a su farmacéutico principal de la corte en Tierra Santa?

"Bueno, sí, señor."

El rostro de Com se contrajo. Estaba asustado cuando salió el nombre de la emperatriz. Aunque se alegró de ver al farmacéutico venir solo a la iglesia, no estaba solo.

Su posición en el imperio era más sólida de lo que pensaba.

"Bueno... le pediré a la Santa Iglesia que juzgue."

En primer lugar, se suspendió el viaje de Falma a la Santa Iglesia. Se permitió que Falma poseyera el bastón hasta que se dictara el juicio.

"Salomon-san, dijiste que sus venas estaban cerradas."

De camino a casa desde la iglesia, Falma habla con Ellen.

"Creo que es más difícil para el sacerdote principal que morir."

Para decirlo sin rodeos, fue un tratamiento irreparable para un mago.

"¿Pueden las venas abrirse y cerrarse?"

"Sí, pero creo que hay una manera de evitar que se abra de nuevo... como dije, probablemente esté allí. Espero que sea una vergüenza que no debas matarte antes."

Ellen sostuvo su cabeza que estaba más preocupada por el orgulloso sacerdote principal.

Esa noche, Falma regresó a la casa y no pudo dormir. No sé qué tipo de tratamiento está recibiendo Salomon ahora porque lo han obligado a dejar el cargo de sacerdote principal y sus venas se han cerrado...

No sé qué hacer, pero me sentí responsable de involucrarlo.

"Si entro en Tierra Santa, me pregunto si pasará algo."

Recuerdo las palabras de Salomon que siempre he intercambiado.

Dijo que iría a la oscuridad para ver el gran tesoro en la iglesia y que era posible. Salomon reconoce que no pueden entrar a la casa por la noche cuando la seguridad es débil. Es un templo que revela la existencia de Falma muy agudamente, pero no reacciona a menos que toque el suelo directamente. En otras palabras, no tienes que poner los pies en el suelo ni tocar la pared.

A pesar de que envió una paloma desde el imperio a Tierra Santa para informarles de la existencia de Falma, la carta aún no habría llegado a Tierra Santa. Mientras tanto, si algo le sucediera, no podría dormir tranquilamente.

Falma se levantó de la cama, sostuvo su varita y abrió la ventana.

"¿Nos subimos?"

Quería confirmar su seguridad.

No importa dónde estaba Salomon o dónde estaba confinado, tenía la confianza de poder encontrar a Salomon en un instante sobre la tierra sagrada mediante el uso de su examen médico.

Eso es porque Salomon tiene anomalías congénitas. Podía verlo desde el ojo Divino, pero no me importaba porque no interfirió con mi vida diaria. La característica de Salomon es aproximadamente una de cada 7.000 personas.

A juzgar por el número de sacerdotes, debe haber una sola persona en tierra santa.

Era una inversión completamente visceral, inversa a la normalidad en todas las posiciones viscerales.

... —... —... —...

"Salomon-san."

A la medianoche, en la celda de una prisión en una tierra santa cubierta de nieve, Salomon, temblando de frío, escuchó un pequeño gemido fuera de la ventana.

"Qué es...?"

"Eres Falma."

Mirando por la ventana, vio a un niño flotando sobre un palo. En la oscuridad, Falma llegó hasta la ventana de la prisión.

"Oh, ¿qué es esto, querido... Falma-sama?"

Salomon se sorprende por la aparición de Falma.

Era simplemente incomprensible pensar cómo había llegado a este punto y cómo sabía que Salomon estaba preso.

"Sé muy poco de la situación, pero no sé si es por mí... pensé."

Está a una gran distancia de la capital imperial a Tierra Santa.

Falma usó su varita para volar. Falma ha estado muy vestido para volar durante el invierno. Aunque su cuerpo temblaba de frío.

"¿Cómo conociste este lugar?"

"Tengo algunos trucos. Estaba preocupado y me alegro de que estés a salvo."

Falma se regocija y se alegra por su seguridad. Como se esperaba, solo había una persona que era completamente visceral en el cielo sobre la tierra sagrada.

"Vaya, lo siento, señor, por ser un hombre tan insignificante."

Salomon lloró de alegría y pesar.

"Gracias por tu servicio, Salomon-san, y no es nada de eso."

"Gracias. . . ."

Salomon estaba demasiado obligado a decir la última palabra.

"Si entro en esta celda, ¿me detectarán por algún medio especial?"

"No, esta celda es para los sacerdotes a quienes les quitaron su bastón. No está hecho de ese material."

Falma borró las barras de hierro con la habilidad y se deslizó a través de una pequeña ventana hacia la celda.

También borró las esposas de hierro y las huellas que tenían.

"¿Qué arte es este?"

Salomon se sorprendió, pero ya no pudo ocultarle la mano a Salomon. Era un hombre de confianza.

"Bueno, no creo que todavía sea un mago. Me temo que no puedo sentir tu poder divino."

"Cierras tus venas, después de todo. ¿No podemos reabrirlo?"

Falma siente que no puede hacerlo. Fue irreparable para Salomon.

"Depende de cómo lo cierres. Durante los tres primeros días, después no se volverá a abrir."

Salomon cayó de cabeza. Ya han pasado cinco días desde que fue tratado.

"¿Puedes decirme cómo abrir las venas? Lo intentaré."

Falma quería probarlo.

Si se cerrara con el tiempo, ¿no sería posible abrirla a la fuerza con un palo? Eso es lo que pensó.

"No creo que puedas hacer nada imposible, pero..."

"Quiero intentarlo. Por favor dime."

Falma recitó el canto largo de Salomon y terminó con un canto vocal.

[El brote de la primavera santa.]

La punta de la varita talismán golpea el pecho de Salomon y Falma le da la imagen de devolver su poder. Se dice que las venas se abren y se cierran con un bastón adherido a la cabeza o al corazón. El corazón es más fácil de abrir.

"... ¿Es inútil, ne?"

Sin embargo, no fue tan fácil de abrir, se completó la operación de apertura y cierre de las venas y no se encontró ningún desgarro.

"Sí, pondré mi bastón."

Falma dio el paso y apuñaló a Salomon en el corazón con la punta de su bastón.

Es una posición visceral invertida, así que pégala en el lado derecho.

"Hola yo-"

Falma sabía que no importa dónde lo apuñales, puede penetrar sin lastimar su cuerpo. Entonces pensé que, si lo apuñalaba directamente en el corazón, podría atraer el poder de los dioses.

Una luz pálida brilló antes de que Falma repitiera el mismo canto largo, introduciéndolo.

"¿¡Eh!? ¡Oh!"

Esta vez las cosas cambiaron por completo. Desde el momento en que Falma quiso abrir las venas divinas de Salomon, los poderes divinos comenzaron a regresar a él. El poder divino lo invadió, y fluyó más fuerza, de la nada, que antes.

"Creo que es un milagro, gracias."

Salomon no pudo detener su boca, mientras sus venas permanecían abiertas. Como Salomón quería, el poder de los dioses se elevó. No podía sentir su poder sin un bastón, pero Salomon entendió que no era solo una cuestión de rutina.

"Me alegro de que el Poder Divino haya regresado. Ya no puede cerrarse porque lo obligaste a abrirse."

Tenía miedo de que se cerraran de nuevo, pero no tenía que preocuparme por eso.

"Sí, se llevó a cabo sin coro, así que no tengo coro para cerrar."

Los cánticos de apertura y cierre de las venas forman un par de cánticos cuando se cierran y cuando se abren. Si un lado está sordo, debe estar sordo cuando esté cerrado. En otras palabras, solo Falma puede cerrarlo.

"Huyamos antes de que llegue la mañana."

Capítulo 5: sobreviviendo a la Ciudad Santa y enfrentando el Gran Tesoro

T / L Ingles Nota: Reemplacé Reino Santo por Ciudad Santa ya que se mencionó en el tercer volumen que estaba ubicada en una ciudad pequeña.

Nota de T / L Ingles: El arma común para los usuarios de arte divino es la varita divina, que es más corta, mientras que el armamento de Dios de la Medicina se conoce como "Bastón de Dios de la Medicina" porque es más larga que la varita normal. Si comparas la longitud del bastón de Dios de la Medicina y la varita de Ellen, hay una diferencia considerable en la longitud. Es por eso que seguiré refiriéndome al armamento del Dios de la Medicina como "Bastón del Dios de la Medicina".

Los sacerdotes centinelas discernirían por la mañana que Salomón ha recuperado sus artes divinas. Salomón era un sacerdote principal que vivía y trabajaba en la iglesia. Desde que cometió una traición, no tiene otro lugar donde residir. Sin embargo, puede instalarse temporalmente en la casa de la familia de Medicis.

De todos modos, no puedo garantizar la seguridad de Solomon.

"Un centinela vendrá regularmente a monitorear, tal vez unas pocas horas como máximo antes de regresar."

"Démonos prisa. Si escapas por tierra, los sacerdotes centinelas te atraparán, así que volemos. El bastón personal del Dios de la Medicina parece apoyar a dos personas. Solomon, no toques el bastón en sí porque es imposible con mi fuerza soportar nuestro peso."

Falma notó un candado de latón con la forma de la letra D, que colgaba en la entrada de un bloque de celdas de la cárcel. Quitó la cerradura borrando parte de la barra de la celda. Luego ató la cerradura a la cadena conectada a las esposas de Salomón y luego la entrelazó con el Bastón del Dios de la Medicina.

Nota de T / L: Falma eliminó la barra de la cárcel usando su atributo no elemental "borrar" que puede desintegrar sustancias.

Planeo transportar a Salomón colgándolo del Bastón de Dios de la Medicina.

"Bien, trae esa tela para mantenerte caliente."

Solomon, que conocía la habilidad de Falma para "borrar", le preguntó.

"Falma, ¿podrías hacer una varita con esta barra?"

"Oh sí. Sin embargo, ¿una varita hecha de barra de hierro?"

De esta forma, Falma pensó que la barra de hierro está hecha de materiales especiales ya que Salomón lo solicitó.

"No hay piedra de cristal para amplificar el poder, pero si cantas la invocación divina y la santificas, se convertirá como mínimo en una varita divina."

Salomón dijo eso que los sacerdotes santificaron una varita divina. También se puede usar como una varita común, sin embargo, la invocación para santificar la varita solo es conocida por los sacerdotes de la Gran Iglesia.

Salomón posee los secretos de la Gran Iglesia. Una vez que se sepa que está vivo y que ha escapado, sería peligroso. Desde la perspectiva de la Gran Iglesia, Salomón no puede estar vivo.

"Hay muchas cosas que no sé... Me pregunto si podría hacer una varita si recito esa invocación divina."

"Un ser humano primero debe practicar y convertirse en sacerdote y limpiarse a sí mismo, pero parece que el cuerpo de Falma-sama es originalmente puro. El Dios de la Medicina es, después de todo, quien lo creó."

"¿El Dios de la Medicina hizo este bastón usando la invocación divina?"

"Es un pentagrama semi-real, por lo que parece especial y exquisito por el material."

"Ya veo."

Ni siquiera sé de qué material está hecho el Bastón de Dios de la Medicina todavía...

Falma notó que el material del Bastón del Dios de la Medicina no está hecho de los elementos conocidos en la Tierra.

"También quiero crear mi propia varita divina ya que prometí devolver este bastón."

Falma espera que su próxima varita / bastón tenga un rendimiento similar al bastón de Dios de la Medicina.

"Bueno... ¿Cómo sería devolver un bastón divino a la iglesia que los humanos no pueden manejar? Has utilizado este bastón para salvar a muchas personas e incluso a la Capital Imperial. Falma-sama se merece absolutamente el Bastón de Dios de la Medicina."

Salomón bajó la cabeza y estaba triste antes de lo que dijo.

"¡Salgamos de aquí ahora! ... ¡¡¡Ah!!!"

Cuando Falma intentó salir por la ventana de la cárcel, encontró a cinco centinelas de patrulla.

Los sacerdotes centinelas vinieron a patrullar y estaban alrededor de la prisión. Si uno escapaba por la ventana, definitivamente sería descubierto.

"Creo que podemos salir de aquí."

Abrieron la puerta de la celda sin llave y se dirigieron al pasillo.

"Escapemos hacia el pasaje subterráneo de la catedral de abajo. Podemos escapar si pasamos por la salida de emergencia del subterráneo de la catedral. Lo siento Falma-sama, pero por favor abre esta puerta."

Falma borró la puerta de hierro cerrada que conduce a la escalera de emergencia. Bajaron las escaleras y Falma se acordó de repente.

"Por cierto, ¿dijiste la última vez que el Gran Tesoro está en el subsuelo de la catedral?"

"Sí."

"¿Es posible echar un vistazo antes de escapar?"

No creo que haya una posibilidad la próxima vez de regresar aquí en el subterráneo de la catedral. Si es posible, me gustaría ver el tesoro antes de irme a casa.

"Solo por un corto tiempo o de lo contrario nos pueden alcanzar los centinelas."

"Solo lo estaré mirando."

"Aquí lo tienes."

Ambos se infiltraron en la bóveda especial del tesoro en las profundidades del subsuelo donde se guarda el Gran Tesoro.

Falma borró la gran puerta cerrada

En el centro de la habitación, se exhibía un tesoro en una vitrina sobre un pedestal lujosamente decorado. Solomon avisa a Falma antes de que dé un paso hacia la habitación.

"Si pisa el suelo, responderá al poder divino de Falma-sama, así que acércate al Gran Tesoro mientras flotas."

Falma estaba agradecido por la información precisa de Salomón con respecto a los asuntos y la estructura de la Gran Iglesia.

"Oh, ese es el tesoro."

Falma flota sobre el bastón de Dios de la Medicina y se acerca al Gran Tesoro. Solomon actúa como vigía en la entrada y vigila a Falma.

"¿Reacciona el Gran Tesoro cuando lo tocas?"

"Debido a que los seres humanos no pueden tocar el Gran Tesoro, solo responden cuando se abre la vitrina y no cuando los recoges."

"Lo voy a tocar."

"¿Qué? ¿Cómo tocarías el tesoro sin abrir el estuche?"

Falma levantó las manos y las extendió hacia la vitrina. Su mano penetra y se extiende a través del cristal. Cuidadosamente pensando que dispararía la alarma, agarró el Gran Tesoro y lo deslizó fuera del vaso.

"Oh... ¡nunca pensé que realmente existiría!"

Era traslúcido y había estado escondido, pero era innegable que.....

Es mi carnet de identidad oficial....

Su cédula de identidad de por vida. Si su memoria fuera correcta, habría muerto con su cédula de identidad en el bolsillo del pecho. Parece que su tarjeta de identidad en la Tierra también fue transferida a este reino.

"¿Qué tipo de milagro ocurriría? Dado que es un tesoro del Dios de la Medicina, ¿va a producir un milagro?"

"Nada de ese tipo sucedería. Esto es solo una tarjeta de identidad."

Falma piensa que debería haber algo más que se haya transportado además de su tarjeta de identidad. Por ejemplo, teléfonos móviles y computadora personal (PC). Pensó que, si hubiera podido producir electricidad, podría usarla para una variedad de propósitos.

Suspiró preguntándose por qué había venido aquí con su cédula de identidad.

"¿Cuáles son las características de esa tarjeta de identidad?"

A Solomon le encanta saber sobre el propósito de la tarjeta de identidad.

"Aparte de la identificación del personal. Bueno, podría desbloquear ciertas instalaciones..."

Un laboratorio.

"¿Dónde están determinadas instalaciones?"

Salomón también hizo una pregunta. El secreto del Gran Tesoro estaba a punto de ser revelado.

"Oh, no está en este ámbito."

"Una llave para un lugar que no está en este mundo. Ya veo..."

Salomón pensó.

"Antes. Salomón-san, mencionaste que el Dios de la Medicina usó el poder de la fuente sagrada para regresar al cielo."

Falma recordó las palabras de Salomón.

"¿Dónde crees que está la primavera?"

"No está escrito en las Escrituras que podamos leer. Puede estar en las escrituras originales que solo el Sumo Sacerdote podría ver..."

Salomón, que habló hasta ese momento, de repente escuchó un ruido.

"Siento que escuché una voz. Vamos a salir de aquí."

"Estoy de acuerdo."

Quiero saber más acerca de esta tarjeta de identificación... Vamos a tomarla prestada por un tiempo.

Falma tomó la réplica en su bolsillo y la comparó.

Supongo que lo descubriré si reemplazo el original por una réplica tal como está.

La réplica de la tarjeta de identificación es una placa de hierro elaboradamente pintada. Falma hizo un vaso de SiO₂ (dióxido de silicio) en el lugar, lo hizo del tamaño de una tarjeta, colocó la placa de réplica de hierro sobre él y borró el componente de hierro. Luego, solo la imagen de la réplica se transfiere a la placa de vidrio.

T / L Nota: El SiO₂ (dióxido de silicio) creado por Falma no es una arena (uno de los 3 ingredientes principales del vidrio no cristalino) sino un cuarzo, un vidrio cristalino.

Además, Falma cubrió la superficie de la réplica con material reflectante para que se pareciera al original. También lo encantó con poder divino y lo sometió a un procesamiento moderado de vidrio esmerilado.

La réplica de la tarjeta brilla con el poder divino de Falma y también es translúcida.

"Hecho. ¿Cómo es? Se ve exactamente como el Gran Tesoro original."

Salomón quedó atónito.

"Bueno, lo es..."

Falma encerró la réplica con ambas manos. Luego concentró su poder divino permitiendo que la réplica de la tarjeta se convierta en parte de su cuerpo y luego la convierta en una semi-entidad (para penetrar la caja de vidrio sin activar la alarma). Luego, Falma colocó la réplica dentro de la caja de vidrio.

Aunque no es mi cuerpo original, parece que este cuerpo es útil.

Falma se dio cuenta de que su cuerpo de semi-entidad resulta ser ventajoso además de no tener sombra.

"Lo voy a tomar prestado por un tiempo. Lo devolveré después."

"En primer lugar, todos los tesoros divinos pertenecen a las Deidades Guardianas. Simplemente son mantenidos por humanos."

Es cuando...

"¡Escuché una voz desde aquí!"

Los sacerdotes centinelas se apresuraron a entrar. El grupo consta de 10 sacerdotes centinelas armados con varitas divinas.

"Parece que hemos pasado demasiado tiempo aquí."

Falma se da vuelta y se pone la capucha para ocultar su rostro. Luego también insertó el Gran Tesoro original dentro de su bolsillo.

Salomón también ocultó su rostro con la tela que trajo de su pabellón.

"¿¡Intrusos!? ¡Quién es usted!"

"Lo siento. ¡No toqué el tesoro!"

En la oscuridad, no pueden verse las caras. Falma y Solomon no pueden ocultar su presencia ya que algo de luminiscencia está irradiando desde el Bastón de Dios de la Medicina. Parece que un sacerdote centinela notó la fuga de Salomón y notificó a un grupo que arrestara a Salomón.

Flèche de la glace (Flecha de hielo)

La invocación fue lanzada por uno de los sacerdotes y volaron innumerables flechas de hielo.

¡¡¡Peligroso!!!

Falma lanzó una invocación sin cánticos y sostiene su bastón mientras visualiza la imagen de una flecha deritiéndose. Luego, la flecha de hielo lanzada por el sacerdote se evapora.

Nota de T / L Ingles: Recuerde, Falma puede lanzar un arte / habilidad divina sin canto con solo imaginarlo. Es como se ve en la primera parte del primer volumen cuando Falma mostró por primera vez su habilidad divina a Ellen durante su tutoría.

Es una habilidad divina del Arte Divino del Agua bajo calentamiento (calentamiento) que Ellen le enseñó a Falma. Sin embargo, la técnica Chantless es rara y el sacerdote no puede comprender lo que Falma había hecho.

"¡Qué hiciste!"

Luego, dos sacerdotes juntaron la punta de su varita. Es la reacción previa de la resonancia de la habilidad divina la que aumenta el poder de la habilidad divina.

"Enfer de brûlure." (Infierno abrasador)

Una gran llama abrasadora se impulsa hacia Falma.

¿Realmente usa un sistema de llama grande en un espacio de área tan cerrada?

Falma decidió qué hacer si pierde oxígeno ya que la llama consumió una gran cantidad de oxígeno.

"¡Por favor, retírate!"

Falma le dijo a Solomon bruscamente.

"El intruso tiene un atributo de arte divino del agua."

Uno de los sacerdotes centinelas gritó.

"Déjame esto a mi."

Salomón traza una línea recta en el suelo de piedra con la varita improvisada hecha de barras de hierro. La piedra del suelo, encantada con el poder divino del arte divino de Salomón, se eleva del suelo.

"Colère de la terre." (La ira de la tierra)

Las piedras que se elevan del suelo reciben control direccional de Salomón, impulsando así las piedras hacia los sacerdotes.

"¡Guau!"

A pesar de que los sacerdotes del atributo de agua desplegaron una barrera de hielo, la delgada barrera se rompió fácilmente.

"¡Es un usuario de arte divino de alto nivel con atributos de la tierra!"

Salomón no los golpeó intencionalmente, pero el poder fue tan tremendo que varios pilares del Gran Templo resultaron dañados. Parece haber sido percibido lo suficiente como una amenaza.

"Lo siento, pero vamos a hacer que te inmovilices."

Salomón canta y dotó de un poder divino a su varita temporal, luego se la arrojó a los sacerdotes. El tiempo se calculó y luego Solomon activó el canto de activación.

"Espace du sable de derive." (Campo de arenas movedizas)

Aunque Solomon perdió su varita temporal, el efecto fue sobresaliente.

Al mismo tiempo que el canto, el suelo de la catedral se desmorona, se derrumba y se convierte en arena fina. Se descompuso aún más y se convirtió en arenas movedizas.

"¿¡Qué!?"

"¡Esto es...!"

Los sacerdotes intentaron escapar, pero una línea blanca que marca el área del arte divino está grabada en el piso.

Los sacerdotes perdieron el equilibrio y se deslizaron por las escaleras cuando quedaron atrapados en las arenas movedizas dentro del área del área divina.

Solomon perdió su varita temporal, pero sus oponentes están inmovilizados.

Falma está flotando con un bastón de Dios de la Medicina, mirando hacia un gran agujero en el suelo.

Falma no tiene la intención de enterrar vivo al sacerdote en la arena para escapar de la catedral. Falma se sintió aliviado de que solo los hematomas fueran el daño infligido al mirar a los sacerdotes.

"Puedes salir al hoyo en un día."

"¡Un día.....!"

Falma está preocupado por el cura, pero el agujero está abierto y tendrá un alivio.

"Tenemos que escapar Falma-sama. La salida está aquí."

"Solomon-san es una persona que hace bastante cuando lo hace."

"Todavía soy un antiguo miembro de la Inquisición. Usaré cualquier mano que pueda."

Solomon guía a Falma y camina por los largos canales subterráneos. Estaba oscuro sin una sola luz, sin embargo, el Bastón del Dios de la Medicina de Falma irradia luz de forma natural. Y finalmente llegaron a la salida.

Esta es la sexta vía fluvial subterránea. Será la salida sureste de la Gran Iglesia de la Ciudad Santa.

Cuando abrieron la puerta que separa el subsuelo y el suelo, vieron el cielo brillar.

"Bien. Volemos."

Falma conectó el Bastón del Dios de la Medicina y la cadena en forma de lazo a través de la cerradura, y suspendió a Solomon del bastón.

"¿No es pesado?"

Salomón está preocupado.

Siempre que el poder de flotabilidad del Bastón del Dios de la Medicina se mantenga utilizando el poder divino de Falma, existe la posibilidad de que el bastón pueda transportar a docenas de personas.

"¡Hiiiiieek!" Salomón chilla

Cuando sale el sol, Falma se eleva rápidamente hacia el cielo y acelera.

La ciudad santa se hace cada vez más pequeña y más lejana. Salomón, que tenía miedo a las alturas, había estado mirando por encima de la cima e hizo todo lo posible por no mirar hacia abajo.

Después de soportar el frío cielo invernal durante unas horas sin tomarse un descanso, Falma y Solomon finalmente llegaron a la Capital Imperial del Imperio San Flueve.

Luego, Falma regresó a su habitación a través de la ventana de la Casa de Medicis. Luego se cayó y se durmió.

... — ... — ... — ...

"La Emperatriz ya se había puesto en contacto con el Dios de la Medicina..."

Pío, el Sumo Sacerdote de la Ciudad Santa exprimió la carta que recibió de una paloma mensajera enviada por Com (Sacerdote Mayor de la Parroquia San Flueve). Según el informe de Com, la encarnación del Dios de la Medicina devolverá el Bastón del Dios de la Medicina si puede ver a Solomon. También dijo que Falma viajaría a la Ciudad Santa, solo si el Sumo Sacerdote saludaba y discutía los procedimientos formales con la Emperatriz, ya que él es uno de los Boticarios de la Corte Real.

"En ese caso, es poco probable que se pueda llevar al Dios de la Medicina a la Ciudad Santa y sellarlo en la Gran Iglesia."

"No valdría la pena si la Ciudad Santa se enfrenta a la Emperatriz de San Flueve y todo el imperio por el Dios de la Medicina."

El sacerdote principal de la iglesia de San Flueve que envió la carta a Pius suspiró. La emperatriz Isabel II es amada por todos en el Imperio. No podía intimidar a la emperatriz directamente, ya que no había fuerzas hostiles que amenazaran su poder en el país ni un problema en el heredero.

Pius, que tiene el misterio final del Divine Vein Seal, no teme al combate uno a uno con la Emperatriz.

Sin embargo, convertir a los aliados del Imperio y al propio Imperio en enemigos hostiles será terrible.

Si la Emperatriz favorece al Dios de la Medicina, será difícil atraer al Dios de la Medicina a la Gran Iglesia.

"Parece que el poder divino del actual Dios de la Medicina es tremendamente poderoso porque toda la catedral emitía una iluminancia con solo pisarla. Y el período de adviento esta vez será muy largo."

"Ahaaa... Los registros pasados de las encarnaciones del Dios de la Medicina ni siquiera tenían tanto poder divino. Incluso las Deidades Guardianas del pasado, solo unas pocas pueden emitir luz. La interrupción de la encarnación del Dios de la Medicina causó tal efecto eh..."

Una deidad guardiana que reemplazó el descenso de otra deidad guardiana. Generalmente se determina el orden en que la deidad guardiana desciende al suelo. Si esta deidad guardiana desciende, se puede adivinar calculando el ciclo que otra deidad guardiana descenderá a continuación. Sin embargo, la última vez, el Dios de la Medicina no descendió y se saltó y la siguiente deidad guardiana desciende. Pío, junto con su precedente, especuló:

"¿Está descendiendo con el poder divino de dos deidades guardianas... o descendió recogiendo todo el poder divino que se había acumulado en el cielo mientras no descendía durante mucho tiempo?"

"Es una pena dejarlo sin controlar... es raro que la deidad guardiana baje. No sé cuándo descenderá a continuación."

"¿Por qué hay un poder divino tan tremendo en el Dios de la Medicina que solo puede crear la medicina y curar a la gente...?"

"Si el poder divino del Dios de la Medicina actual se extrae por completo... Oh... Es lamentable que el poder divino que reside en el Dios de la Medicina se desperdicie."

Hubo una cierta circunstancia en que la Gran Iglesia reunió el poder divino de las sucesivas generaciones de encarnaciones de las Deidades Guardianas.

Sin embargo, Pius recordó que el Dios de la Medicina prometió devolver el Bastón del Dios de la Medicina a la Gran Iglesia.

Pío se preguntaba por qué el Dios de la Medicina se queda con Salomón, pero si el sacerdote llamado Salomón puede usarse como tarjeta de negociación, no tiene sentido. Pius pensó que sí.

"No pierdas de vista la vigilancia de Solomon. Que se suicide..."

Había llegado el momento de ponerle fin. Sin embargo...

"¡Gran sacerdote! ¡Salomón escapó!"

El sacerdote caballero informó al Comandante en Jefe del Gran Templo. Tanto el comandante en jefe como Pius se sorprendieron.

"¿¡Qué!? ¡Cómo puede escapar si su vena divina está sellada!"

El Comandante en Jefe le ladra al sacerdote caballero que le reporta.

"Se han eliminado las rejas de hierro de las ventanas, así como parte de la barra de hierro de la celda. Y ... la cerradura se ha ido... ¡Lo siento!"

"¡ENCONTRARLO! ¡No podría haber escapado a la puerta de la Ciudad Santa! No pudo haber ido demasiado lejos."

Ese día, la Ciudad Santa estaba alborotada y todos los sacerdotes son enviados a buscar a Salomón.

Sin embargo, no pudieron encontrar a Salomón. Hubo informes de que dos intrusos habían entrado en la Catedral Subterránea, los sacerdotes centinelas involucrados fueron reprendidos porque el Gran Tesoro estaba a salvo y no fue robado.

"No creo que Solomon se haya suicidado."

"¿Se enfurecerá el Dios de la Medicina si se entera de que falta Salomón?"

Los dolores de cabeza de Pius aumentaron. En este caso, el Dios de la Medicina no puede ser llamado a la Ciudad Santa.

... — ... — ... — ...

Dos días después de que Falma y Solomon regresaran a la Capital Imperial.

El sacerdote principal de la catedral de la capital imperial, Com, llegó a la casa de Medicis con una carta personal de la Ciudad Santa.

"Como resultado del juicio de la Gran Iglesia, se decide que Falma poseerá el Bastón de Dios de la Medicina por un tiempo."

Falma se sorprendió del sacerdote que informó con cara de disgusto.

"¿Bien por qué? Informé a Su Majestad y estaba planeando hacer un itinerario."

Falma sabía completamente por qué.

"Solomon... está un poco enfermo y no puede verte por lo pronto."

"¿Hablas en serio? Escuché que su vena divina estaba sellada y su cuerpo estaba maltratado."

La expresión de Falma se volvió amarga.

"No. No es así... Me pondré en contacto contigo de nuevo desde la Gran Iglesia.
¡Perdóneme!"

Después de ver al sacerdote regresar corriendo apresuradamente...

Salomon, vestido de civil, apareció lentamente.

"Porque..."

"No creo que alguna vez me recupere de eso."

La pareja se miró y sonrió.

Capítulo 6: La primera menstruación de Lotte

"Hmm, entiendo la situación general. A menudo me informa."

La Emperatriz asintió pesadamente. Salomon le contó a la Emperatriz lo que había sucedido hasta ahora.

Si Falma y Salomon iban juntos al palacio en un carruaje, la iglesia podría descubrir a Salomon, por lo que enviaron sus carruajes por separado y llegaron al palacio por separado.

Falma, que había venido antes, informó, y Salomon, que llegó más tarde, dio un relato detallado de la situación.

Falma volvió a operar la farmacia.

"Tierra Santa está planeando sellar a Falma en la Santa Iglesia, así que ¿estás seguro de que eso es lo que estás diciendo?"

"Sí, con miedo."

Salomon fue encarcelado por no revelar el paradero de Falma y por encubrirlo. Por cierto, los sacerdotes de Salomón no fueron particularmente culpados, pero fueron trasladados a templos en otros países y fueron monitoreados.

"¿Es Falma un dios de la medicina?"

Preguntó Elisabeth de nuevo.

Quería escuchar lo que el ex sacerdote tenía que decir al respecto.

"No sé si es un dios de la medicina encarnado o un dios de la medicina poseído, pero no hay duda al respecto. Aunque puede negarlo."

"Oh, Falma es un poco diferente."

La Emperatriz aflojó la boca.

"Es un Dios que está tratando desesperadamente de encajar en el mundo mortal y está tratando de acercarse a la humanidad. Incluso tiene el poder de cambiar el mundo, pero no conoce su verdadero poder porque nunca lo ha demostrado. Esa también es su personalidad, es completamente diferente a los dioses guardianes que ha tenido antes."

Las palabras de Salomon se llenaron de ardor cuando dijo que se había salvado, un hombre como él, incluso se arriesgó.

"¿El templo todavía está detrás de Falma?"

"Incluso si lo secuestran o lo toman como rehén, le darán la bienvenida a Falma-sama a la Santa Iglesia. Incluso ahora, la cola de Falma-sama probablemente esté siendo seguida por sacerdotes. La farmacia y la mansión no son seguras en absoluto, y la familia del Maestro Falma está en peligro."

La preocupación de Salomon es que el templo no tomará prisioneros y que eventualmente recurrirá a medidas enérgicas.

"Es algo terrible. ¿Qué va a hacer la iglesia con la captura de Falma?"

"Se dice que la deidad guardiana será consagrada en la Santa Iglesia y será adorada."

"¿Cómo dices que lo van a sellar?"

Era una cuestión de secreto eclesiástico. Como sacerdote, es impropio hablar con una emperatriz mundana.

Había traicionado a la iglesia. Pero no se arrepiente.

"Será confinado en un lugar llamado el santuario santo. Una vez que ingresa, el sello divino se coloca en su lugar, por lo que la deidad guardiana pierde su poder divino y nunca más puede irse. Dado que el Santuario Sagrado es un espacio que absorbe el poder divino, el poder divino de Falma-sama sería explotado constantemente. La vida en el Santuario Santo es tan cómoda como un palacio, adorado por un gran número de sacerdotes y vestido y alojado, pero la libertad se quita."

Si el sellador divino funciona en Falma, señaló Salomon.

Hubo casos en el pasado en los que el sello divino no funcionó en un dios fuerte. Salomon también pensó que Falma podría escapar de la Santa Iglesia sin dificultad, incluso si estaba atrapado allí.

La Emperatriz reveló su disgusto cuando escuchó el complot de la iglesia.

"Es espantoso escuchar a la iglesia encarcelar a un dios guardián. ¿No tienen fe estos sacerdotes?"

"Estás bien."

Salomon inclinó la cabeza con asombro.

"No sé qué va a pasar cuando Falma, que está tan obsesionado con la medicina y los pacientes, esté atrapado en la iglesia y no pueda curar a sus pacientes."

Elizabeth se sintió molesta porque se volvería loca.

Ella quería que él hiciera lo que él quería hacer. Incluso la emperatriz ha intervenido mínimamente en las farmacias, aunque han cedido tierras feudales y apoyado económicamente a Falma.

Esa farmacia es un santuario. Era un lugar donde ningún ser humano debería pisar tierra, como debería ser, pensó Elizabeth.

"El templo ha hecho todo lo posible para explotar los poderes divinos de Falma, ¿para qué diablos quieren usarlo?"

"Solo soy un sacerdote. Solo el Cardenal puede saber lo que realmente está pasando."

"Hmmm... bueno, me lo has confiado."

La próxima vez que lo atrapen en la iglesia, Salomon no estará vivo. Sin embargo, Salomon no se mostró malhumorado con sus palabras.

"Soy un siervo de Dios, no de la iglesia."

Esto significaba que Salomon había puesto su fe en Falma más que en cualquier otra cosa.

Salomon pensó que solo la emperatriz podía proteger a Falma en términos de poder y autoridad.

"Entonces, ¿qué vas a hacer al respecto? Es demasiado bueno para ser verdad."

"Me quedo aquí como huésped de la familia de Medicis, pero me iré cuando sea el momento adecuado. Tengo algo que quiero buscar."

Después de eso, Salomon iba a emprender un viaje errante.

Estaba pensando en rastrear la leyenda de la Fuente Sagrada de Falma e ir a buscarla.

"Bueno, te dejaré encontrar lo que quieras, ¿no quieres ser vasallo?"

La Emperatriz dijo algo así. Salomon es tímido.

"Si la iglesia está mirando, es demasiado público para refugiarte en la casa noble, incluso temporalmente. Por otro lado, en mi palacio, ningún sacerdote de la Ciudad Imperial puede entrar sin ser invitado. Es un buen lugar para albergar a la gente. Como ex sumo sacerdote, sus conocimientos son útiles. También me gustaría que me prestaras una gran ayuda como Consejero de Arte Divino Imperial. En particular, el ritual de abrir y cerrar la vena divina sería una carta de triunfo contra Tierra Santa. Además, si te quedas aquí, Falma, tu Dios, vendrá como farmacéutico de la corte."

"Como desees. No puedo agradecerle lo suficiente por su amabilidad."

Además de su propia seguridad, las condiciones de Salomon eran perfectas.

... —... —... —...

En ese tiempo. Falma estaba un paso por delante del resto del camino de regreso a la farmacia.

"Es un misterio..."

(¿Cómo sucedió esto en mi tarjeta de personal?)

Incluso después de que habían pasado varios días, Falma ni siquiera podía tener una idea de qué tipo de efecto tenía en él el sello del personal que estaba consagrado como un gran tesoro secreto en el sótano de la Santa Iglesia.

"Incluso Falma no sabe cómo usarlo."

Ellen miró a través del certificado de personal reluciente y parecido a una joya.

Por supuesto, esto también es un tesoro escondido, por lo que Ellen ni siquiera puede tenerlo en sus manos.

El tesoro secreto no puede penetrar la materia orgánica y guardarse en el bolsillo, por lo que se envuelve en papel de aluminio y se transporta.

Por ahora, lo conservará como amuleto de la buena suerte en caso de que se le ocurra una idea de cómo usarlo. Falma incluso pensó en esas cosas.

Junto a Falma y los demás, Lotte exhaló un gran suspiro en secreto.

Era demasiado fuerte para escuchar, por lo que Falma no se lo perdió.

"¿Qué te pasa, Lotte? Parecía que ibas a hacer algo al respecto. Si alguna vez tienes problemas, dime lo que necesitas saber."

Ellen tocó suavemente a Lotte en el hombro.

"No puedo detener la sangre..."

Lotte confesó con voz apagada.

"¿Tienes un corte o algo así? ¿Dónde está? ¿Quieres que le eche un vistazo?"

Cuando Falma preguntó, Lotte, huye. Incluso con el uso de un ojo de diagnóstico, no hay nada de malo en ninguna parte.

"¡No, por favor no lo hagas!"

Falma lamentó haberlo preguntado de manera indirecta.

(Cuando tienes la edad de Lotte y los ojos divinos no pueden detectar ninguna enfermedad y la sangre no se detiene.)

¿Podría ser eso, imaginó Falma?

"Ja, ja, por casualidad."

Ellen se aclara la garganta y escucha a Lotte.

"... ¿de hecho?"

Cuando Ellen preguntó, Lotte asintió y dijo que sí. Parecía que estaba sorprendida.

"Lotte-chan, eso es todo. Te has unido a las filas de las mujeres adultas."

"Lotte había alcanzado su primera menstruación."

"¿Un adulto?"

Ellen explicó los cambios que se han producido en el cuerpo de Lotte.

"No sabía... ¡esto iba a pasar!"

"Oh, Lotte-chan. ¿Tu madre nunca te dijo eso? ¿Cuándo sucedió eso?"

"Comenzó ayer. Se estaba haciendo más y más grande, y pensé que podría morir así..."

"Es el segundo día, ¿no? El segundo día puede ser mucho para cualquiera."

No es que la educación del cuerpo de la mujer común se estuviera quedando atrás en este mundo. Se consideraba vergonzoso hablar de sexo. Quizás debido a estos antecedentes, la madre de Lotte, Catherine, aún no le había dicho a Lotte sobre su primera menstruación.

Lotte se retorció, preocupada por su cintura. Debido a que Lotte está usando su propio método de tratamiento, no puede evitar estar ansiosa por ver si se ha filtrado algo de sangre.

En particular, los uniformes de farmacia a menudo se destacan con sus vestidos de delantal blanco.

"No sé qué hacer."

"Creo que es una ocasión feliz."

Falma lo celebra.

"No estoy feliz por eso."

Ellen río amargamente. Quizás porque la cultura es diferente a la de Japón, que celebra el crecimiento cocinando arroz rojo, no parece haber una sensación de buenos augurios a primera vista.

"Si te molesta, ¿quieres ir a buscar un vestido rojo y ponértelo? Trato de mantener un perfil bajo en mi ropa personal vistiéndome de negro los días en que llega la luna."

Ellen hace una broma al respecto.

(¿Fue así?)

Falma había obtenido información adicional.

"Entonces, ¿cuál es la mayor preocupación de Lotte-chan?"

Ellen sintió la mirada fría de Falma y volvió al tema que casi la descarrila.

"Por el momento, me duele mucho la espalda. Además, me preocupa ensuciar mi ropa."

"Supongo que es la relajación lo que hace que te duela la espalda."

(TL/ Ingles Nota: hormona relaxina antes del parto)

Interviene Falma. La relaxina, un tipo de hormona ovárica, trabaja para aflojar las articulaciones de todo el cuerpo. Sentirá el dolor, especialmente en la zona lumbar, cuando se afloje alrededor del hueso púbico.

Falma ni siquiera podía imaginar el dolor, así que preguntó.

"¿Quieres analgésicos? Puedo conseguirte un poco."

"No es insoportable."

Lotte negó con la cabeza.

"Voy a entrar un poco en eso ahora, pero no es una broma."

Sintiéndose un poco incómodo, Falma preguntó.

"Te dejo en tu asiento, voy al banco a depositar algo de dinero."

Cuando Cedric se dio cuenta de que este iba a ser un tema de conversación sobre la sexualidad femenina de alguna manera, se tambaleó.

"No te estoy pidiendo esto con ningún propósito extraño."

Falma presionó el recordatorio.

"No tienes que estar tan a la defensiva."

De manera indirecta, Ellen sonrió y se volvió a poner las gafas. Lotte se escondió detrás de Ellen.

"¿Qué pasa con la educación sexual de las mujeres? Soy un hombre y quiero saber qué están haciendo las mujeres."

No hubo educación sexual del lado masculino en absoluto en la familia Medicis, incluso para Falma.

Podría ser porque Bruno dudaba en impartir su conocimiento a Falma, o podría ser porque lo enseñó hace mucho tiempo, o podría ser una decisión de no enseñarlo porque es demasiado pronto para enseñárselo a Falma todavía.

En cuanto a Palle, era bastante exuberante sexualmente, aunque dijo que a pesar de que hacía el amor con mujeres, todavía usaba anticonceptivos. Palle debe haber estudiado en la escuela de medicina.

"Entonces, ¿qué tipo de ropa interior y productos sanitarios usas?"

Por cierto, la ropa interior de Falma es una camisa y pantalones de una sola pieza. Esto es unisex, incluso si eres un hombre principesco.

Y cuando se trata de productos sanitarios para mujeres en el Japón moderno, hay:

Toalla sanitaria (servilleta)

Tampón, en el que el algodón se convierte en un cilindro y se inserta en la vagina con un aplicador.

Además de esto, también hay una copa menstrual (copa menstrual) que se inserta directamente en la vagina en países extranjeros. En Europa, los tampones siguen siendo el pilar del mundo de hoy.

"No llevo ropa interior."

Ellen no tenía ropa interior. No es solo Ellen, sino también todos, jóvenes y mayores.

"¿Qué es una toalla sanitaria?"

Lotte se escondía detrás de Ellen cada vez más, asomando solo su cuello tentativamente.

Cuando lo describió, parecía que había cosas cercanas a un tampón. El material era seda o pelo de animal para la nobleza. Los plebeyos empacan algodón y otros materiales.

"¿Cuánto tiempo han estado puestos esos empastes?"

Falma se concentró en tomar notas, tratando de no hacer contacto visual con ellas dos tanto como fuera posible debido a la incomodidad.

"Hasta que esa persona crea que debería cambiarlo. En general, depende de la persona."

Se dice que no es raro que la gente común lo use durante más de un día porque no les importa siempre que no gotee sangre. Al parecer, intentan no sustituir en la medida de lo posible las toallas sanitarias porque son caras, aunque nunca se quedan sin vender.

"Estoy seguro de que Ellen ya lo entenderá, pero si lo usa durante mucho tiempo, puede convertirse en un semillero de gérmenes, causar infecciones o incluso provocar sepsis. Además, es peligroso empacar cualquier cosa que no esté limpia."

"No tengas miedo de decirlo, entonces, ¿qué debo hacer? El nivel de limpieza requerido por Falma-sama es demasiado alto para el hombre común. Es algo que voy a tirar de todos modos."

Ellen se estremeció. Juntando las notas, dijo Falma.

"Desarrollemos un producto sanitario económico, limpio y fácil de usar que será llevado por MEDIQUE y el Gremio de Farmacias de Dispensación."

Falma sugirió un juego de ropa interior y servilletas que sería más seguro de manejar.

Debe elaborarse en un proceso limpio y ser higiénico. Luego, cuando comience a despegar, también puedes hacer tampones.

"Bueno... si puedes, me gustaría que te lo probaras. Sin embargo, me lo probaré yo mismo."

"¡No-!"

Lotte gritó y salió corriendo de la farmacia.

La vergüenza debe haber sido extrema, pensó Falma en tono de disculpa.

"Ya que Falma-kun dijo algo extraño, Lotte-san, te daré un poco de algodón descremado justo a tiempo, así que vuelve aquí."

"¿Dije algo extraño...? Podría haber dicho eso."

(Seguramente, no es un problema en el que deba intervenir un curandero.)

Este tipo de cosas no funcionan cuando entra un chico.

"Voy a hacer un prototipo de servilleta para Lotte. ¿Me ayudarás con eso, Ellen? Es difícil hacer este tipo de cosas por mi cuenta. También me gustaría ver el desarrollo, pero me gustaría ver la difusión, especialmente entre las mujeres farmacéuticas."

Ellen puede sentirse avergonzada, pero es algo que Falma no puede y debe hacer.

"Es un tema delicado, ¿no? Falma-kun es un niño, por lo que aún puede ser perdonado al límite, pero si un hombre adulto dijera algo así, quedaría impregnado."

"Ja ja..."

(No puedo decir que soy un hombre adulto por dentro...)

Falma entra al laboratorio en el cuarto piso con Ellen, sintiéndose asustada por dentro.

La estructura de una compresa sanitaria se lamina en el siguiente orden: la parte que entra en contacto con la ropa interior, la película impermeable, el cuerpo absorbente y el material de la superficie. Falma le entrega a Ellen un boceto de una idea, que el dibuja.

"Esto es bonito. Me dan ganas de probarlo."

Una compresa muy absorbente debe tener un polímero superabsorbente hidrófilo (SAP) para absorber agua.

"Entonces, puede sintetizarlo a partir de un polímero superabsorbente que actuará como un absorbente de agua."

El polímero superabsorbente tiene un poder de absorción de agua de más de 10 veces su peso, y una vez que absorbe agua, no saldrá agua cuando se empuje. Esto ayudará a prevenir la pérdida de sangre. Lotte se sentiría aliviada.

Dado que los polímeros que absorben agua son compuestos poliméricos, no puede producir de repente un compuesto que Falma no haya imaginado. Por lo tanto, el ácido acrílico, el acrilato y el monómero reticulable (polimerizador) se preparan por separado y luego se añaden para polimerizar o, para ser más precisos, copolimerizar.

Cuando se completa la polimerización, se convierte en poliacrilato de sodio. Mientras Falma continuaba con su trabajo, explicó.

"¿Qué pasa con la polimerización?"

Mientras observaba el trabajo de polimerización, Ellen estaba confundida por palabras desconocidas.

"Es una reacción química que hace que sustancias de la misma estructura se conecten."

"¿Como un collar de perlas?"

"También hay una polimerización lineal como esa. Esto se polimerizará en una malla de celosías."

Cuando Falma intentó explicarle a Ellen si podía entender cuáles eran las condiciones de Jungle Gym, se detuvo, ya que Ellen no sabe qué es Jungle Gym.

"Está hecho. Este es el polímero absorbente de agua."

"Es solo polvo blanco."

"Bueno, no digas eso."

Los dos bajaron del laboratorio. Falma derrama con entusiasmo un vaso de agua sobre la mesa de la farmacia.

"Oye, ¿qué estás haciendo, Falma?"

"Oh, lo derramé. Iré a buscar las toallas."

Antes de que Lotte pudiera tomar la toalla, Falma tomó una pizca de polímero y la arrojó sobre el charco. Entonces, el polvo blanco absorbería el agua lo más rápido posible.

"Oh, Dios mío, un poco de polvo ha absorbido un vaso de agua."

Ellen y Lotte se miraron con los ojos muy abiertos. Había absorbido tanta humedad que era agradable verlo.

"Intenta empujarlo."

Falma lo sugiere. Lotte apretó el polímero, que se había vuelto gelatinoso.

"¡El agua no saldrá!"

"Solo sostén la tela que está metida aquí y no tendrás que preocuparte de que tu ropa se ensucie. Ahora que hemos hecho esto, deberíamos poder desarrollar pañales para bebés y personas mayores al mismo tiempo que servilletas."

Su uso no se limita a servilletas.

"Voy a hacer algunos pañales y le pediré al bebé de Celeste-sama que se los pruebe."

Cuando pidió ayuda, ella accedió de inmediato.

"Por cierto, Falma, he terminado con las servilletas, pero ¿qué tipo de bragas te las vas a poner? Nunca lo sabré hasta que lo dibujes."

"Sí, iré a diseñarlo mañana entonces."

Esa noche, después de trabajar toda la noche para crear varios diseños de ropa interior, incluidas las bragas de Lotte, Falma sintió que estaba trabajando más "horas extras" que jamás había hecho.

Al día siguiente, se completó un hermoso par de pantalones cortos con encaje, hechos apresuradamente por un sastre de clase alta, y una servilleta hecha por Falma. Falma las colocó en una caja de regalo y se las entregó a Lotte. Casualmente, era el 15 de marzo. Era el cumpleaños número 11 de Lotte, así que fue un regalo junto con su pastel de cumpleaños.

"¡Feliz cumpleaños, Lotte! Además, espero que aceptes esto. Es ropa interior, así que no ahora, pero puedes abrirla más tarde."

"¡Oh muchas gracias!"

Al escuchar esas palabras, Lotte aceptó tímidamente el conjunto de ropa interior.

"Falma-kun, ¿es un mal momento?"

Después de entregárselo con un aire algo sutil, Ellen se lamentó.

"Tampoco quise decirlo como un regalo de cumpleaños. Simplemente pasa a ser de esa manera."

Sin embargo, la propia Lotte estaba feliz de decir que su menstruación estaba llegando a su fin en ese momento, pero que podría comenzar el próximo mes.

"Aparentemente no tienes que usar un vestido rojo, ¡es muy cómodo de usar!"

"Me gustaría probar eso también".

Después de enterarse de la reputación de Lotte, Ellen sonrió. Más tarde, la empleada femenina de la farmacia, Ellen, y las farmacéuticas de segunda clase a tiempo parcial, Celeste y Rebecca, también recibieron muestras gratuitas. Cuando Falma le entregó una servilleta, una tímida Rebecca se sintió tan avergonzada que se quedó estupefacta. Y.

"¡Jajaja, el tendero es ahhhhh!"

Después de decir eso, se fue, y al día siguiente tuvo fiebre y no fue a la farmacia.

"Debería habértelo dado."

Más tarde, Ellen se disculpó con Falma.

"Yo también lo creo."

A Falma le preocupaba que la gente pensara que era un perverso.

Hizo que entrara el bebé de Celeste para probarse un pañal pequeño.

Basil, un bebé de seis meses, no hablaba cuando le pusimos un pañal y estaba de buen humor.

"Basil también parece estar cómodo. ¡Hace que la crianza de los hijos sea mucho más fácil! Cuando hace caca, tengo que cambiarlo todo, así que es difícil."

Su madre Celeste estaba encantada.

"Haré muchos de ellos, puedes usarlos."

"¡Muchas gracias! ¡Muchas gracias!"

Celeste estaba más feliz que cuando recibió su cheque de pago.

Además de servilletas limpias, pañales para bebés y ancianos, la fábrica de Marsella comenzó a producir en masa ropa interior masculina y femenina para MEDIQUE y farmacias dispensadoras. En cuanto a las materias primas para el polímero, Falma proporcionó la síntesis.

La compañía también vendió un material de servilleta de algodón para personas con piel sensible que es propensa a la erupción polimérica. Dado que los productos poliméricos son difíciles de desechar, se distribuyeron bolsas especiales de basura, se instalaron cajas de recolección de basura en farmacias y gremios de dispensación, y se contrató a un mago del fuego para eliminarlos filtrándolos para evitar que emitan dioxinas de una manera amigable con el medio ambiente.

"Vaya, la parte inferior de mi cuerpo finalmente se está asentando."

Falma también hizo que le hicieran una especie de calzoncillos, y finalmente se deshizo de la incomodidad de la parte inferior de su cuerpo. Se los dio a Bruno, Cedric y Roger, farmacéuticos de primera, pero no le preguntó si los había perforado. Palle dijo: "Esto está bien", y ordenó un set extra. Su madre, Beatrice, fue inmediatamente a MEDIQUE para recoger su nueva colección. Blanche hizo que le confeccionaran y se puso su par de pantalones cortos favoritos, y luego, inocentemente, se subió la falda para mostrársela a Falma. Falma quería un descanso.

Pensando que definitivamente se trataba de un invento que debería ser informado a la Emperatriz, Falma vaciló, pero no se olvidó de presentarle el conjunto de ropa interior y productos sanitarios a la Emperatriz.

Era un asunto demasiado delicado, por lo que Ellen ocupó el lugar.

"¿Qué clase de cosas está haciendo ese dios de la medicina cuando su propia vida está en peligro?"

La emperatriz estaba tan asombrada que se lo probó y le gustó tanto que ordenó el establecimiento de una tienda especializada en Lange (ropa interior) en la capital imperial y comenzó a pedir nuevos productos todo el tiempo.

(Nota de TL: lange es una manta o algo similar. No es un error tipográfico para Lencería, ya que está orientado al género y es para mujeres.)

Y debido a que eran amados por la emperatriz, se convirtieron en una locura secreta entre las damas y los plebeyos conscientes de la moda.

Capítulo 7: Infección por Rotavirus y niño abandonado

El bastón de la emperatriz se lanza al cielo despejado.

"¡Llama violenta!" (Nota de T / L: Flame Violations no es un buen sustituto de una orden agresiva de la salvaje Emperatriz con Las violaciones de la flamme.)

En el momento en que se realiza el elenco, el lugar (Nota de T / L: la llanura cerca de la Ciudad Imperial de San Flueve, ya que nadie es tan tonto como para invocar un infierno alrededor de bosques / laderas con vida silvestre) se convierte en un mar de fuego.

El torbellino de una gran llama quema el desierto en las afueras de la Ciudad Imperial y quema una vasta área a simple vista. Algunos de los que presenciaron el suceso se sienten sofocados por el gran consumo de oxígeno por el fuego. Dado que el fuego viaja a favor del viento, el lanzador no está envuelto en humo; sin embargo, si los humanos quedan atrapados con esa llama violenta, ni siquiera quedarán huesos o sombras.

"Este es terrible. La tierra de un área tan vasta se convirtió en tierra chamuscada en poco tiempo..."

Salomón, quien se convirtió en el consejero teológico de la Emperatriz, es testigo de la vista de la tierra sin vida que fue arrebatada. La llama masiva fue lo suficientemente violenta como para quemar la ropa que vestía incluso cuando lanzó una barrera de hielo elemental de Usuario de Arte de agua a su alrededor para protegerse.

Después de que la Emperatriz lanzara un infierno de llamas, no quedarán plantas vivas a la vista. Hay pequeñas cantidades de poder divino persistente que reflexionó sobre el terreno. La Emperatriz es, sin duda, el dios más fuerte entre los dioses del mundo junto a Falma, quien actualmente está poseído por el Dios de la Medicina, entre los seres humanos.

"Hmm, estoy agotada."

La Emperatriz, expuesta directamente al aire caliente del infierno, suda levemente en la frente, bebe agua con satisfacción, se desata el cabello y se vuelve a poner la chaqueta. El ayudante de la nueva emperatriz, Salomon, suspira de admiración ante la hermosa e impresionante técnica divina.

Su poder no ha disminuido en absoluto mientras estuvo en el cargo. ¿Quién se atreve a volverse contra el Imperio o enfrentarse a la Emperatriz como enemiga? En el momento en que comience la guerra, el país se hundirá en un mar de fuego. Esa aterradora técnica divina para el mar del infierno ha sido refinada y magnificada aún más por la guía detallada de Salomon. Por supuesto, esta prueba en las afueras del Imperio no es un campo de batalla sangriento...

"¡Gracias Su Majestad, la Emperatriz del Imperio, por invocar el incendio forestal!"

"Esto producirá una buena hierba en un futuro próximo. ¡El ganado estará feliz si tiene brotes jóvenes!"

El ganadero queda bastante impresionado al ver de cerca la gran técnica divina.

"Um, mantén a las vacas alejadas para que no inhalen el humo."

Este es un evento anual para que la Emperatriz queme los campos de pasto bajo la administración del Imperio una vez al año. El entrenamiento de arte divino de la Emperatriz que puede usar arte divino de llama ultra ancha se limita al desierto, el mar y el campo de pastoreo. Este arte divino es demasiado poderoso para que lo use en tiempos de paz.

"¿Cuál es el rango de habilidad de la habilidad divina actual de Su Majestad?"

Pregunta Salomon. Ella observa el medidor de su bastón, que tiene un medidor que mide el doble del medidor de poder divino común.

"Parece estar al 70%. Fue un buen ejercicio."

Solomon sonrió con ironía. Parece una niña inocente. Solomon sigue preguntando.

"Por cierto, ¿cuánto poder tiene Falma? No quiere dejar de entrenar a Falma. No es una persona franca al declarar su intención."

"En el caso de Falma, si usa incluso el 1%, el imperio será destruido."

Salomon suspira ya que cree que requiere un entrenamiento diario en el arte divino que es necesario.

"¿Por qué quieres entender el poder de Falma?"

"Al comparar, uno puede medir su poder con el poder de las sucesivas deidades guardianas en las Escrituras."

A los ojos de la emperatriz, Salomon es bastante inteligente para plantear la idea.

"Si ese es el caso, me pregunto si queda poder para otras naciones sagradas."

Falma declaró que volvería al Gran Santuario en la Ciudad Santa y la Emperatriz ha iniciado su primer movimiento para notificar al Gran Santuario. Ella menciona el propósito de Solomon a Falma.

"Parece que desea devolver la varita del tesoro de la Gran Iglesia. Sin embargo, Falma es un dignatario del Imperio y mi principal farmacéutico, así que no lo voy a enviar a la Ciudad Santa. Si necesita devolverlo, envíelo con un mensajero. Si Falma desaparece del Imperio sin previo aviso (T / L Nota: secuestrado) y se le hace daño a Falma, declararé la guerra a la Ciudad Santa el mismo día. Dado que no hay nadie que pueda detener a Falma más que la Ciudad Santa, se puede considerar como obra de la Ciudad Santa sin más pruebas. Si es necesario reunirse con Falma, pídeles que lo conozcan en mi presencia."

Dado que Falma ha sido el objetivo, la Ciudad Santa debe obtener el consentimiento del Imperio. Recibió una respuesta indicando que no es necesario devolver la varita del tesoro sagrado mientras la Emperatriz tiene a Falma bajo su custodia como su farmacéutico principal.

Falma se sorprende cuando la Emperatriz le informa de la carta a Falma. La autoridad de la Emperatriz cierra la Gran Iglesia de la Ciudad Santa. Falma no puede perder a Salomón y desea la seguridad de Salomón. En este sentido, la Emperatriz se pregunta cómo se ajustará el libro de historia más adelante. La Gran Iglesia corta toda comunicación con Falma. La Emperatriz hace que sus ayudantes busquen pistas sobre la Primavera Santa, ya que Falma ya no puede pedir información a la Gran Iglesia. Sin embargo, Falma menciona que los sacerdotes de la iglesia local de la Capital Imperial vienen a menudo a la Farmacia del Mundo Diferente para comprar medicinas...

—... —... —

La fecha actual es abril de 1147.

En medio de las quimioterapias contra la leucemia de Palle, las consultas adicionales de Falma para evitar una recaída y el resultado es favorable. Palle también visita la casa de Bruno (su padre) en los días buenos. Poco a poco, comienza a asumir el cargo de farmacéutico jefe de los pacientes de Bruno y Falma. Bruno quiere sumergirse en la dirección de la Universidad de la Escuela Imperial de Farmacología de San Fleuve, y Falma tiene que lidiar con la Farmacia del Mundo Paralelo junto con otras cosas. De modo que Palle ha sido considerado el mejor sucesor.

Palle es bastante hábil, su conocimiento y comunicación son buenos, y su reputación no es peor que la de Bruno. Además, comienza a acumular resultados favorables al tratar a pacientes que no pudieron curarse con el diagnóstico y los tratamientos de Bruno utilizando nuevos medicamentos de Falma. Palle a menudo aparece en la farmacia de Falma principalmente para abastecerse de nuevos medicamentos.

"Creo que el paciente tiene este tipo de enfermedad, pero quiero usar este medicamento en su lugar."

Y así es como va entre Falma y Palle. Falma confirma los síntomas y varios resultados de pruebas observables proporcionados por Palle, y si Falma cree que el diagnóstico es correcto, Falma le entrega el medicamento. Palle usa la cámara para proporcionar las fotos, que son muy útiles para explicar las condiciones del paciente. Si hay alguna duda sobre el diagnóstico, Falma acude directamente al paciente después de informar a Palle. Palle está todavía dos años por detrás de Falma en convertirse en el farmacéutico de primera clase, pero ha comenzado a practicar la formación farmacéutica de primera clase con los pacientes. La vida de Palle es bastante satisfactoria.

Palle llega una tarde a la farmacia de Falma y entra por la puerta trasera con una acción inusual. Normalmente entra por la puerta principal, pero parece que algo anda mal. Le susurra al personal de la farmacia.

"¿Está Falma por aquí?"

"¿Qué le pasa a ese niño? ¿Es ese el hijo secreto de Palle?"

Ellen le pregunta a Palle mientras mira al bebé que parece tener unos meses en el brazo de Palle. Sin embargo, el bebé no lloró enérgicamente como un niño común y parece estar débil. Además, la cara y el cabello del bebé están llenos de suciedad.

"El niño puede estar abandonado y deshidratado."

Cuando Palle examina pinchando el área facial del bebé, se ve vómito alrededor de la boca. No hay tensión en la piel y el área alrededor de los ojos está deprimida. Cuando Palle pellizca ligeramente la piel del dorso de la mano del bebé, la piel no vuelve a su elasticidad original y permanece en forma de galón. Esta es una forma de detectar signos de deshidratación.

La respiración del bebé es suave y latente. Mientras tanto, Falma prescribe todas las recetas para los pacientes que se apresuran a ir a la farmacia y entrega las recetas a los farmacéuticos a tiempo parcial. Celese con el cabello rizado y violáceo se hace cargo en el mostrador. Falma le dice al farmacéutico actual a tiempo parcial.

"Prepararé esta medicina y se la daré. Si no me ve, por favor espere."

"Está bien, comerciante."

Celese recibió la receta a granel y asintió pesadamente.

"Pido disculpas por esperar por los caramelos médicos. Por favor, distribúyelos."

"Oh gracias."

Lotte distribuye cuidadosamente los dulces médicos y los pacientes no se quejan por la larga espera. Lotte le menciona a Falma,

"Por el momento, tu hermano subió las escaleras."

Falma decide que el bebé puede estar infectado y guía a Palle con el bebé a una sala de aislamiento en una de las oficinas médicas del segundo piso. Falma, Palle y Ellen lo siguen y examinan al bebé. Falma discute con Palle.

"Es sorprendente que Palle haya recogido a este niño abandonado."

"No puedo dejar a este niño solo. Puede que sea hijo de un noble, pero es probable que se convierta en un plebeyo sin previo aviso."

Palle acuesta al bebé en la cama, lo envuelve en una manta y la mira con lástima.

"Sí... las venas divinas no se abrieron. Los padres estaban descontentos con el niño."

Ellen se compadece del bebé. Cuando un hijo de un aristócrata no puede usar el poder divino, el niño no puede convertirse en un noble si la conexión de la vena divina no se abre. Muchos aristócratas piensan que es vergonzoso para sus familias tener un hijo tan inútil y están dispuestos a tirarlo entre sus hijos. Este bebé resulta ser uno de los niños decepcionados, abandonado frente al templo, protegido por la Gran Iglesia y será llevado al orfanato. Sin embargo, dado que el templo de la Capital Imperial está demasiado poblado los niños se colocan en los aleros de una casa adecuada en algunos casos.

Un niño noble con una vena divina abierta se puede medir su poder divino con un medidor de poder divino. El medidor del medidor de poder divino no funciona para niños que no tienen su vena divina abierta. Ellen trae un medidor de poder divino para medir al bebé por si acaso, pero hay buenas y malas noticias.

"No... si queremos salvar a este niño, podemos contratarlo como sirviente más tarde. Esta es también una gracia salvadora. No quiero entregárselo al templo actual."

Ellen comenzó a considerar la posibilidad de llevarla a la casa del conde.

"Hmm... quiero decir, este niño parece tener poder divino."

Contrariamente a sus opiniones, Falma murmuró a todos. Falma puede ver un leve destello en la parte posterior de su cuerpo (el bebé). Reconoció que es una fuente intacta de poder divino.

"Bueno, comencemos el tratamiento ahora."

Falma prepara agua limpia con la creación de su arte divino, limpia su cuerpo y le cambia de ropa. Recientemente desarrolló un pañal para bebés y lo usa en el bebé.

"Oh, eso encaja perfectamente."

La diarrea del bebé ha remitido por el momento debido a una deshidratación grave. Parece que casi no queda agua en el cuerpo. Si esto sucede, es probable que provoque infecciones graves. El bebé no está llorando ni sudando.

"Está vomitando, tiene diarrea blanquecina y fiebre leve, así que creo que es una infección por rotavirus."

Palle explica su opinión basada en los síntomas. La infección viral puede hacer que los excrementos de color biliar (marrón) desaparezcan en las heces. Le está prestando atención.

"¿Puedes curarla?"

Palle le pregunta a Falma, y Falma sospecha una probabilidad de que Palle sea susceptible a una infección debido a una disminución de los glóbulos blancos durante su quimioterapia. Palle trae de vuelta a un bebé, arriesga su vida sabiendo exactamente su condición fisiológica debilitada y reconoce el potencial de infección con este virus. Si Palle está infectado, puede ser potencialmente mortal. Aunque no toleraba los comportamientos de Palle, el paciente de Falma, Falma no quería desperdiciar la buena voluntad de Palle.

"¿Se ha vuelto blanco?"

Falma no usó el ojo de diagnóstico al principio, pero ahora lo está usando mientras realiza el diagnóstico de seguimiento. Todos usan capas protectoras de vinilo, guantes y máscaras. Palle, quien trajo al bebé, tira todo lo que lleva puesto para evitar la propagación de la infección y Falma le presta la bata de laboratorio destinada al personal de trabajo a tiempo parcial.

"Las heces blancas no significan bilis. Creo que es atresia biliar."

Ellen presenta otra posibilidad. Hay varias razones para las heces blancas, no necesariamente debido a una infección por virus. Falma huele el taburete de la chica que quedó en el olor.

"Ellen, huele."

Ellen pasa la mano por encima del taburete para captar el olor del taburete, aunque frunce el ceño. Falma considera que el riesgo de infección por el vector aéreo hacia Palle le dice que se abstenga de unirse.

"Huele agrio."

"Cuando huele a pescado, hay presencia de bacterias en la diarrea; cuando huele agrio, es presencia viral en la diarrea. Entonces es Rota."

Palle está bastante bien informado ya que presenta el resultado del aroma. Falma asiente y dice:

"Así es, existe una alta posibilidad de rotavirus."

Falma vuelve a utilizar su ojo de diagnóstico. Dado que los virus son tan pequeños que no se pueden ver con un microscopio como las bacterias para determinar un diagnóstico definitivo. Parece ser la sospecha de infección por rotavirus. Todo el cuerpo del bebé parece estar infectado, pero la luz se concentra a lo largo del tracto digestivo. La luz que se ve a través de los ojos de Falma es magenta, que es casi roja.

(Nota de T / L: el rojo es malo porque es incurable). El caso es tratable, pero es bastante peligroso. Nunca dejes espacio para los prejuicios en ningún caso médico.

La infección por rotavirus también se denominó pseudocolera pediátrica. Incluso en el Japón moderno, el virus infecta a la mayoría de los bebés, pero en raras ocasiones, se vuelven potencialmente mortales. La tasa de mortalidad es extremadamente baja debido al tratamiento adecuado con la ciencia médica moderna. Falma recuerda y se congela aturrido sobre los dulces viejos tiempos en Japón con una dolorosa mirada distante.

En los países desarrollados de la Tierra, es raro morir a causa de esta enfermedad. Sin embargo, en los países subdesarrollados de la Tierra, el 40% de las diarreas graves hasta los cinco años son causadas por el rotavirus, y el número de muertes alcanza las 500.000 por año. Es una de las principales causas de mortalidad infantil. Las infecciones derivadas de este virus son las más graves, ya que los síntomas son vómitos y diarrea intensa, que presenta esta pequeña niña. Esta es una encefalitis aguda y también pueden ocurrir fallas multiorgánicas.

Y no existe una solución milagrosa para el rotavirus.

Capítulo 8: Convertir Agua abundante en Agua Limpia

"Este es solo un tratamiento sintomático."

Falma comienza la infusión para rehidratar la deshidratación del paciente (T / N: la niña descubierta por Palle). Falma proporciona al paciente una sencilla solución de rehidratación oral. Se ha informado que esta solución de rehidratación oral no debe tomarse en casos severos, Falma juzga que las heces no se han agotado completamente (en humedad) y por lo tanto se administra el método de solución de rehidratación oral para sacar el virus del cuerpo.

"¿Existe realmente un tratamiento sintomático? ¿No puedes hacer algo al respecto?"

Pregunta Ellen con frustración. Se pregunta si hay alguna forma de aumentar la probabilidad de supervivencia. El fracaso no es una opción... grita (dentro de sí misma).

"Oh... depende enteramente de su fuerza y suerte. No hay ningún medicamento para hacer frente a este virus."

Falma no tiene más explicaciones. El tratamiento posterior es difícil.

"Ten cuidado de no permitir que nos infecte tampoco. Este virus es muy contagioso, Ellen, pero mi hermano (Palle) debe tener especial cuidado. Si la persona que amamanta se infecta, la infección se transmite de madre a hijo."

"La ruta de infección fue la infección fecal-oral."

En otras palabras, la infección proviene de alimentos contaminados que contienen los excrementos del paciente cuando ingresan por la boca. Además, el rotavirus es extremadamente infeccioso, e incluso si solo unos pocos virus ingresan por vía oral, la infección puede transmitirse. Se debe tener mucho cuidado para evitar que la fuente infectada de excrementos se transmita a la siguiente persona. La farmacia de Falma (T / N: es considerada como el "santuario" por la Gran Iglesia) es resistente a las infecciones transmitidas por el aire (T / N: debido al poder de purificación de Falma), pero relativamente menos eficaz contra las infecciones orales.

"Debido a que es resistente al alcohol, la desinfección con alcohol no funciona."

"Oh, ¿es eso cierto?"

Ellen se sorprende al saber que el alcohol es un desinfectante versátil.

"Ellen. Coge la botella de hipoclorito de sodio del laboratorio del cuarto piso. Haré un desinfectante."

"Está bien, será mejor que limpie todos los lugares que Palle tocó."

"Muchas gracias. Hermano dile a Lotte que cambie los pañales y traiga la ropa de este niño."

"Oh, déjame a mí."

Falma usa una excusa adecuada para expulsarlos de la sala de cuarentena, y usa el bastón de su Dios de la Medicina para aplicar [Alivio del Origen]. No quiere que muchos sean testigos de las técnicas mágicas propias del bastón de este Dios de la Medicina.

"Haz tu mejor esfuerzo....."

Esto le permitirá recuperar su fuerza. Al utilizar el examen con el [Ojo de diagnóstico], la luz se vuelve más violeta azulada. La condición del bebé está mejorando. Una vez que se ha completado el tratamiento temporal y se ha realizado la desinfección, Falma habla con el personal.

"Gracias por ayudarme. Me quedaré aquí esta noche. Me quedaré porque no quiero que mi hermano se infecte."

Falma ofrece quedarse en la farmacia para amamantar. De los tres, solo Falma no está infectado, por lo que se ofrece como enfermero como voluntario.

"¿Se propagará la infección si la llevo de regreso a la mansión... qué puedo hacer?"

Palle lamenta la situación ya que fue él quien recogió a este bebé abandonado.

"Está bien y déjame a mí. Ambos, vayan a casa."

Ellen se da la vuelta, con la parte de atrás de su cabello balanceándose, y sale de la sala de cuarentena y Palle con su peluca.

Después de que se van, Falma está pensando en otro tratamiento. Piensa en la apertura de la vena divina del infante. Entonces, Falma inserta suavemente la punta del bastón del Dios de la Medicina en el corazón del bebé, tal como lo hizo con Salomón (T / N: la vena divina de Salomón fue sellada por la Gran Iglesia antes). El bebé está dormido y no parece estar incómodo (desde el bastón perforando hacia el corazón). Una luz pálida se filtra desde la punta del bastón. Luego,

"Te ayudaré, Falma-kun."

Ellen, que debería haberse ido, regresa y de repente abre la puerta de la sala de cuarentena, justo cuando Falma apuñala en el pecho del bebé con la punta del bastón.

"¡Woah!"

Falma sacó apresuradamente el bastón del Dios de la Medicina.

"¿Qué estabas tratando de hacer con ese niño?"

No importa cómo se mire, solo parece que estaba tratando de hacerle daño al bebé.

"No, no estoy haciendo nada malo. Esto es un malentendido."

"¿Qué le estás haciendo a un niño enfermo? ¿Estás tratando de usar al bebé para un experimento de algún tipo de medicina!?"

Ellen saca su bastón, quizás asumiendo lo peor.

"¿Crees que haría eso?"

"No creo que vayas a hacer tal cosa, pero ¿qué estás haciendo?"

"Está bien, lo confesaré. Estaba tratando de abrir la vena divina del bebé."

"¿Qué demonios...?" Ellen pronuncia una voz débil murmura.

"Si el dios guardián no puede juzgar la vena divina, la conexión no se abrirá. No puedes hacerlo correctamente."

"Creo que ya está abierto."

Ellen está atónita. Falma abre la vena divina del infante durante este estado crítico porque está convencido de que la inmunidad del infante aumentará cuando aumente el poder divino. Esto es cierto porque los aristócratas son más inmunes que los plebeyos. Se pregunta si se puede evitar que los síntomas se agraven con la ayuda del poder [Alivio del Origen] y utilizando la protección del poder divino recién liberado del bebé.

"¿Esto no es una mentira? ¿Está abierta la vena divina del bebé?"

Cuando Ellen saca el medidor de poder divino de la bolsa y lo acerca al bebé, el medidor toca. El infante registra un poder divino muy fuerte. Era cero cuando midió al bebé antes, pero hay un cambio claro...

"¿Cuándo te las arreglaste para hacer tal cosa ya que los sacerdotes ni siquiera podían abrir las conexiones? Ni siquiera escuché al elenco."

"No, puedo ver la vena divina de este bebé. Mi camino no tiene cánticos."

El sacerdote no pudo haberlo abierto, pero Falma asegura que lo ha hecho.

"Me pregunto si este bebé tiene un atributo extraño."

De todos modos, desearía poder levantar al bebé de nuevo. ¿Puedo pedirle a Salomon que haga la evaluación?

"Este orden de cosas está desordenado. Normalmente es después de la tasación que el sacerdote abre la vena divina."

"Jaja lo siento."

Esa noche, Falma se queda con Ellen en la farmacia y se turnan para cuidar a la niña mientras comen una comida sencilla durante sus descansos.

"Me daré un baño, así que por favor no entres."

Ellen entra al baño, usa su Arte Divino para producir agua limpia por sí misma y se baña. Falma se apresura a acercarse a Ellen.

"No puedo entrar."

Falma piensa para sí mismo mientras escucha el sonido del baño de Ellen, mientras está en presencia de una niña que se recupera poco a poco.

(Me pregunto si hubo muchos niños que murieron a causa del rotavirus... creo que no habría sido tan grave sin ninguna vacuna contra el rotavirus.)

Las vacunas son una medida preventiva viable que se puede tomar en el Imperio de Saint Fleuve, que actualmente carece de sistemas de agua potable y alcantarillado. Estas áreas son las principales razones de los brotes frecuentes de enfermedades infecciosas debido al saneamiento insuficiente de las instalaciones de suministro de agua y alcantarillado (vacuna... y luego agua).

Los aristócratas están en ambientes donde no están empapados con agua insalubre y, considerando a los plebeyos, Falma no puede dejarlo solo. Se necesita mucho esfuerzo para curar cada enfermedad. Es posible que el poder del farmacéutico no pueda ocuparse de todos ellos. Las enfermedades que carecen de métodos terapéuticos, como el rotavirus, no son infrecuentes. Entonces, si uno se enferma, no solo debe curarlo, sino también prevenirlo lo mejor que pueda. Falma cree que sí.

"Hmm ... ¿Por qué Falma no se baña también y se refresca?"

"Oye, Ellen. Usemos agua purificada en lugar de agua normal."

Mientras sostiene a la niña en sus brazos, ella comienza a llorar, mientras Falma habla familiarmente con Ellen.

"¿Qué ocurre? ¿No es sorprendente que no seamos usuarios de Arte Divino del agua?"

Ellen está esponjosa y humeante después del baño, y se seca el sedoso y flexible cabello plateado con una toalla. A Falma le parecieron brillantes las mejillas.

"Pero los plebeyos no lo son."

"Puedes comprar agua limpia, si tienes dinero. No es tan caro."

El sentido del dinero de Ellen es exactamente como el de la condesa.

"No lo es si somos nosotros. Para algunas personas, es demasiado caro pagar el agua potable. Se puede comprar agua potable pero no agua doméstica (portátil). Puede que tengamos que hacer algo con los estándares. Todo el mundo necesita agua limpia, no solo los aristócratas. No es para el (nivel de vida de los) plebeyos, sino para salvar sus vidas y prevenir enfermedades infecciosas."

Se necesita un gran presupuesto y muchos años para construir un suministro de agua para cada hogar. Incluso si el Imperio puede construir el suministro de agua, es difícil suministrar agua limpia de inmediato a todo el Imperio. Sin embargo, incluso el Arte Divino de los magos del agua no puede proporcionar suficiente agua limpia para la vida diaria, incluidos los plebeyos.

Por el contrario, todo el Imperio de Santa Fleuve es un imperio rico en agua. Sacan agua del río y la utilizan en cada hogar. También hay una zona pública de recogida de agua. Hay suficiente agua. Pero las fuentes de agua están embarradas y no están realmente limpias ni seguras. Uno no puede beberlo directamente a menos que lo hierva, y si uno se lava la cara y el cuerpo, una vez contraerá una infección. Además, el agua doméstica fluye de regreso al río San Fleuve. Como resultado, es la causa del aumento de la mortalidad infantil y de enfermedades infecciosas.

Desde la reencarnación de Falma en el Imperio San Fleuve, se ha producido un aumento de las áreas de santuario a su alrededor, por lo que el agua del río frente a su mansión y en el centro de la ciudad se ha purificado relativamente. Sin embargo, la terrible situación es la misma cuando está un poco fuera del distrito (lejos de la farmacia) a lo largo del río y el centro de la Ciudad Imperial, ubicada más allá de la residencia de la familia Medicis. Incluso si hay estallidos de estos santuarios en toda la capital imperial, no se pueden mantener indefinidamente. Cuando Falma abandone este mundo, terminará donde comenzó. La gente sufrirá la plaga.

"El agua es fuente de vida. Hagamos que el agua limpia esté disponible para todos."

Falma cree que es una medida práctica, donde se deben construir instalaciones de purificación de agua en todo el imperio y la idea de agua pública limpia se atrae en países extranjeros (para seguir el ejemplo). Es difícil construir una instalación de purificación de agua a gran escala. Por lo tanto, se puede utilizar una membrana de filtro para ahorrar espacio, ya que se pueden eliminar las bacterias y los virus. La membrana de filtración se puede producir mediante un método químico. Ellos informarán a los técnicos (mágicos) Sobre el método de filtración y mantendrán la tecnología para que se pueda mantener la calidad del agua. Esa es una forma confiable y consistente de eliminar enfermedades.

"No quiero que el agua (insalubre) infecte al público y mate a la gente en cualquier parte del mundo. Al mismo tiempo, queremos poder prevenir enfermedades con vacunas. Llevará años, décadas. Pero quiero empezar ahora."

Es un plan elevado que no se puede comparar con el pasado, con otros países en mente.

"Creo que tu idea siempre es imposible para los humanos."

Ellen dijo apresuradamente, expresando lo que tenía en mente. Ellen siente que el mundo está mejorando un poco más.

- - - - -

Al día siguiente, la niña que tiene abierta la vena divina comienza a recuperarse. En la Farmacia del Mundo Diferente, durante un tiempo, hay una visión extraña de que Falma y Ellen están atendiendo a los clientes con un bebé a la espalda. El hogar de los padres de Ellen, la familia Bonnefoy, adoptó a la niña pequeña que satisface las cualidades de una familia noble (T / N: la capacidad de usar el arte divino), y la llamó Sophie. Ya no queda vestigio del abandono previo. Si está bien arreglada y tratada, se transformará en una hija brillante. El padre de Ellen, el conde Bonnefoy, está encantado de adoptar a Sophie, ya que Ellen era hija única.

Como resultado de ser evaluada por Solomon en una fecha posterior, su atributo se considera raro en el mundo ya que tiene cuatro atributos más allá del público común, y su deidad guardiana es Raijin (Dios del Rayo). Su poder divino se convierte en electricidad. Por un tiempo, Sophie va a la farmacia con Ellen para ver si hay una secuela del rotavirus. Cada vez que Sophie se emociona en la farmacia, Falma, que la estaba cuidando, se electrocuta con una corriente eléctrica débil. Por alguna razón, prefiere que Falma reciba una descarga eléctrica.

"¡Escuchar! ¡Sophie, detén la descarga eléctrica! ¡Detente!"

Falma, que está tratando a Sophie, grita durante su descanso en la farmacia. Parece que tiene la costumbre de enviar descargas eléctricas cuando sus emociones están excitadas.

"¡Sophie, mantén la calma!"

Ellen también es un objetivo para recibir una descarga eléctrica mientras intenta apaciguar a Sophie.

"¡Cha-kii!"

Sophie, quien inocentemente dispara una descarga eléctrica, también está jugando con Falma. Parece divertido cuando Falma y Ellen gritan mientras juegan con Sophie.

"¡Lotte, llama a Celeste desde abajo para mí!"

"¡Hola! ¡Estoy aquí!"

Falma le da a Sophie a Celeste después de llamarla, que es madre y farmacéutica con muchos hijos.

"Sí, sí, es fácil ponerlos a dormir. Sophie-sama, es mi turno ~ Cantemos una canción ~ "

En ese momento, Celeste canta una canción de cuna y Sophie se quedó dormida al instante.

* * * * *

"Falma-sama, no has gritado tanto últimamente. Todavía estás recibiendo descargas eléctricas, ¿verdad?"

Unos días más tarde, Lotte le pregunta al asustado Falma. Como de costumbre, él y Sophie están juntos, mientras Sophie se sienta en el regazo de Falma.

"Ah, es un poco loco."

Falma, que parece no estar en fase como antes, donde se puede ver el blanco de sus ojos, finalmente hace un comentario sobre su metamorfosis a las descargas eléctricas.

"Te has ido acostumbrando gradualmente, Falma-kun."

"¿No es buena la corriente de baja frecuencia para tratar el dolor de espalda en pacientes que acuden a una farmacia?"

"Está bien, ¿cómo debo lidiar con esa cara tuya?"

Ellen está confundida por la cara de asombro del dueño de la tienda, que no está expuesto a los clientes.

Capítulo 9: Falma de Medicis el Alquimista

"¿Le está yendo bien al bebé adoptado por la familia Bonnefoy que tiene la capacidad de aprender la magia del rayo?"

Durante el tiempo de los exámenes médicos regulares en la corte, la Emperatriz pregunta sobre las condiciones actuales de Sophie con Falma. Su comportamiento se vuelve preocupante, ya que la Emperatriz también es madre de un niño, y le gustan los niños.

"Sí, y estoy manejando bien sus rayos hoy. Las descargas eléctricas se sienten bien cuando te acostumbras."

Los que están siendo entrenados son Falma y Ellen.

"Fuhaha, ella es una mensajera mítica prometedora."

Ciertamente, a Sophie no le preocupa ser secuestrada.

El secuestrador seguramente recibirá una descarga eléctrica tan pronto como lllore, y la descarga se puede ver a su alrededor en función de su emoción. Es bastante llamativo, por lo que no hay nada que pueda acercarse a ella (sin sufrir el susto).

"Quiero hacer algunos arreglos rápidamente para ella, así que quiero que crezca antes..."

Falma se ríe secamente ante la impaciencia de la Emperatriz.

"Por favor, espere al menos diez años más para que ella sirva como sirvienta de Su Majestad."

"Umu, dile a Eleonor que traiga a Sophie la próxima vez."

Sophie es una bebé recién nacida que ha sido notada por la Emperatriz del Gran Imperio, proveniente del trasfondo de un niño abandonado en mal estado. La Emperatriz puede tener un indicio de que Sophie es una usuaria del Arte Divino relámpago, pero Falma desea que ella tenga una infancia normal. Debido a que el bebé tiene un atributo raro llamado no atributo, Falma se siente responsable ya que fue la persona que abrió su vena divina, lo que se considera inusual en circunstancias normales.

"Por cierto, su descarga eléctrica no es solo para atacar, ¡sino para salvar vidas!"

Sin embargo, la emperatriz ordenó una educación combativa como regalo especial para Sophie. Falma, quien cree que es un obsequio irresistible, publicita la habilidad de Sophie que puede ser regulada para usos comunes.

"Jaja, como era de esperar, estás exagerando sus habilidades. ¿Qué puede hacer un bebé?"

"Es decir..."

Falma comienza su explicación. Hace aproximadamente una semana, un viejo plebeyo se cayó cerca de la farmacia. Falma fue trasladado de urgencia al ciudadano, pero el plebeyo ya había sufrido un paro de miocardio y sufría un latido cardíaco irregular, ya que el [Ojo Diagnóstico] se mostraba en rojo por lo que no se podía tratar el síntoma del plebeyo. Durante el tiempo en que todo el mundo estaba renunciando a salvarle la vida, Ellen llevaba a Sophie cerca, por lo que Falma bajó pensativamente a Sophie sobre el plebeyo y luego colocó sus pequeñas manos y pies en lugares específicos de su pecho. ¡Cosquillas cosquillas! Falma le hizo cosquillas en la axila.

Entonces Sophie, aunque no tenía ni idea, estaba encantada con el cosquilleo y la descarga eléctrica expulsada cuando el plebeyo se desfibrilaba instantáneamente y reanudaba la respiración normal después de que su corazón se reiniciara después de la reanimación cardiopulmonar. Era un DEA (desfibrilador externo automático) instantáneo... Falma se sorprendió gratamente.

"¿Qué dijiste? ¿Conseguiste revivir a un humano cuyo corazón se detuvo?"

La Emperatriz se emociona demasiado después de escuchar el relato de la historia que casi se desliza de su trono.

"¡Nunca había oído hablar de tal uso por parte de un usuario de arte divino!"

"Estrictamente hablando, esto no significa que 'el corazón se ha detenido'. Debería haberse dicho que no fue el corazón en sí el que se detuvo, sino que el corazón sufrió un latido anormal."

Falma corrige los detalles para evitar el malentendido de la Emperatriz.

Existe una diferencia entre la asistolia (cuando el corazón se detiene por completo) y los paros cardíacos (cuando los latidos del corazón se vuelven irregulares), y la descarga eléctrica de Sophie fue efectiva durante ese paro cardíaco.

"Sí, te escucho, pero no sé por qué dices eso con una diferencia tan pequeña y sutil. ¡¿Dime por qué sucedió esto?!"

La emperatriz Isabel II es una mujer de mal genio. No hay necesidad de una explicación mayor a treinta segundos.

"Todos los músculos de nuestro cuerpo son impulsados por señales eléctricas. Si se aplica una corriente eléctrica, las señales del corazón pueden ajustarse."

Hmm... la Emperatriz cae en pensamientos profundos.

"Esto no se puede permitir como aceptable, especialmente aquellos que han sido juzgados como personas comunes, incluso cuando eran de origen aristocrático y no tenían conexiones divinas. Debido a que eran usuarios de arte divino no atribuidos, fueron pasados por alto."

Salomón, al escuchar las palabras de reprensión de la Emperatriz con los funcionarios de la corte en la oficina de la Emperatriz, se marchita.

"No, no es un gran problema. Es difícil identificar a los usuarios de arte divino sin atributos. Si ninguno de los atributos principales no se abre correctamente, es posible que se pase por alto."

"Si esto es así, ha sido una gran pérdida para el Imperio mantener inactivos a los dioses míticos sin atributos."

"Realmente es verdad."

Salomon está de acuerdo.

"Falma, ¿puedes identificar a los dioses sin atributos?"

"No, solo puedo ver las venas divinas, pero no puedo identificar a los dioses."

Falma tiene la premonición de que su carga de trabajo está a punto de aumentar más allá de sus prácticas de farmacología. Aun así, Falma no dudó en trabajar juntos para restaurar los honores de los olvidados.

"Si puedes ver la vena divina, ¿por qué no puedes ver al dios?"

"Primero terminemos este tema. Pregúntale a Salomon-san por el resto de los detalles sobre la detección del dios más tarde."

La Emperatriz diseña su plan y reúne en secreto a los aristocráticos plebeyos de todo el imperio. Hay un total de más de 300 plebeyos que son invitados al palacio en diferentes momentos, pero Falma solo descubre que cinco de ellos son usuarios de arte divino sin atributos, y procede a abrir sus venas divinas en el acto mientras demuestra su singularidad. habilidad.

Falma es capaz de abrir las venas divinas durmientes, pero no es posible para Salomón identificar los tipos de arte divino sin atributos durante sus evaluaciones, ni las conexiones con las artes divinas de varios dioses no identificados extremadamente raros del comerciante, la música, el tiempo. Viajes, agricultura, etc. no han aparecido en los últimos cientos de años.

Finalmente se encuentra una persona con una deidad guardiana muy rara que no se ha visto desde hace más de cien años. Los plebeyos aristocráticos olvidados, de edades comprendidas entre los quince y los cuarenta y ocho años, fueron todos abandonados por sus padres y confiados a los orfanatos relacionados con el gran templo y sufrieron estilos de vida difíciles. La Emperatriz declara su hallazgo directamente a sus súbditos.

"He buscado y he encontrado tesoros inesperados."

La emperatriz está mortificada como resultado. A sus ojos, un buen usuario de arte divino es propiedad del Imperio. Al colocar los materiales correctos en los lugares correctos, se pueden esperar los beneficios de los excelentes resultados en el campo.

"Sí, es doloroso recibir un informe así porque soy indirectamente responsable de la capacidad dañada del sacerdote para descubrir las venas divinas dormidas. Pero si los países religiosos se enteran de esto..."

A Salomon le preocupa que los sacerdotes del templo de la Ciudad Imperial no puedan utilizar esta información. Si Falma es el único que puede desenterrar las venas divinas de dioses sin atributos y abrirlas, los grandes templos apuntarán cada vez más a Falma.

"Tienes que actuar sin pretensiones. ¿Cuánto se beneficia realmente el Imperio de ese chico?" (Emperatriz)

"Gracias por reconocerlo. Los planes de rehabilitación de Falma no se limitan al Imperio." (Salomón)

Falma no solo cree que está bien que su lugar de residencia sea cómodo, sino que también es considerado con el bienestar de otros países.

"Bueno, si eso es lo que desea."

La Emperatriz reconoce que el entusiasmo de Falma es lo mejor.

"Realmente quiero que permanezcas recogido durante este tiempo." (Salomón)

La Emperatriz ordena reforzar la seguridad de la familia de Medicis. Ella despliega los Caballeros Sagrados del Ciudadano Imperial y los hace disfrazados de transeúntes (para proteger a los miembros de Medicis), investiga los asuntos de la farmacia y sobre cualquier persona sospechosa que intente colarse en la familia de Medicis, luego captura e interroga a los culpables. sin que la familia de Medicis se dé cuenta. También envía a los Caballeros Sagrados más allá de las fronteras del imperio para obtener información.

Por supuesto, Bruno también aumenta el número de Caballeros Sagrados para proteger la mansión y la universidad, así como también fortalece las patrullas nocturnas para evitar daños a su familia y sirvientes. De las pocas conexiones de oficinas que Bruno tiene, coopera particularmente estrechamente con los territorios de Marsella (para aumentar sus valores). Debido a las influencias de gran alcance de la emperatriz y Bruno, Falma puede llevar una vida normal.

... — ... — ... — ...

"Falma-san, buenas noches."

Pierre, el jefe de los dispensadores del Gremio de Farmacias, ha llegado a la farmacia del mundo paralelo con su hija.

Pierre, el propietario de la farmacia Apricum per Foliis, saca regularmente su carro para comprar medicinas en la farmacia de Falma. Por lo general, las compra todas a la vez y distribuye el contenido a la tienda de dispensación de cada miembro del gremio de farmacias, mientras les proporciona los medicamentos adecuados y las pautas de prescripción. En Japón, las tiendas manejan una amplia variedad de medicamentos de venta libre, como medicamentos para el resfriado y antipiréticos, que se pueden vender sin un farmacéutico, junto con alimentos saludables diarios, productos para el cuidado bucal y varios productos sanitarios.

"Eres tú. Saludos."

"Oh eres..."

Cuando Falma responde, la hija de Pierre sale de detrás de Pierre y le hace una cortés reverencia. Ella mira tímidamente a Falma. Según Pierre, tiene sentimientos encontrados sobre Falma desde que Falma le dio un supositorio cuando tuvo gripe. Falma recuerda lo que le había hecho durante ese tiempo, pero no entiende por qué se sonroja porque solo le había dado la medicación.

"Um, ¿te gustan los dulces?"

Cuando Falma pregunta, saca una botella de dulces y ella se esconde rápidamente detrás de Pierre.

"Lotte, si estás libre, tómate un descanso y come algunos bocadillos con esta niña en el tercer piso."

"Bueno, ¿te parece bien? ¿De verdad puedo? ¡¿Por todos los medios!?"

"Sí, por supuesto."

"¡Sí!"

Lotte salta y va a buscar un juego de té... Falma cree que probablemente horneó un pastel de naranja hoy.

"¿Cómo va todo?"

Falma aparecía a veces en reuniones regulares que se llevaban a cabo en el dispensario del Gremio de Farmacias. Está tratando de quitarle las manos, básicamente, la administración del Gremio de Farmacias a Pierre.

"Todas las tiendas tienen ventas en aumento. Hay una gran demanda de productos sanitarios, pañales y ropa interior."

"Suena bien. Coloque una farmacéutica en la tienda que maneja productos sanitarios."

Dado que la venta de productos sanitarios es un tema delicado, sería difícil para los farmacéuticos hombres vender (especialmente a las mujeres).

"Sí, me dijeron que contratara a una farmacéutica. Y cuando se trata de pañales, ha habido muchas demandas por parte de los jóvenes caballeros."

Cuando se usa armadura, es especialmente útil porque la armadura no se puede quitar fácilmente. Pierre indica que los pañales hechos de algodón se venden muy rápido.

"Jaja... Me sorprende escuchar eso. No están destinados a ser utilizados para cuidados a largo plazo. Por favor, recuérdelos que no deben usar pañales durante un período prolongado, ya que dificultará la higiene adecuada."

Después de eso, Falma recibe informes favorables de negocios que tienen éxito. Los dispensarios del Gremio de Farmacéuticos están en buena forma en los últimos días.

El número de farmacéuticos registrados en el Gremio de Farmacéuticos también ha aumentado y todas las tiendas de los miembros están funcionando bien. Al bajar los precios de la medicina, han cultivado las demandas potenciales de los ciudadanos imperiales. Los dispensarios del Gremio de Farmacéuticos se adhieren correctamente a las reglas de prescripción y es menos probable que causen problemas. Esto se debe en gran parte a los acuerdos de que los medicamentos no se pueden obtener en ningún otro lugar que no sea comprándolos en la Farmacia del Mundo Paralelo o en la fábrica de Falma. Puede ser problemático si los estados de ánimo de Pierre y Falma se vuelven desagradables, lo que hace que los miembros se vean obligados a abandonar el gremio.

"Parece que el gremio de farmacias va bien. ¿Qué hay de las tiendas del Gremio de Boticarios?"

"El número de clientes es muy bajo. Al principio, pensé que el número era suficiente, pero cuando hay una diferencia en el número en comparación con el nuestro..."

El Gremio de Boticarios, donde Beron fue una vez el jefe del gremio de Boticarios, hizo que la mayoría de sus miembros fueran absorbidos por el Gremio de Farmacias recién lanzado establecido por Falma. Aunque la mayoría de los miembros han sido absorbidos por el dispensario del Gremio de Farmacia, todavía hay detalles remanentes sobre el nuevo liderazgo del Gremio de Farmacología. Sin embargo, el manejo de medicinas peligrosas y tóxicas ha sido abolido por el decreto de la Emperatriz, por lo que las medicinas base que pueden adquirirse son de hierbas, pociones, hongos, animales secos y plantas como medicinas crudas.

"Es eso así..."

Falma siente pena al escuchar tales noticias.

"Todavía hay algunos ciudadanos que aman las medicinas tradicionales, pero me pregunto si será difícil sobrevivir en la Ciudad Imperial a este ritmo."

Ellen simpatiza con Pierre.

"Por favor, brinde asistencia financiera y técnica a los dispensarios de Boticarios que están pasando por un momento difícil."

El dispensario del Gremio de Farmacéuticos ofrece medicina moderna y artículos de salud, y el Gremio de Boticarios usa medicinas tradicionales. Ahora los miembros del Gremio de Boticarios son algunos vestigios de su pasado. Tienen pocos éxitos porque el Gremio de Farmacias se ha llevado a la mayoría de los pacientes.

"¿Hah? Bueno, si eso es lo que quieres, Falma, lo haré."

Hacer esto es como echar sal en las heridas del enemigo, según la perspectiva de Pierre, donde no espera que la brecha en las ventas se acerque más entre sí en el corto plazo.

"También tienen su medio de vida. Si su gestión falla, dícales que vengan a hablar conmigo."

Falma tampoco quiere aplastar al Gremio de Boticarios, sino solo para evitar que los miembros vendan medicamentos malos y sospechosos a la gente común a precios altos. Los ejecutivos del Gremio de Boticarios que se volvieron hostiles hacia Falma en el pasado abandonaron silenciosamente la organización. Los propietarios de las tiendas de farmacología que visitan la Farmacia del Mundo Paralelo, junto con Falma, brindan información detallada sobre la eficacia de las medicinas a base de hierbas y las hierbas relacionadas, junto con la educación de las recetas que se pueden usar de manera efectiva a diario en la preparación de tés medicinales.

"Hubo momentos... en los que un alquimista de farmacología perteneciente al Gremio de Farmacología reunió sospechosamente a los alquimistas y farmacólogos de la Ciudad Imperial."

"Un alquimista..."

La alquimia es la ciencia natural de la tierra. Se puede decir que la química se ha desarrollado a través de las enormes pruebas y errores de los alquimistas. Muchos compuestos han sido descubiertos por alquimistas y aplicados a los descubrimientos de drogas. Esta es una buena compatibilidad con la farmacia actual.

Sin embargo, Bruno parece tener dudas negativas sobre la alquimia, y los libros relacionados con la alquimia no están disponibles en las estanterías de la residencia de Falma. Por lo tanto, es casi probable que sea la razón por la que esta fue la primera palabra que Falma reconoció.

"Alquimistas, eh... el objetivo final es obtener oro de los metales básicos. ¿Qué suelen hacer en las reuniones?"

Falma se pregunta de dónde provienen los fondos para la investigación.

"Debido a que es una profesión que no genera muchos negocios, no hay muchos alquimistas. Por lo general, se ganan la vida sintetizando compuestos. Los venden a farmacólogos y los alquimistas también sirven como farmacólogos. Pero el objetivo final de los alquimistas es que los humanos sean inmortales y sinteticen oro."

"Se dice que, si uno tiene una piedra filosofal, puede obtener el objetivo final. Sin embargo, el maestro alquimista negó su existencia."

Ellen pellizca la boca de Falma.

"Su padre, el Conde Bruno de Medicis, publicó hace siete años un famoso artículo de que la Piedra Filosofal no se puede sintetizar para los farmacólogos y alquimistas nacionales y extranjeros. Estaba desesperado por descubrir métodos para la síntesis de oro, pero el maestro alquimista dijo que no podía sintetizar la piedra filosofal."

(Hay un concepto de piedra filosofal en este mundo...)

Mientras escucha los logros pasados de Bruno, Falma se conmueve profundamente con la frase "Piedra filosofal".

Los rumores de que la piedra filosofal se puede usar para hacer elixires de inmortalidad y tiene la capacidad de catalizar el oro. Es una gran visión para la medicina en el campo médico con tal poder. Por supuesto, también fue una leyenda en la tierra.

"Incluso dijo haber tenido éxito en la creación de un homúnculo."

(En tal caso, junto con el alma ansiosa del alquimista, la palabra homúnculo parece haber surgido entre los éxitos).

Se cree que el homúnculo es un enano androide hecho por un alquimista en una botella de destilación.

"¿Quién lo vio?"

Falma sospecha que, si existe tal cosa, definitivamente le gustara verla.

"No, se dice que se necesitaron más de 40 semanas para crear un homúnculo. Se mencionó que estaban exhibiendo lo que ya habían hecho. Quizás pusieron el cadáver de un feto humano en un recipiente de vidrio y provocaron la aparición de movimiento. Creo que era simplemente un espectáculo y lo estaban pagando."

Los espectadores desconocían que fueron estafados, concluye Pierre con este comunicado.

"Esto está siendo malicioso... pero ¿fue realmente una estafa completa? ¿Cuál es el propósito de hacerlo? Se llamó la Piedra Filosofal, e incluso se declaró como un homúnculo, pero no se dijo nada como una estafa."

Ellen está preocupada mientras se quita las gafas.

"La mayoría de las veces, la vida no crece en una botella de vidrio. Falma también lo cree, ¿verdad?"

Ellen pide una confirmación, y Falma siente que se dirige a un problema.

"Teóricamente, no es imposible."

"Por favor, repítelo de nuevo, porque no entiendo..."

(Los óvulos fertilizados crecen fuera del cuerpo dentro del blastocisto [después de que se desarrolla el saco amniótico], pero él está a punto de discutir la ingeniería reproductiva, que será una discusión muy larga).

Además, el tema es una especialidad de Falma, pero como la historia se vuelve demasiado complicada, mantiene la boca cerrada. El óvulo fertilizado puede crecer hasta la etapa de blastocisto sin placenta, y con una placenta artificial, teóricamente es posible hacer crecer un feto fuera del cuerpo; la investigación y el desarrollo están bastante avanzados en la Tierra.

"Parece que el alquimista que reunió a los otros alquimistas alrededor de la Ciudad Imperial celebró una reunión semanal. Aproximadamente el 10% de los farmacólogos anteriores también son alquimistas, y estos farmacólogos todavía se dedican al campo de los estudios de la alquimia. Oh, por cierto, resulta que soy un alquimista."

Pierre se jacta de sí mismo mientras muestra su insignia de alquimista.

"¿Qué estabas haciendo en esa reunión?"

"Quería ver la demostración del alquimista de la piedra filosofal que condujo al éxito en la alquimia. Después de esa demostración, mostró el homúnculo, luego vendió sus misterios descubiertos a precios tan altos que los farmacólogos y alquimistas irían a la quiebra."

"Me pregunto si alguien más ha logrado vender la tecnología. Si hubiera muchas personas que fracasaran, probablemente se notaría."

Ellen frunce el ceño con un rostro distorsionado.

"Esa fue la razón por la que tuvo éxito con tanta gente."

"¿Con sólo a través de demostraciones?"

Ellen sospecha que existe una posibilidad. Una de las personas exitosas es probablemente Sakura.

"¿Sabes dónde se llevará a cabo la reunión?"

Una imagen vale más que mil palabras, por eso Falma está interesado.

"Sí. Lo he comprobado, pero solo los alquimistas y sus discípulos pueden asistir a la reunión."

"Si es así, ¿por qué no reconoces que soy discípulo del alquimista Pierre y me dejas ir contigo?"

"¿No es peligroso? El nombre de Falma-san es conocido en toda la Ciudad Imperial, probablemente también en apariencia."

"Puedo disfrazarme."

Falma proclama sin preocupaciones.

"Estoy preocupado por Falma y Pierre. Te acompañaré."

"El nombre de Eleonor también se conoce en toda la Ciudad Imperial."

"¿Estás seguro?"

Ellen desconoce su posición como la discípula más digna y respetada del farmacólogo de la corte, Bruno.

"Entonces, ¿qué tal si me visto de hombre y Falma de mujer? De esa forma no nos atraparán."

Ellen se convertirá en una travesti. Dado que generalmente se le exige que se comporte como una noble, anhela disfrazarse como un hombre hermoso en apariencia.

"Incluso si quieres hacer eso, ¿por qué no te cubres con una capucha?"

Quiere compadecer a Falma, a quien no le gusta un pasatiempo.

"Si voy a ir de incógnito, ¡quiero hacerlo a la perfección y disfrazarme de hombre! ¡Falma puede vestirse de mujer!"

"Puedes hacerlo si quieres, Ellen. Definitivamente no me voy a disfrazar de mujer."

Entonces, Falma y Ellen planean una estrategia para infiltrarse en la reunión del alquimista sospechoso con Pierre.

"Por cierto, ¿qué vas a hacer cuando finalmente te cuelas?" Pregunta Pierre.

"Si descubro los trucos de la alquimia, puedo prohibirlos en la industria. Te mostraré cómo."

"Si hay evidencia circunstancial de que son un estafador, no podrán hacer negocios. Pero a medida que la reunión de alquimistas se hace cada vez más grande, hay algo que vale la pena en el campo en lo que volver a creer. Escuché que sintetizaron oro usando mercurio y azufre. ¿Tienes la oportunidad de exponer eso?"

"¿Es apropiado utilizar mercurio para sintetizar?"

"¿Qué quieres decir?"

Ellen duda de su audición. Cedric y otros farmacéuticos que están trabajando duro en la farmacia deciden escuchar a escondidas.

"Con la alquimia, es posible sintetizar oro. Sin embargo, dado que el oro es un átomo, no se puede convertir en un compuesto. Mercurio, es decir, es un átomo con número atómico 80. Al irradiar el núcleo para desintegrar los núcleos atómicos y quitar los protones, eventualmente producirá oro como un átomo con número atómico 79."

"¡¿Eh?!"

"¿¡Qué!? ¿No significa que bajo alquimia es imposible?"

Ellen y Pierre se levantan de sus sillas y gritan. Ellen agarra apresuradamente a Falma mientras ella deja caer sus lentes y casi se los pisa.

"¡Suéltame de nuevo! Deja de dejar caer tus gafas."

Falma sospecha que ha hecho demasiadas promesas y aún lo hace a propósito. Cree que es mejor hacer vasos de plástico para que Ellen no pueda romperlos. La hija de Pierre esta con Lotte, mientras está celebrando una fiesta de té en el piso de arriba, baja del tercer piso porque escuchan fuertes gritos.

"¿Qué ocurre?"

"Oh nada. Continúad con vuestra fiesta del té."

Falma les hace un gesto con desdén con las manos. Lotte, avergonzada, se limpia la torta en polvo alrededor de la boca y regresa al tercer piso.

"Ambos necesitan mantener la calma. En este momento, es imposible para la tecnología en este mundo y requiere una gran cantidad de energía para el proceso."

No hay ninguna razón por la que el oro no se pueda sintetizar, pero solo hay pocos átomos de oro que se pueden formar en una sola reacción, por lo que se podría decir que incluso sería poco realista sintetizar una cucharadita de oro con la ciencia y tecnología modernas de la Tierra. Se necesitaría una gran cantidad de energía, tiempo y presupuesto.

"Sí, me sorprendió. Me preguntaba si Falma puede sintetizar oro con poder divino."

Ellen se sienta tranquilamente y vuelve a ponerse las gafas.

"Incluso si trato de usar mi poder divino para convertir el mercurio, probablemente sea imposible debido a mi falta de energía."

"Jaja, si tan solo pudiera hacer eso. Si es así, puedo generar grandes ganancias después de que me enseñes la técnica secreta."

Pierre bromea y se ríe de buena gana.

"Jajaja... seguramente no puedo hacer eso."

Falma tiene sudor frío mientras se ríe con Pierre, porque recuerda algo.

(Oh, no, puedo sintetizar oro usando la creación de material.)

Falma, quien tiene el poder de crear todas las sustancias con la habilidad [Creación de Sustancias] en su mano izquierda, es capaz de sintetizar no solo oro sino también todos los metales y joyas. Aun así, tiene una gran cantidad de capital de las ganancias generadas en la Farmacia del Mundo Diferente, por lo que no tiene que pensar en la creación de oro, ya que actualmente no necesita dinero.

(... creo que soy un alquimista si uso esa lógica.)

En cierto sentido, Falma es el único en el mundo que puede ser llamado un verdadero alquimista.

"No, tengo muchas ganas de estudiar alquimia. ¿Cómo realizas la alquimia?"

Falma muestra una sonrisa intrépida.

"Pareces un alquimista malvado, Falma-san."

Mientras mira su expresión, Ellen teme su entusiasmo por convertirse en un alquimista malvado.

Capítulo 10: La verdad de la alquimia de Hermès

Ha llegado el día de la reunión de alquimistas planificada. Después de terminar el trabajo del día y cerrar completamente la farmacia para asistir a la reunión, Ellen se disfraza con un atuendo de hombre y presenta su transformación frente al personal como anunció anteriormente.

"Ah - ¡Eleonor-sama, te ves maravillosa! Un joven muy guapo. ¡Es tan bueno!"

Lotte la alaba inocentemente.

"Está bien. ¿Por qué no nos tomas una foto, Lotte-chan?"

"¡Sí! ¡Tomaré muchas!"

Ellen usa sus botas hasta las rodillas, se pone una capa larga y usa un tricornio como toque final. Su apariencia es la de un joven apuesto con cabello largo debajo del sombrero, pince-nez, con una barba áspera.

Falma usa un disfraz simple y los dos comienzan a posar para una sesión de fotografías.

(¿No quería Ellen simplemente experimentar con el cosplay? Se ve demasiado bien.)

Su imagen digna de un noble se destaca, pero esa es solo la impresión de Falma.

"Oye, oye, estoy deseando trabajar contigo hoy."

Se abre la puerta de la farmacia, y ante ellos aparece un anciano, entrando al local sin previo aviso.

"¿Quién es ese?"

"Ja, ja, ja, soy yo."

Pierre usa anteojos y tiene una peluca gris. También está disfrazado. De un vistazo, no lo reconocimos.

"¿Eh, todos han hecho todo esto por Falma?"

Lotte abre los ojos.

"No puedo sentirme motivado por el simple disfraz de Falma."

Ellen pone cara de amargura. Aparte de los elaborados disfraces de todos los demás, Falma usa una túnica simple con una capucha profunda.

"Utilizo esto porque simplemente puedo deshacerme de él si tengo que hacerlo."

Destaca su selección basada en la racionalidad.

"Hmm, ¿no es esa simple selección un poco ridícula? ¿Por qué anda alguien por las calles con semejante apariencia? Si aún no lo has notado, no querrás usar ese estilo."

Falma sale de la farmacia y regresa poco tiempo después. Se quita la capucha y brilla de vergüenza.

"¿Te atraparon?"

"¿Te llamaron?"

"Sí. Aproximadamente diez personas me reconocieron."

Mientras mira el espejo de mano, Falma cae en serias frustraciones.

"Es muy difícil estar disfrazado... Tendré que hacer lo mejor que pueda para no destacar más."

Ellen está asustada y no tiene palabras mientras lo mira.

"No se puede evitar, Falma-san. Sé la razón de tu fracaso, ¿puede Lotte-chan prestarte algo de su ropa de civil?"

"¡¿Eeh?! Qu- ¿Significa que tengo que travestirme?"

Lotte entra en pánico más que Falma en este punto. Hay una sensación persistente de que se avecina un espectáculo aterrador.

"Sobre el disfraz. Me gusta la ropa que llevo en la mansión que seleccioné, pero estoy demasiado cansada para ir a buscarla, así que préstame la que tienes."

Lotte y Ellen pusieron sus manos sobre los hombros de Falma. La diferencia de altura entre Falma y Lotte se ha abierto gradualmente recientemente, pero su falda aún se puede usar incluso si su altura es un poco más corta que la de él.

"¡Hay más grandes que te puedo prestar!"

Lotte traiciona audazmente las expectativas de Falma.

"¡Basta!"

"No hay otra opción, Falma-san. ¡Te ayudaré a cambiarte de ropa!"

Falma se resiste durante bastante tiempo antes de ponerse la ropa de Lotte.

Lotte generalmente ayuda a vestir a Falma con su ropa como su sirviente en la mansión y conoce bastante bien el tamaño del cuerpo de Falma. Finaliza su disfraz con un delantal de sirviente justo en su talla.

"Nunca podré caminar con esto."

Cuando él piensa que no puede, ya está con la ropa de Lotte en un abrir y cerrar de ojos, y con los materiales preparados a mano, Ellen le da el toque final usando un sombrero y una peluca de pelo largo, luego los farmacéuticos de medio tiempo. Le aplican maquillaje rápidamente.

"Oh mi Falma-kun... eres demasiado adorable. ¿No eres una chica tan hermosa?"

Lotte asiente con la cabeza. Pero Falma está decepcionado de sí mismo.

"Esto es horrible. ¿Dónde está el orgullo de ser discípulo del alquimista? También se podría decir que la falda es un magnate."

La impresión de Falma de sí mismo como el único alquimista que usa una falda que intenta colarse en esa reunión. En primer lugar, no le gusta ser el único alquimista que lleva falda. Es lógico que los químicos que manipulan productos químicos peligrosos no dejen su piel expuesta usando tales atuendos mientras se protegen.

"Oh, ya que terminamos, ¿quieres mirarte en el espejo?"

"No quiero mirar."

Falma niega vigorosamente con la cabeza con todas sus fuerzas. Lotte inmediatamente le toma una foto.

"¡No me saques una foto!"

"Lo siento Falma-sama... "

Pierre se ríe amargamente y expresa su compasión.

"Ah, esto es suficiente. Vamos."

Falma parece cansado incluso antes de irse.

Montado en el carro de Pierre, el grupo de tres alquimistas se dirige a una reunión llamada Grupo de Estudio de Alquimistas. Se dice que la reunión se lleva a cabo en un gran edificio en las afueras de la Ciudad Imperial. Desde la distancia, Falma y sus colegas ven a los alquimistas y farmacólogos reunidos que están parados en la entrada del sótano del edificio del lugar, mientras se cobran sus cuotas de membresía antes de ingresar.

En poco tiempo se puede ver entrar a una treintena de personas. El lugar parece tener éxito.

"El evento está prosperando. ¿A cuánto asciende la cuota de membresía?"

Falma le pregunta a Pierre en un susurro. Pierre dobla su dedo para mostrar la cantidad.

"¿Realmente cobran tanto? Y, sin embargo, tiene tanto éxito..."

"La tarifa de entrada por sí sola es esta cantidad, y las ventas de los métodos misteriosos son aún mayores. Está bien, he retirado suficiente dinero para pagar las tarifas. Yo me ocuparé de esto por ti."

Pierre está llorando porque el precio es demasiado alto.

Pierre indica que cobran una gran cuota de membresía por la causa justificada de la sesión de estudio. Sin embargo, parece que son muchos los farmacólogos y alquimistas que participaron en las sesiones de estudio incluso después de sufrir quiebras.

Se rumorea que el principal alquimista aprendió a sintetizar la piedra filosofal, ganó mucho dinero y apostó a una reversión única para recuperar su dinero.

"Yo pagaré por nosotros."

Falma le da a Pierre el dinero para las tres personas. Afirma que también pagará por Ellen.

"Está bien, Falma-san. No me falta dinero."

"Lo sé, pero pagaré porque nos invitaste."

Falma muestra un lado extraño del orgullo de un caballero (mientras usa un vestido).

"¿De verdad? Gracias. Entonces, déjame darte las gracias por tu oferta."

"Oh, lo siento por mis molestias."

Pierre se ata con mucho gusto el cordón de su bolso abierto. Parece aliviado.

"Entonces, finalmente está aquí."

Pierre se da la vuelta y el grupo de Falma se dirige al lugar.

"Buenas noches, ¿todavía podemos entrar?"

Pierre hace una reverencia y saluda al cobrador de la tarifa de admisión.

"Está a punto de llenarse. Enséñame la placa de alquimista."

Al igual que los otros alquimistas, Pierre saca la placa en el bolsillo de su pecho y se la muestra al cobrador. La insignia auténtica tiene un número de registro.

"Estos tipos no tienen insignias, pero son mis discípulos. Permítales entrar a esta sesión de estudio. Pagaré la entrada para las tres personas."

Pierre conversa con un comportamiento inocente y paga la tarifa que le dio Falma. Falma y Ellen asienten con la cabeza para confirmar la declaración de Pierre y se quedan callados para no sobresalir.

(¡La ropa de hombre de Ellen es el problema que hace que nuestro grupo parezca sospechoso, al contrario de la ropa de mujer!)

El cobrador de tarifas está examinando de cerca las caras de Falma y Ellen, pero decide darles permiso para entrar.

Pueden pasar sin preocuparse de que el disfraz de Falma les falle.

"¿Ah?"

"Mira eso, puedo manejar mi papel de disfraz."

Ellen le dice con orgullo a Falma, quien está abrumado por su exitosa entrada. No se le pidió que se quitara el sombrero durante ese examen.

El lugar subterráneo es una gran sala de entretenimiento y, aunque se usan innumerables velas, el brillo es tenue en general. El lugar está lleno de alquimistas.

Hay bastantes farmacólogos entre la multitud que pertenece al Gremio de Farmacología conocidos por Falma y Pierre, pero nadie los nota. Todo esto se debe a sus elaborados disfraces. Cuando Falma escucha, escucha los diversos clamores a su alrededor.

"Hermès-san es realmente maravilloso. Puede ser bastante generoso vendiendo sus artes secretas."

Con tal afirmación, el nombre Hermès es un nombre de origen alquimista, por lo que Falma escucha más tentativamente.

"Parece que algunos alquimistas han triunfado en el campo de la alquimia comprando los misterios que ofrece el maestro Hermès."

Falma continúa escuchando a escondidas sus discusiones.

(Es una decisión clásica que los alquimistas prefieren la oscuridad para mostrar su alquimia y no durante el día.)

En algunos casos, el método de iluminación puede hacer que el mercurio parezca oro. Si uno revisa la historia de la Tierra, en realidad hubo tal estafa de alquimia. Mientras escucha más sus conversaciones, huele un fraude en ciernes, pero aún no puede instigar fraudulentos. Después de todo, es un mundo de artes divinas. Similar a Falma, no sorprende que haya alquimistas con habilidades desconocidas como [Creación de sustancias].

El alquimista en cuestión finalmente hace su aparición a tiempo.

Un hombre con una máscara blanca con una túnica roja entra en el pasillo, luego se presenta a sí mismo y a su aprendiz de alquimista.

"¿Por qué el maestro alquimista usa una máscara?"

Pierre le pregunta al alquimista que estaba a su lado.

"Porque una alquimia real que produce oro como si fuera agua caliente es peligrosa, y el alquimista puede ser blanco de bandidos en todo el país si conocen la identidad de la persona. No creo que se esconda la cara porque su técnica no es real."

"Ya veo." Ellen duda de la razón.

¿No es solo una estafa y no puede mostrar la cara? Ellen sospecha la razón.

"Maestro Hermès, por favor continúe."

"Bienvenidos al Grupo de Estudio de Alquimia, y esto se contará como la octava sesión. Es un honor tener tantos alquimistas reunidos esta noche."

Actúa como un caballero. Sin embargo, cuando Falma escucha esa voz...

(¿Hmm...? Escuché esa voz desde algún lugar... ¿Dónde la escuché?)

Pero no puede recordar de dónde escuchó esa voz. Se pregunta si lo escuchó de un cliente que vino a la farmacia.

"¿Es un plebeyo? Su tono de habla es como el de un aristócrata."

Pierre le pregunta a Ellen mientras ella también reflexiona.

"Sí. Parece ser un usuario de arte divino... todavía no lo sé. Suena como un noble de la Ciudad Imperial porque no tiene acentos en su discurso. Creo que es un aristócrata de rango inferior porque está muy obsesionado con el dinero."

Los aristócratas superiores no prestan mucha atención al dinero, pero persiguen expandir sus territorios. Por esa razón, Pierre asume que el alquimista que presenta es un aristócrata inferior.

"Actualmente estoy ocultando mi identidad por el momento."

"Me pregunto si sabe que es un fraude. Si eres un alquimista tan talentoso, ¿por qué no exhibes tu orgulloso arte divino secreto frente a la Emperatriz, quien te otorgará la protección del Imperio de Su Majestad?"

"Entonces demostremos nuestra alquimia usando la piedra filosofal a todos ustedes."

Comienza la demostración de alquimia. Hermès hace que su asistente le traiga un mineral rojo del tamaño de un puño llamado Piedra Filosofal. Cuando aplastan la piedra, se expone un mineral rojo en el interior. Iluminado por las llamas de las velas, el mineral brilla misteriosamente como un rubí.

La multitud está obsesionada con cada movimiento que hace Hermès.

"Creo que todos pueden ver que incluso cuando rompo la piedra, está roja en el medio. Cuando la piedra filosofal se derrite, reacciona al plomo cuando se combina."

Después de su declaración, Hermès calienta el mineral en un crisol de vidrio con la piedra filosofal y permite que el mineral licuado enfríe su vapor mientras se transforma en un metal líquido.

Mientras observa la demostración, Falma nota el olor a azufre, que se infiltra lentamente en las áreas circundantes.

(¿No es el cinabrio la piedra filosofal de la que se jacta Hermes?)

Falma casi confía en su determinación. El cinabrio es un mineral de sulfuro de mercurio (HgS), del que se pueden extraer azufre y mercurio mediante un proceso de calentamiento. Si su suposición es correcta, el calentamiento debería producir mercurio.

"Esa no es la piedra filosofal, es cinabrio, ¿no?"

Falma le pregunta a Pierre en secreto, pero los ojos de Pierre están parpadeando.

"¿Qué es eso?"

"Es un compuesto de azufre y mercurio. Verá, el mercurio se extrae en ese estado."

Entonces Ellen se ríe con ironía, como si la explicación de Falma le preocupara.

"El mercurio se puede extraer como líquido, pero ¿por qué es un cristal rojo? ¿Por qué sale líquido plateado de los cristales rojos?"

Ellen sostiene que utiliza sus conocimientos sobre el estado del mercurio natural, es decir, se puede obtener directamente en forma líquida.

"Eso es correcto..."

(Bueno, hay casos en los que se puede extraer de un estado líquido, pero... ¿este mundo recolecta mercurio de esa manera? La situación de producción puede ser diferente a la de la Tierra.)

"En este punto, la Piedra Filosofal se ha derretido. ¿Hay algún alquimista que haya traído algo de plomo?"

Parece que hay bastantes alquimistas entusiastas que traen plomo en cada reunión para convertir su plomo en oro.

"¿No es posible usar mi plomo y luego dármelo mientras se convierte en oro?"

"Por supuesto, así que intentémoslo."

Hermès intenta verter el líquido de piedra filosofal sobre el plomo del crisol.

"Muéstrame primero en el crisol."

Llega una voz en algún lugar del pasillo.

"Está bien."

Los alquimistas en el frente lo revisan y vuelven a revisar para asegurarse de que no haya nada en el crisol.

"No hay nada dentro..."

"Puedes agregar la piedra filosofal y el plomo."

Cuando la sala recupera su silencio, Hermès coloca los materiales en el crisol.

"Voy a sacar el oro ahora. No tocaré el crisol con ningún dedo para que no se confunda que he reemplazado el contenido con el dinero falso."

Hermès vuelve a colocar el crisol en el fuego y comienza a recalentarlo. Y luego lanza un canto de un hechizo fascinante.

(Solo está cantando un hechizo. No hay poder mágico.)

Por lo que Falma puede ver, el canto largo de Hermès no es un disparador de hechizos ni un poder divino. Puede que sea un usuario de arte divino, pero no ha usado ningún poder divino del dios aquí. El cántico de Hermès continúa mientras los alquimistas lo observan con la respiración contenida.

Ha pasado bastante tiempo desde que se inició la demostración.

"Usted por allá, me presta un poco de ayuda."

Hermès le dice al anciano alquimista en primer plano que incline el crisol con algo como tijeras de fuego (¿una tenaza?) Hacia la audiencia. Sigue las instrucciones de Hermès.

"¿Eh, así?"

"Inclínelo hasta que pueda ver el interior, así que, por favor, eche un vistazo."

Cuando se apagan las llamas, hay muchas cucharadas de oro en el crisol.

"Con este método, logramos refinar el oro."

Hermès le dice con orgullo a la audiencia. Los vítores estallaron por todos lados.

"¡Hermès es un genio! ¡Es un gran sabio!"

"¡Es un verdadero alquimista! Es muchas veces más que la cantidad de plomo que puse."

Los alquimistas están intoxicados por la manifestación mientras siguen alabando y aplaudiendo. No se conoce ningún alquimista que haya tenido éxito en el campo de la alquimia desde la antigüedad hasta la actualidad. Hay mucha pasión brotando en el pasillo.

"¿Qué piensas, Falma-san?"

Pierre, que no tiene ni idea, le pregunta a Falma. Falma responde,

"El mercurio se evapora al calentarlo, por lo que, naturalmente, desaparece, pero no entendía por qué el mercurio calentado produce oro..."

Sospecha que había una mezcla diferente dentro del mercurio, pero el mercurio obtenido al calentar el mineral, que parece ser sulfuro de mercurio, se destiló hasta que se volvió puro.

Dado que el alquimista colocó los materiales en un crisol de vidrio, no podía hacer una mezcla dorada a menos que pintara algo en la pared del crisol de vidrio. Si hubiera alguna mezcla adicional, habría restos de impurezas en el crisol.

Sin embargo, no hay nada más que oro en el fondo del crisol.

(Hmm... ni siquiera lo reemplazó con una falsificación, y no hay nada malo en el crisol.)

Falma se cruza de brazos y murmura. Falma no vio que se usara el arte divino, por lo que probablemente sea una ilusión con algunos trucos plantados.

En lugar de que se le revele el misterio, está más cerca de afirmar que los sentidos de Falma pueden ver a través de los trucos plantados del acto mágico.

"Entonces, ¿esa piedra filosofal no produjo oro de la nada?"

Ellen pregunta como si no estuviera convencida.

"No puedo ver que sea falso..."

Pierre también asiente con la cabeza.

"Sobre eso, creo que la piedra filosofal es el sulfuro de mercurio."

Los dos finalmente pueden creer en la existencia de la piedra filosofal. Pero Falma no está de acuerdo.

(No lo vi a primera vista, pero la forma del oro resultante puede haberse derretido y depositado una vez. Me pregunto si se disolvió junto con el mercurio.)

El oro se disuelve en mercurio para formar un compuesto de mercurio llamado amalgama. Cuando se calienta la amalgama de oro, que es un compuesto de mercurio, el mercurio se evapora en forma de vapor y deja el oro. A partir de esa fase, sospecha que debería haberse evaporado una gran cantidad de vapor de mercurio.

[Eliminación de mercurio.]

Falma limpia los contaminantes esparcidos por la sala en nombre de la demostración de Hermès. Inhalar vapor de mercurio no es bueno. Sin saber eso, Hermès está bañado por una tormenta de elogios.

"Algunos de ustedes pueden especular que se trata de dinero falso."

Con una sonrisa intrépida, Hermès proclama las palabras que los alquimistas probablemente tengan en sus gargantas. Algunos alquimistas se muestran escépticos.

"¿Hay algún alquimista que quiera confirmar la creación de este dinero? Échale un vistazo."

Cuando Hermès domina todo el salón, Pierre levanta la mano.

"¿Está bien usar una piedra de toque?"

Pierre también es alquimista y tiene una piedra de toque para usar. Una piedra de toque es un mineral para medir la pureza del oro. Al frotar oro sobre la piedra de toque, el color cambia según su pureza. El oro falso se conoce como dinero falso.

"Por supuesto."

Hermès está siendo bastante generoso. Pierre pule deliberadamente la superficie de su propia pepita de oro y luego frota la pepita de oro recién creada que salió del crisol contra la misma piedra de toque, y descubre que ciertamente es oro. No es la máxima pureza, pero es simplemente un problema de refinamiento.

Es una noticia importante que se acaba de hacer el dinero.

"Tal vez solo la superficie sea oro, ¿puedo romper el oro?"

Cuando Pierre se retira del frente, otro alquimista da un paso adelante. Algunas personas sospechan que es solo un chapado en oro grueso.

"No importa lo que hagas. Puedes medir usando la gravedad específica."

Cuando el hombre parte la pepita de oro con un cuchillo, aparece un color dorado brillante en el medio.

"¡Definitivamente es oro...!"

"¡El oro está hecho de piedra filosofal y plomo...! ¡Véndeme el secreto!"

Casi no hay duda.

"Si sabes que la piedra filosofal es la cosa real y quieres comprar la técnica esotérica de síntesis de la piedra filosofal, por favor solicítala a mi discípulo más tarde. Únete a mí esta noche. Lo ofreceré un poco más barato para todos."

Hermès ya ha entrado en su discusión de ventas.

"Lo compraré."

"¡La Piedra Filosofal es real!"

Ninguno de los dos alquimistas de antes reclama la preciosa pepita de oro que parece pertenecer a alguien del grupo.

"¿Qué está pasando, Falma-kun, no es cierto?"

Ellen tampoco puede refutar lo que está observando.

Muchas víctimas están a punto de nacer, pero Falma carece del factor decisivo para hablar.

"Hay cosas por las que tengo curiosidad, así que iré a verlas más de cerca. Antes de que se borre la evidencia."

Falma informa a Ellen y Pierre, luego navega entre la multitud y avanza.

Mientras el asistente intenta guardar el equipo utilizado en la demostración, Falma, quien se vistió como una hermosa niña al estilo de una sirvienta, se acerca al asistente.

"¿Qué pasa, señorita joven?"

Hermès se da cuenta y vuelve a mirar a Falma.

"De nuevo, ¿puedes mostrarme el crisol?"

Falma habla con Hermès. Utiliza su voz lo más fuerte posible cuando se acerca por la parte de atrás. La voz de Falma no ha cambiado desde los 12 años, habla en un tono de falsete femenino, que se puede decir que no suena como un niño. Pierre y Ellen reconocieron la situación y no se sienten incómodos.

"Aah, sí."

(La superficie del crisol es porosa.)

Falma mira más de cerca los detalles y golpea el crisol con un par de tijeras de fuego (¿pinzas?). Luego, el sonido cambia dependiendo de dónde golpea el crisol. Es exactamente como esperaba Falma.

(Hahaa... ya veo.)

"¿Cuál es el punto de preocuparse por su diseño? El crisol había sido construido por otro alquimista."

Mientras observa a Hermès, quien interviene un poco demasiado rápido con sus palabras, Falma responde con mayor sospecha.

"Sí, tienes razón, podría ser cierto que el alquimista tiene la culpa. Parece que todavía queda algo de metal líquido de la piedra filosofal extraída, así que, ¿puedes mostrarme tu maravillosa técnica arcana una vez más?"

Falma elogia a Hermès por una nueva demostración.

"No importa cuántas veces lo intentemos, obtendremos el mismo resultado; Puedo hacerlo, pero cambiemos por un nuevo crisol."

Hermès se ríe de Falma... Falma puede sonar como un idiota ignorante siendo un aprendiz de alquimista, pero Falma nunca le devuelve la sonrisa.

"No, este crisol está bien."

La línea de visión de Hermès desde detrás de la máscara se mueve un poco asustada, y Falma no la pierde. Hermès nunca podrá reproducirlo en el mismo crisol. Falma se da cuenta.

"Mi expectativa es que no puedas ganar más dinero en este crisol."

"Usted está en el camino, princesa. Lamento entrometerme."

Las burlas están dirigidas a Falma por parte de la multitud.

"Los niños no deberían salir al frente, es lo mismo cuando ves la misma técnica. Muéstrame rápidamente la siguiente técnica."

"¡Oye, qué (?)!"

Falma es agarrado por el cuello y tirado hacia atrás por uno de los hombres impacientes. Durante ese tiempo de lucha, Falma raspa ligeramente la pared interior del crisol con un alfiler usando la pinza para el cabello y regresa a donde están Ellen y su amigo.

"Seguramente, el tiempo de la sesión de estudio es limitado. Pasemos al siguiente secreto arcano, y te mostraré el homúnculo como próxima demostración."

Hermès se aclara la garganta y continúa con el espectáculo. Tiene una sensación de alivio y el miedo de su corazón desaparece. El homúnculo se está convirtiendo en el punto culminante de este evento.

"Estoy de vuelta."

"¿Descubriste algo?"

Pregunta Ellen.

[Eliminación de clientes potenciales.]

Falma confirma el estado de los residuos que quedan en los pines. Y ... se ridiculiza durante su conversación, "Jaja, casi lo consigo."

"¿¡Eeh!? ¿Puedes elaborar un poco?"

Explica que el fondo del crisol tiene agujeros, y el oro fue aplastado en ellos.

En este caso, el mercurio tiene una tensión superficial muy fuerte, por lo que incluso si se coloca en un crisol poroso, no entrará en los orificios. Incluso si el mercurio tiene una fuerte tensión superficial, todavía no era el caso, ya que había una alta densidad de metal como polvo de oro o plomo en los orificios. El oro se compacta en los orificios para que pueda extraerse durante el calentamiento.

El crisol se cargó con polvo de oro o sus aleaciones de antemano. Cuando se agregó mercurio, el metal licuado caliente derrite el metal compactado en el fondo del crisol, atrayendo lentamente el resto de los metales hacia la cavidad principal, y resultó en una amalgama de plomo, oro y mercurio. Luego, cuando se aplica el recalentamiento, esta amalgama continúa deritiéndose y licuándose a bajas temperaturas. Al inclinar el crisol mientras los metales están en su estado licuado, se forma una amalgama de oro y plomo a partir de la combinación de materiales compactados extraídos de los orificios del crisol.

El plomo, que se había convertido en óxido de plomo por calentamiento, fue absorbido por la superficie del crisol debido al fenómeno capilar que actuaba sobre él, pero el oro permaneció en el crisol durante el calentamiento. El mercurio se convierte en vapor a través del proceso de calentamiento y se evapora, eliminándolo por completo.

"... Por eso el oro permanece en el crisol."

"¡Hay todo lo que hay que hacer...! ¡Pero no entendí la explicación en absoluto!"

Anteriormente, cuando Falma golpeó el crisol con unas tijeras (tanga) y raspó el interior con un alfiler, había un vacío en el fondo, y el plomo se absorbió en la superficie porosa del crisol.

"Es una hipótesis en este momento, pero te lo diré si vuelve a demostrarlo."

Falma cree que puede ser bueno para Hermès que no se detenga aquí y le permite que se cuele el pánico hasta la próxima reunión.

"Bueno, ¿qué puedo hacer a partir de ahora?"

La próxima vez, Falma considera que es bueno preparar un crisol y usarlo para una nueva demostración por su cuenta. Es mejor que los asistentes lo usen. De lo contrario, no habrá pruebas que mostrar.

(Es una estafa elaborada.)

Falma está impresionado, pero no tiene la intención de dejarlo solo. Esto es para prevenir más víctimas...

"También podría, revisemos el homúnculo antes de regresar a casa."

Capítulo 11: Grupo de estudio de la alquimia y la duda del Homúnculo

Continúa la sospechosa velada organizada por el alquimista Hermès.

En la sesión de estudio de alquimia, comienza un espectáculo de homúnculo después de la demostración de la creación de la alquimia.

El asistente trae un gran frasco de vidrio cubierto con un paño negro.

Según la explicación de Hermès, el homúnculo tiene unas 40 semanas de maduración, se mantiene a temperatura corporal, se cultiva a partir de esperma o sangre humana, se deja pudrir en una botella de destilación y la vida artificial emergería al mezclarse con sangre humana. Se anuncia que la vida artificial se obtiene mediante cultivo.

"No hay pruebas de que surgiera de ese proceso... Necesito capturar el proceso de crecimiento usando fotografías."

Ellen lo dice en voz baja.

"Ese frasco está destinado a reproducir el útero de la madre."

Falma habla casualmente. Falma no puede comprender el intento de criar a una persona simplemente usando el esperma y la creación de un útero o placenta artificial. Sin embargo, es incorrecto intentar cultivar solo esperma o sangre y no el óvulo fertilizado. Ese debería haber sido un caso verificable, pero el conocimiento del huevo humano no se conoce en este mundo. Es una discusión que la gente de este mundo dudará de lo que están escuchando, ya que se cree que las mujeres, como los hombres, excretan espermatozoides de sus vaginas.

"Por cierto, ¿el Maestro Hermès tiene un niño humano normal? ¿O solo tiene un homúnculo, una criatura no humana?"

Le pregunta Falma a Pierre.

"Por lo que he oído, es un enano."

Pierre tampoco lo conoce muy bien. De todos modos, las expectativas de la audiencia aumentan por el contenido dentro del frasco.

"Seguiré una pregunta contigo, pero de acuerdo con la teoría de Falma-kun, no hay vida sin un óvulo y espermatozoides, ¿verdad?"

Ellen es una lectora razonablemente entusiasta de los libros de texto de medicina y farmacia de Falma, y ha adquirido varios conocimientos, pero no tanto como Palle.

Al principio, Ellen se mostró escéptica sobre la existencia de los óvulos humanos, pero observó las disecciones de cadáveres iniciadas por el médico Claude, que se inspiró en el libro de texto de Falma, y vio los folículos reales y el cumulus oophorus.

Falma le recuerda la importancia funcional de los ovarios y los testículos como órganos reproductores humanos. Ellen tiene una comprensión diferente de la bendición de la deidad guardiana y el conocimiento fundamental de una feroz batalla entre cientos de millones de espermatozoides por un óvulo, y que un ser humano es el proceso milagroso final nacido de un espermatozoides elegido. El nacimiento de la vida les pareció un misterio en el pasado. Ellen se sintió conmovida por el conocimiento de los misteriosos sucesos de la vida y su nacimiento.

"No, no puedo decir que no entiendo, pero no puedo negarlo."

Y entonces, Falma deja de hablar.

"¿Estás diciendo que no puedes negarlo?"

"Bueno, llegará un día en el que haremos un uso completo de la ingeniería reproductiva."

Ellen está llena de miedo por la cargada declaración de Falma en sus propios pensamientos: "Me pregunto qué pasó con el mundo de Falma-kun."

Mientras reflexiona para sí misma, la voz edificante de Hermès resuena por todo el pasillo.

"Ahora les presento, el homúnculo. Echar un vistazo."

"¡Por fin está aquí!"

Contrariamente a las expectativas de Ellen, una voz débil se filtra de Falma mientras mira el frasco sin el paño negro.

"Bueno, eso es un fiasco."

Falma cree que no puede decir nada estúpido en este momento.

Parece un enano vestido con ropa al costado del frasco, con una altura de aproximadamente un dedo. Pero desde la perspectiva de Falma, parece otra cosa.

"Ooh... seguramente el enano se está moviendo..."

La audiencia no sabe nada mejor que se emociona.

"Parece un humano..."

Hermès presta atención a la multitud frente a él.

"Odio que me vean de cerca porque estoy nervioso. No te acerques demasiado."

"Está vivo. Mumu, esto es inesperado."

Pierre sospecha que se trata de un truco para usar un cadáver, pero debe admitir que está vivo después de ver el movimiento del enano.

"No es un cadáver fetal. ¿Qué opinas de eso, Falma?"

Ellen pregunta por la respuesta de Falma.

"Digo que es una decepción."

Falma los enfrenta antes de mostrar una expresión de decepción.

"La alopecia, o el mono sin pelo, lleva un maquillaje especial y una peluca."

Ellen y Pierre están a punto de gritar.

"¡No existe un mono tan pequeño! ¿Es del tamaño de un dedo? ¿Las manos y la cara son como los propios humanos?"

"¡No tiene pelo!"

Pierre asiente con la cabeza a las descripciones de Ellen.

"Creo que es el mono, pero aún no se conoce muy bien."

En la Tierra, el mono tití pigmeo tiene solo la altura de un dedo. Los animales de este mundo no parecen ser conocidos en todos los rincones del mundo, por lo que es fácil convencer a la gente de que crea en un pequeño mono tan único como algo de otro mundo en este mundo.

"No puedo discutir con eso, pero... si es un mono, ¿qué pasa con su pelaje que es suave desde la piel hasta las yemas de los dedos? No parece estar afeitado."

"No importa cuán humana sea su apariencia, ¿por qué tiene los ojos blancos? Los monos u otros animales salvajes no tienen tal cosa, aparte de los humanos."

(Los trucos de esta magia están en mal estado...)

Como su conjetura del homúnculo es falsa, Falma pierde rápidamente el interés.

"Debería haber una cola debajo de la falda. Incluso si se corta, quedan rastros remanentes. Bueno, me pregunto si la falda se puede voltear de alguna manera."

Falma finalmente comienza a conspirar, afirmando que quiere darle la vuelta a la falda. Falma admira que la leyenda del homúnculo no puede terminarse porque se dice que morirá si se saca del contenedor. Ni siquiera pueden tocarlo para un examen.

Pero justo entonces.

"¡...! ¡.....!"

(¿Hmm?)

La boca del mono cosplay, que se dice que es un homúnculo, se mueve. Es un movimiento de la boca que imita un discurso mientras forma una palabra. Y ... tal vez se da cuenta de que otros no pueden escuchar su voz desde el interior del frasco, respira en la pared del frasco y comienza a escribir algo que parece letras.

"¡¿Yo... ayudaré a este chico...?!"

Falma está aterrorizado por la vista.

"Oy.... ahora, creo que es suficiente."

Hermès coloca la tela negra sobre el flash para bloquear la vista. Le entrega el frasco que contiene el homúnculo a la asistente del alquimista y le pide que lo guarde.

"Justo ahora... ¿estaba escribiendo algo?"

Falma les grita a los alquimistas anfitriones que los detengan, pero su voz se ahoga en la ruidosa multitud.

"El homúnculo indicó que entiende el lenguaje humano, pero... parece como un grafiti. ¿Qué fue escrito?"

Parece que Pierre vio lo mismo.

"No, tenía sentido."

Falma reconoce que el mono es tan inteligente como los humanos y cree que cualquier sentido común puede romperse. Hermès no le dejó escribir hasta el final, como si supiera que este homúnculo podía escribir un lenguaje humano.

(El mono quería contar sobre Hermès y sus malas acciones... y estaba pidiendo ayuda. Entonces Hermès intervino casualmente para evitar que contara su historia.)

Falma aún no conoce a ninguno de los monos de la Tierra que puedan escribir letras significativas. Incluso en la Tierra, si dejas que un mono escriba letras al azar en el teclado usando cantidades infinitas de tiempo, probablemente algún día producirá palabras significativas. Sin embargo, se necesitaría una enorme cantidad de tiempo universal para que escribiera completamente palabras significativas para poco más de una docena de letras. En otras palabras, las palabras escritas por el mono que se disfrazó de homúnculo no fueron producto del azar.

(¡Es un fenómeno extraño!)

"¿Escribió algo como una carta hace un momento?"

Ocorre que la multitud también lo notó al lado de Falma, el garabatear-garabatear.

"¡Muéstranoslo de nuevo!"

Los invitados que no presenciaron el evento se emocionan con su curiosidad cuando escuchan la discusión y gritan al unísono.

"Desafortunadamente, no puedo mostrarlo por mucho tiempo... Es una criatura frágil, así que si está frente a mucha gente por mucho tiempo, se lastimará."

Hermès se niega a mostrarlo nuevamente tratando de usar una razón plausible.

"Aunque es un sustituto de esta demostración, permítanme mostrarles otra cosa interesante... Aquí hay algunas semillas de rosas. Coloque la piedra filosofal a su lado. La piedra filosofal hará florecer las flores en 10 segundos desde las semillas."

Muestra una caja de madera llena de semillas de flores y cierra la tapa. Mientras agita la caja, Hermès finge aplicar fuerza sobre la caja y canta un hechizo. Cuando termina el hechizo exagerado y abre la caja... Los capullos de rosas, que han florecido, se presentan dentro de la caja.

"¿¡Oooh!? "

La audiencia aplaude. Ya no hay reminiscencias de la historia del homúnculo.

"¿¡Qué está pasando!? ¿Tiene la piedra filosofal el poder de hacer florecer flores de las semillas? ¿Qué significa esto?"

Ellen no está dispuesta a excepto lo que observa, se sorprende y se vuelve a colocar las gafas.

"Estaba agitando la caja. No hace falta ser un niño para darse cuenta de esto."

Falma no pasa por alto ni el más mínimo movimiento de Hermès. Hermès no tocó el interior, sino que estaba sacudiendo la caja.

"Estaba temblando... ¿Pero por qué las semillas se convirtieron en flores si solo las estaba sacudiendo?"

"Las semillas estaban densamente esparcidas sobre los cogollos. Cuando agita el recipiente, los materiales granulares tienen partículas grandes en la parte superior debido al efecto de convección granular. Puedes verlo cuando realmente lo pruebes.

Este es un fenómeno en el que cuando colocas partículas de diferentes tamaños en un recipiente y lo agitas, las partículas más grandes se juntan en la parte superior mientras que las partículas más pequeñas se hunden. Eso es lo que se llama el efecto de la nuez de Brasil en la Tierra."

"¿Brasil? ¿Qué significa eso?"

(Oh, no hay nueces de Brasil en este mundo porque no hay Brasil.)

De todos modos, así es. Falma hace trampa con una declaración adecuada.

"Ese es el punto de venta para finalmente empujar a la audiencia a comprar la piedra filosofal."

Pierre se seca el sudor frío y dice que casi se deja arrastrar por el momento.

Hay varias otras exhibiciones, pero ninguna de ellas entra en la categoría de los trucos de magia elaborativos que pueden dar lugar a las expectativas de Falma a través de sus observaciones.

Hermès también exhibe lo que se llama un animal quimérico y crea historias divertidas sobre las dificultades que conducen a su desarrollo.

"Una serpiente con patas y una serpiente de dos cabezas. No son animales quiméricos, sino cómo nacieron. Aaah. Es una especie de malformación que ocurre ocasionalmente."

Falma responde sin cambiar su expresión facial. Comenta que las malformaciones son bastante comunes en ocurrencias naturales.

"No me sorprende."

"Es una malformación que he visto antes. La serpiente solía tener patas."

(Tal vez estén recolectando animales con malformaciones... creo que tienen conocimientos como criadores.)

Es posible darse cuenta de que Hermès, a partir de la observación de Falma hasta ahora, es una persona con algunas habilidades y conocimientos.

"¡Falma-kun! ¿Un cuerpo humano flotante?"

Luego, cuando se abre el telón, el asistente de alquimista que está hipnotizado frente a Hermès flota horizontalmente. Hermès recuerda a la multitud que rodea a la alquimista durante la demostración que no está suspendida del techo con hilos o alambres.

"¿Está realmente flotando?"

"Está sostenida por una barra de metal doblada desde alrededor del abdomen de Hermes hasta la parte inferior del cuerpo de una mujer. Si usamos el mismo truco, Ellen debería poder hacerlo también."

Después de todo, es una especie de truco de magia conocido por plantar ilusiones. Falma les explica mientras ve a través del truco.

"¿Realmente puede estar flotando? Después de todo, Falma puede volar."

Hermès es un estafador de primer nivel que logra convencer incluso a Ellen, que sospecha por completo de Hermès. A este ritmo, aumentará el número de víctimas de fraude.

Después de la demostración final, la reunión del Grupo de estudio de alquimia termina con gran éxito.

"Gracias a todos por disfrutar esta noche hasta su final. Esperamos tener la oportunidad de volver a verte."

Antes de que cierre el lugar, hay bastantes alquimistas que quieren comprar las artes arcanas de Hermès.

(Puede predecir que el número de participantes de cada reunión aumentará cada vez en función de los éxitos.)

Cuando este lugar se considera puramente como entretenimiento, el contenido es objetivamente satisfactorio. La tarifa de entrada es alta, las hábiles charlas de Hermès también son buenas y el entretenimiento es excelente. También es probable que los invitados estén satisfechos.

"Parece que todos los espectáculos se acabaron, Falma-sama. Fue impresionante en general."

Falma está de acuerdo con las palabras de Pierre. Hubo seis manifestaciones en total.

"Fue sin saberlo interesante. No puedo decir que todo lo que vi presentado contenía algún tipo de trucos plantados, pero ¿cómo entendió Falma todo lo que había dentro?"

Ellen está molesta porque no pudo ver a través de todas las ilusiones plantadas.

"Lo entiendo todo, pero es difícil para todos los demás comprender las ilusiones."

"Entonces, ¿Falma deduce que todas estas cosas que observamos eran falsas?"

Pierre resume su conclusión.

"¿No es solo un acto ilusorio de alquimia usando trucos, fenómenos que la gente común no conoce, o tienes prejuicios contra una alquimia?"

Una cosa que puede ser segura es que las declaraciones de Falma sobre Hermès como ilusionista o animadora son ciertas, quien puede ganar más usando charlas sencillas que un estafador durante el día, incluso a plena luz del día.

Pero... Falma reflexiona sobre todo el evento y mira hacia arriba.

"Lo único es el homúnculo... no era solo un mono."

Con respecto al homúnculo, tiene una sospecha al respecto, además de considerarlo como un mero truco de magia. En lugar de que Falma creyera que era un homúnculo, o la razón por la que los alquimistas no les permitían volver a verlo, Falma está decepcionado de que haya sido intervenido prematuramente antes de que el mono completara su oración.

Falma prefiere que no se le mantenga en la oscuridad sobre lo que realmente fue y deja de creer que fue una mera coincidencia.

"¿Qué ibas a hacer? ¿Ibas a quitarle la tapa al mono del frasco? No me importa esperar tu respuesta."

Ellen aprieta sus manos sobre su bastón. Apparently, ella está motivada con algún tipo de intención. Por otro lado, Falma tiene una cintura redonda en su vestido. No podía traer su bastón porque es de noche y brillaría en la oscuridad con el bastón de su Dios de la Medicina. No siente ningún peligro mientras viaja, incluso si va con las manos desnudas.

"Me pregunto si debería identificarse el hogar del homúnculo."

"Tengo que volver."

Mientras se marcha junto con los invitados cuando el lugar cierra, el grupo de Falma es repentinamente llamado desde atrás.

"Buenas noches. ¿Estás interesado en alguna de las técnicas arcanas?"

Si recuerdan la voz de cierta persona, debería pertenecer al alquimista que era asistente de Hermès.

"Hermès me dijo que te invitara a otra habitación privada si era necesario."

"¿Somos invitados especiales?"

La voz de Pierre se mezcla con vacilación, revelando su cautela. Sin embargo, Falma está dispuesto a aceptar la invitación sospechosa y toma la explicación de la otra persona al pie de la letra.

"Me impresionaron las técnicas secretas demostradas esta noche. Quiero volver a ver al homúnculo. Estoy considerando comprar la técnica arcana."

"... El homúnculo, ¿verdad?"

Hay un largo silencio, pero el alquimista accede a su demanda.

"Lo entiendo, así que por favor siga este camino. Déjame enseñártelo."

"¡Gracias!"

Capítulo 12: En el fondo del lago

Falma sigue al alquimista por una larga escalera de caracol que conduce al complejo pasillo subterráneo del edificio. El * katsun * * katsun * (SFX para los pasos que se deslizan y repiquetea) el sonido de los zapatos resuena inquietantemente. El aire se vuelve gradualmente más frío y húmedo a medida que desciende más bajo tierra. Llegamos a una gran caverna.

“¿Dónde está? ¿Este lugar? ¿Dónde estamos?”

Ellen escucha a Falma sin detenerse.

“Es una cueva.”

Las escaleras descienden a la cueva subterránea. Toda la cueva parece estar hecha de piedra caliza y tiene un lago subterráneo. ¿Qué tan lejos han ido? Tiene una sensación de una sensación desagradable como si las escaleras estuvieran suspendidas sobre algo y fueran llevadas al fondo de la tierra. La alquimista se detiene en silencio.

“¿No quieres ir más lejos, incluso cuando hay un homúnculo en un lugar así?”

“¿Qué es eso?”

Siguiendo a Falma, Ellen interroga al alquimista. Su tren de pensamientos de repente se vuelve sospechoso. Cuando los tres sienten la perturbación en el aire, el fuego de la lámpara de la alquimista que sostiene se apaga. Todos los que dependen únicamente de la luz tienen visibilidad cero.

“¡¿Gua!?”

Pierre de repente grita y el fuerte sonido del agua salpica. Cae al lago subterráneo. ¡Alguien lo empuja hacia abajo...!

“¿¡Pierre!?”

(¡¿Quién lo hizo?!)

En este momento, Falma lamenta no haber traído su bastón del Dios de la Medicina, pero inmediatamente después de eso, cambia su forma de pensar mientras saca rápidamente el gran tesoro, la identificación del bastón semi-materializado, de su bolsillo. Cuando Falma aprovecha el poder divino del gran tesoro, el mismo Falma emite una luz fuerte, lo que hace que sea levantado, una flotabilidad repentina, por una fuerza desconocida. El halo de Falma ilumina todos los rincones de la cueva. Pierre flota de espaldas en la superficie del lago subterráneo muy por debajo. Aún respira. No hay trauma visible ya que Falma usa su [Ojo de Diagnóstico]. Alguien lo empujó deliberadamente hacia abajo.

“¡¿Ellen!?”

Cuando los ojos de Falma recuperan su visión con la iluminación, la vista de la mujer alquimista que está atacando a Ellen llega a su vista cuando la mujer está a punto de cortarle la garganta a Ellen. Falma golpea su cuchillo con el gran tesoro. La alquimista se asusta y se escabulle lejos de Falma.

"¡¿Qué estás haciendo(?)!!"

Se da cuenta de que Ellen podría haber sido asesinada, ya que Ellen finalmente se da cuenta de que tiene sangre cerca de la cabeza.

"Lanza de agua."

Cuando Ellen reconoce la voz de Falma, rápidamente saca su bastón y usa arte divino para volar aún más al alquimista. El alquimista resiste los ataques a corta distancia de Ellen, agarra el borde de las escaleras con una mano y evita que caiga al lago subterráneo. Agita su cuerpo como un resorte ligero y aterriza en un lugar más alto en las escaleras que Ellen y Falma. Saca una espada larga negra.

"¿Cuál es tu plan? ¿Estás tratando de deshacerte de nosotros en el fondo de este lago?"

En ese momento... una enorme y oscura figura aparece desde el fondo del lago subterráneo. La figura no muestra todo su cuerpo y comienza a abrir la mandíbula para tragar a Pierre que ha caído al agua y actualmente está flotando en la superficie. ¿Tiene la boca tan ancha como una ballena?

"Hola... "

Cuando el rostro de Pierre se distorsiona y se vuelve temeroso, Falma se lanza en el aire desde las escaleras hacia una caída libre.

"¡Pierre!"

Falma agarra las manos de Pierre y lo levanta de la superficie en ese momento crítico. Sin embargo, justo antes de que Pierre esté a punto de ser tragado por la boca del monstruo, Falma siente una sensación de hormigueo en su mano cuando toca el agua del lago subterráneo. Él nota un leve olor acre.

(¡Este lago subterráneo consiste en un ácido fuerte!)

Falma no se alegra de ver esto. Los lagos de sulfato fuertemente ácidos pueden llegar a niveles tan bajos como el pH de 1 que existe comúnmente en la zona volcánica de la Tierra. Pero, ¿por qué está en esta capital imperial? Falma no puede permitirse reflexionar más. Mientras sostiene la mano de Pierre, usa su mano derecha para invocar su habilidad de borrado.

[Eliminación de ácido sulfúrico.]

Cuando Falma usa la habilidad de borrar, el agua del lago desaparece junto con el ácido sulfúrico, y la figura oscura que está a punto de cerrar su mandíbula cae más profundamente en el fondo del lago. Con el éxito en borrar el ácido sulfúrico en el

cuerpo de Pierre y él mismo, Falma escapa del ataque del monstruo. Falma vuela utilizando la flotabilidad creada por el gran tesoro mientras carga sus pesos y los de Pierre, y regresa a la cornisa.

"Volar... ¿cómo!?"

El alquimista está atónito. No puede ver el gran tesoro que Falma tiene en su mano. Incluso si lo ve, no comprenderá el contenido.

"Me preguntaba si podría intentar disolverlo dejándolo caer en ese lago de ácido sulfúrico, pero es una lástima."

Después de escuchar cómo el alquimista intentó asesinar a Pierre, Falma se prepara para la batalla.

"Creo que estás acorralado."

Ellen acorrala a la mujer en el borde de la escalera con su bastón. La mujer puede tener una espada larga, pero si retrocede incluso un paso más, ahí está el fondo del abismo. Ellen está dispuesta a hacerla caer.

"Ríndete ahora, tirar sus armas, y vienen hacia mí lentamente."

Falma ordena a la hembra. Él planea capturarla, luego obligarla a admitir su fechoría y entregarla a los guardias.

Sin embargo, la mujer rápidamente se acerca y agarra la punta del bastón de Ellen, e intenta romper la postura de Ellen para empujar a Ellen al abismo. Falma tira rápidamente de la cintura de Ellen, se agarra a la barandilla de las escaleras y se para en su lugar. Sin embargo, la mujer pierde el equilibrio debido a la acción repentina de Falma y deja escapar un grito resonante mientras cae de cabeza hacia el fondo del lago.

Falma se apodera del gran tesoro y persigue a la mujer hasta el fondo del lago.

"¡Maldita sea!"

Pero Falma no puede agarrar sus manos a tiempo. Cuando llega rápidamente al fondo del lago, Falma ajusta inmediatamente la flotabilidad del gran tesoro y reduce rápidamente su velocidad.

(¡No pude llegar a tiempo...!)

Ella muere de una muerte instantánea. Falma no puede pronunciar una palabra. Si Falma no borró el lago de sulfato, su vida podría haberse salvado. Si sufriera la caída, aún podría sobrevivir y él podría invocar el poder de [Alivio del Origen], pero Falma es impotente para evitar su muerte. Ella fue quien inicialmente intentó matar a Pierre y Ellen. Incluso si culpa a su karma de su maldad, su culpa no desaparece. Su cuerpo pronto será tragado por el lago de sulfato. Recupera su anillo, que se considera una reliquia.

Se da cuenta de que inconscientemente ha mirado hacia el fondo del lago durante su aturdimiento. Una capa de cristales está densamente expuesta en el fondo del lago. Este paisaje parece como si estuviera en una mina de cristal y admira su brillo transparente.

A medida que Falma queda fascinado, aparece una fina y esponjosa película de luz que envuelve el cuerpo de la mujer muerta. La película succiona rápidamente el cuerpo hacia el fondo del lago de cristal en cuestión de segundos. Si un humano tiene alma, esta vista se manifiesta como si el alma fuera atraída hacia los cristales. Los ojos de Falma están bien abiertos.

(¿Es este el mismo material hecho para el personal del Dios de la Medicina?)

En el momento en que Falma aterriza en la capa de cristal en el fondo del lago, toda la superficie emite luz mientras reacciona a su poder divino. Entre los cristales, hay algunos cristales con extrema claridad. Falma recoge un cristal transparente que ha caído a su alrededor como grava. Cuando le inyecta su poder divino, su poder divino se amplifica.

(Esta piedra de cristal... Es similar a la que se adjunta al bastón del Dios de la Medicina. ¿Por qué está en un lugar así... Hmm? ¿Qué es eso?)

Una losa de piedra cuadrada del tamaño del cuerpo de una persona está incrustada en el centro de la capa de cristal que se extiende por todo el lago en sus cuatro lados. La losa de piedra tiene gotas de agua por todas partes, y las gotas de agua son cada vez más grandes, probablemente exudando ácido sulfúrico.

(¿Es esta losa de piedra la fuente de este enorme lago de sulfato?)

Parece que el lago de sulfato se formó en esta cueva después de una tremenda cantidad de tiempo, posiblemente décadas o incluso cientos de años. Resulta que la losa de piedra fue hecha por magia que Falma no conoce, y todavía contiene poder divino residual.

"¿Qué pasa con esta atracción?"

La losa de piedra y el gran tesoro en la mano de Falma se atraen el uno al otro. No puede ignorar el poder de la atracción y también se siente atraído por ella. Falma se acerca lentamente e investiga con cautela la losa de piedra.

"Esto es..."

Es como si hubiera estado esperando la llegada de Falma, la losa de piedra está grabada con el escudo del dios tejido por la circulación de la luz. Bajo el escudo del Dios de la Medicina, muestra "Este es el hogar del alma errante. Al final de la fuente, esperamos la llegada del ser apropiado." Las letras hechas de luces en el lenguaje antiguo desaparecen repentinamente sin dejar rastro. En cuanto Falma acerca el gran tesoro a la losa de piedra porque la fuerza de atracción, el momento del contacto, la luminiscencia blanca que envuelve el tesoro instantáneamente se transforma en un rayo. La luz infinitamente recta y transparente apunta en una determinada dirección, dejando un hermoso destello que despierta sus ojos. Falma está abrumado por la misteriosa vista.

(¿Quizás si sigo esta luz, llegaré a las ruinas relacionadas con el Dios de la Medicina?)

Quizás a lo que apunta la luz es al manantial sagrado del que estaba hablando Salomón. La luz se emite por un momento, luego el rayo artificial inducido por láser del gran tesoro se disipa rápidamente y es absorbido nuevamente por el gran tesoro. Falma calcula apresuradamente la ubicación aproximada basándose en el plano del edificio sobre el suelo, luego imprime la dirección de la trayectoria cerca de su pecho indicada por el rayo de luz de la losa de piedra y el gran tesoro.

"Ella murió instantáneamente. No se pudo sacar el cuerpo... Pero encontré una pista sobre el manantial sagrado."

Falma invoca su habilidad de vuelo, se lanza hacia Ellen y Pierre para decirles lo que sucedió y se emociona demasiado. Ellen mira a Falma con ojos inquietos. Pierre se desmayó de miedo y conmoción después de haber sido rescatado antes.

"Regresemos."

En ese momento, escucha algo corriendo hacia arriba por las escaleras.

"¡Alguien estuvo aquí!"

"¡Quizás fue Hermès! ¡Levántate, Pierre!"

Falma agarra el gran tesoro y salta por las escaleras de caracol casi verticalmente. Sin embargo, cuando se lanza por las escaleras y atraviesa el pasillo a una velocidad tremenda, no se ve ninguna figura.

Falma activa el [Ojo de diagnóstico] y detecta las reacciones biológicas en todo el edificio. Hermès no tiene una enfermedad grave, pero tiene hipermetropía (hipermetropía), y Falma usa el método de numeración y la designación de ubicación de los que tienen el problema como pistas para realizar la identificación personal. Por supuesto, durante el espectáculo de alquimia, adquirió cuidadosamente las características de Hermès mediante el uso de su [Ojo de diagnóstico]. Basado en esa información, ni siquiera puede detectar la reacción de hipermetropía. Posiblemente se deba a que Hermès se ha escapado utilizando un pasaje secreto en algún lugar por medio de un caballo.

Un rato después, el sonido de los zapatos traqueteando que pertenecen a las dos personas de abajo se escucha cerca de las escaleras, y Ellen y Pierre finalmente los alcanzan después de su ascensión. En un aspecto particular, parece que Pierre carece de ejercicio. Él está inclinado mientras sostiene sus rodillas.

"Gracias a los dos. No sé a quién pertenece la figura. Pero si es Hermès, se ha ido."

Falma ayuda a los dos después. A diferencia de Falma, tienen que subir las escaleras subterráneas durante más de 100 metros con sus propias fuerzas.

"Fu, H-... ¿Cómo Falma-sama subió las escaleras tan rápido?"

Pierre no sabe que Falma estaba volando y gruñe con envidia ante la juventud de Falma y la abundancia de vitalidad física.

"Me pregunto si te habrás dado cuenta... mientras mis amigos me distraían, él se escapó. No logré atraparlo."

Ellen exuda su pesar y golpea (¿la propina?) Su bastón en el suelo.

"No, no ha escapado todavía. Estamos disfrazados y no nos los hemos quitado. Puedo encontrarme con Hermes mañana."

"Eh eh... ¿a qué te refieres?"

"Estoy tratando de recordar, ¿dónde escuché esa voz antes?"

Eventualmente enfrentarán a los culpables para descubrir la injusticia, castigarán a los alquimistas culpables por engañar a otros y resolverán el misterio del homúnculo. Este es el objetivo de Falma.

Capítulo 13: Vasija del alma

Una tarde, unos días después de la noche en que los alquimistas Hermès y Falma se enfrentaron.

"Entonces, estoy a punto de visitar a Pierre-san."

"Ten cuidado."

Cedric y otros miembros del personal despiden a Lotte y Ellen mientras cierran la tienda.

"Tanto Ellen como Lotte se van a casa antes de que oscurezca."

La seguridad en la Farmacia del Mundo Paralelo se ha reforzado, pero todavía existe la preocupación de que puedan ser atacados por alguien después de la fuga de Hermès. En particular, Ellen viaja con un caballo blanco en lugar de un carruaje para acelerar, por si acaso es atacada antes de regresar a la residencia del Conde, ya que Falma no podrá apresurarse inmediatamente para ayudar.

"No te preocupes, ¿quién crees que soy? Me aseguraré de congelar al atacante y traer a la persona de regreso conmigo."

Ellen afirma para tranquilizar a Falma. Ellen es bastante buena como usuaria del arte divino del agua y aplastará a algunos oponentes por sí misma, pero aun así, Falma está preocupado cuando se trata de Hermès.

"Regresaré temprano a la mansión con Cedric-san. Por cierto, ¿Pierre-san está a salvo?"

Falma asiente vagamente a la pregunta de Lotte sobre las condiciones de Pierre.

"Creo que tomará unas dos semanas más."

Falma deja la Farmacia de Mundo Paralelo, que sigue funcionando como de costumbre, y visita a Pierre en la Farmacia Apricum per Foliis por la noche junto con un caballero. Pasando por la puerta de la farmacia Apricum per Foliis, Falma se dirige a la habitación del paciente de la tienda de Pierre desde la puerta trasera. La hija de Pierre espera la visita de Falma frente a la puerta. Se puede ver que ha estado esperando durante mucho tiempo.

"Quiero darte la bienvenida, Falma-sama."

"Buenas noches. ¿Cómo está el estado de tu padre?"

"Sí, ha mejorado un poco."

Después de ese día, cuando Pierre cayó a un lago de ácido sulfúrico debido a un ataque sorpresa de la alquimista... estaba sufriendo graves quemaduras químicas. Falma visita la tienda de Pierre a diario y trata las quemaduras con cuidado.

"Soy Falma, lamento la intrusión."

"Oh oh, este es Falma-sama. Lamento molestarte."

Pierre levanta el rostro ante el saludo de Falma, se sienta en la cama mientras mantiene cerca los libros del Gremio de Farmacias para la dispensación, mientras se cubre con un vendaje para heridas y su apariencia facial se llena de acertijos de dolor. Su cabello y cejas están hechos jirones.

Las quemaduras químicas se clasifican de 1er a 3er grado según la profundidad de la quemadura, con la quemadura de 1er grado alcanza solo la capa superior de la epidermis (capa delgada muy superior de la piel), la de 2do grado llega hasta la dermis (capas inferiores de la piel cerca del tejido graso), y el tercer grado afecta toda la dermis (toda la región de la piel en lugar de una pequeña mancha). Pierre sufre entre 1º y 2º grado.

De hecho, Pierre se sumergió en ácido sulfúrico durante varias decenas de segundos. No importaba incluso con el rápido "borrado" de ácido sulfúrico de Falma, la parte inferior del cuerpo de Pierre como botas y pantalones de cuero y las partes ligeramente vestidas, todo el vello de su cuerpo hasta la dermis sufrió una extensa quemadura química por el ácido sulfúrico. Todas estas partes se han quemado. Además, aunque no se produjo ceguera, la inflamación se había extendido a los globos oculares y las membranas mucosas (nasal y de garganta para ser precisos).

Preocupado por una respuesta inflamatoria sistémica el día después de la lesión, Falma llevó a Pierre a la residencia de la familia Medicis e inmediatamente comenzó las infusiones con la ayuda de Palle durante veinticuatro horas de tratamiento. Afortunadamente, las heridas de Pierre comenzaron a sanar poco después de que Falma invocara el [Alivio del Origen] por si acaso. (T / N: Falma no pudo activar este poder hasta que sostenga el bastón del Dios de la Medicina.)

Después de limpiar la herida, se utilizaron vaselina y vendajes para proteger la superficie de la herida, y también se aplicaron agentes antibacterianos junto con corticosteroides. Para reducir el dolor, Pierre también tomó analgésicos mientras Falma monitoreaba la situación. Después de unos días, el dolor mostró signos de alivio.

"¿Cómo estás hoy?"

Falma toma notas y hace preguntas. La hija de Pierre, que guía a Falma a la habitación, mira con preocupación los rostros de Falma y Pierre alternativamente en la esquina de la habitación. Está ansiosa por la condición de su padre.

"Hoy ha sido mucho mejor que ayer. Me sorprende que no sea peor de lo que esperaba. Tal vez sea por el uso que hace Falma-sama de su misterioso poder."

"También hubo algunos de esos... El ácido sulfúrico penetra la piel y destruye la epidermis y el tejido de la dermis, pero la concentración no era tan alta y el ácido sulfúrico se borró, así que creo que el daño fue mínimo. Por su propia seguridad, no exponga esta quemadura a nadie hasta que la herida haya sanado."

"Por supuesto que lo entiendo, Hermès no debería notarme. Oye, quiero matarlo... ¿Falma sabe dónde está Hermès realmente?"

"Sé dónde está, pero quiero otra confirmación. Lo sabrás mañana. La Farmacia Apricum per Foliis debe seguir funcionando como de costumbre, pero no hagas nada diferente. Enviaremos a un farmacéutico a tiempo parcial para reemplazar al comerciante."

Si hay un alquimista que quemó todo su cuerpo con ácido sulfúrico, Hermès buscará y se deshará de la persona. Es peligroso que se descubra la herida de Pierre.

"Por todo lo que has hecho, gracias."

Falma va al palacio al día siguiente. Está fuera de su deber como farmacéutico de la corte por el día, pero tiene algo que tratar con cierta persona en el palacio. La persona en cuestión está caminando frente a la sala de espera del Dios de la Medicina y se la encuentra con mucha facilidad. Cuando Falma ve al hombre desde la distancia, se esconde en las sombras sin hablar y usa sus [Ojos de diagnóstico]. Identifica a los individuos confirmando la ubicación de las caries (dientes), estructuras esqueléticas y rasgos corporales y, sobre todo, sus voces. En ese momento, Falma puede identificar de forma remota a la persona objetivo mediante fluoroscopia sin conocer realmente a la persona objetivo. Utiliza convenientemente el diagnóstico para identificar el objetivo. Esa persona es uno de los farmacólogos de la corte del Imperio de Saint Fleuve.

Falma coloca una estrella de rastreo en el farmacólogo de la corte (Hugo de La Trémoille). Es un farmacólogo judicial con el mismo título que Bruno. Aunque es mayor que Bruno, es un farmacólogo que parece más joven en comparación con su edad. Junto con otra farmacóloga de la corte, Francoise, uno de los cuatro farmacólogos de la corte junto con Hugo, Bruno y Falma, básicamente se turnan todos los días para llenar el horario del palacio; así que cuando Falma no esté de servicio, vendrá Hugo. La única forma de verse es en una fiesta organizada por la Emperatriz o en una reunión una vez cada pocos meses para decidir la política de tratamiento de los farmacólogos de la corte para la familia real y los cortesanos.

Dado que Hugo no pertenece a la Universidad Médica Imperial y solo ve a los aristócratas reales debido a su orgullo, no conoce a Ellen, quien no ha entrado ni salido de la corte del palacio. Durante esa sesión de estudio de alquimia, solo Falma pudo detectar su voz familiar, pero ni Ellen, Pierre ni los alquimistas lo notaron.

Hugo ha reducido su deber de ver a la emperatriz desde que Falma apareció en el palacio y se convirtió en el principal farmacólogo de la emperatriz. Ni siquiera se involucró con Falma. En definitiva, es uno de los farmacólogos que supuestamente quiso fumar la existencia de Falma.

(Pero, si Hugo fue el culpable, abusó del conocimiento y la alquimia de Falma para ganar una cantidad tan pequeña de dinero...)

Hugo es un aristócrata superior, por lo que no se encuentra en una situación económica en la que tenga que luchar para ganar sumas de dinero tan pequeñas siempre que sea posible. Por cierto, la razón por la que Falma robó la mayor parte del puesto de Hugo fue porque el salario que el imperio pagaba a un farmacólogo de la corte era un salario fijo independientemente de los servicios, y Hugo también tenía otros clientes de los aristócratas reales además de la Emperatriz. Falma es muy utilizado por la Emperatriz. Eso no significa que el salario de Hugo esté disminuyendo. No tiene problemas con el dinero.

(Si es así, ¿por qué?)

Mientras Falma piensa,

"Oye, Falma-sama. ¿Qué estás haciendo? Tratando de echar un vistazo más de cerca a los patrones en la pared... .."

Casualmente, Salomon camina por el pasillo, observando a Falma mientras se aferra a la pared y la mira fijamente.

"Ah, no, este no es el caso."

"¿Contaste el patrón a cuadros en la pared? Lamento asustarte, pero te ves un poco cansado....."

Visto a través de los ojos de un hombre compasivo, Falma le dice a Salomon que ha encontrado una pista de la existencia de un lago de sulfato y un manantial sagrado para disipar el malentendido.

"Es una gran cosecha obtener tal información sobre la fuente sagrada por casualidad. Estoy muy contento. Parece que el equipo de búsqueda también ha tenido problemas. Creo que Falma y la fuente sagrada se atraen el uno al otro."

"¿Es así (?). Le daré a Su Majestad un breve informe de que he encontrado una pista."

El equipo de búsqueda no debería dejar de descubrir la fuente sagrada incluso sin dar demasiada información. Y (por eso), Falma se preocupa.

"El hecho de que hubiera una manera de llegar al manantial sagrado en el fondo del lago ácido, y estar protegido por el pez monstruo, significa que la losa de piedra ha estado esperando la visita de un no humano como Falma-sama."

Salomón ya no es un sacerdote que pertenece al templo, pero todavía está entusiasmado con su fe en la deidad guardiana. Además, parece que tiene el sentido de una misión para grabar una nueva página (de historia) en las escrituras.

"Por cierto, ha habido algo extraño."

Falma menciona a Salomon de repente.

"¿Qué cosa?"

"La capa de cristal o piedra en el fondo del lago emite luz de una persona fallecida y la persona fue tragada."

Falma quiere preguntarle a Salomon sobre el extraño fenómeno que podría haber parecido succionar un alma.

"Bueno... ¿a qué te refieres? Los minerales, que son la materia prima de los tesoros, tienen tales propiedades..... Además de eso, estaba escrito en la losa de piedra que era el hogar del alma errante....."

Salomon pone cara de dificultad, cruza los brazos y entrecierra los ojos mientras juega con su barba.

"Por cierto, ¿habéis obtenido los cristales y piedras que duermen en el fondo del lago de sulfatos?"

"Sí, los conseguí al día siguiente."

Falma está considerando la creación de un nuevo bastón utilizando los cristales y piedras excavados en el fondo del lago de sulfato. El bastón del Dios Medicinal eventualmente tendrá que ser devuelto al Gran Templo. Mientras procesaba la piedra cristalizada, se dio cuenta de que era aún más misteriosa. Cada vez que lo afeitaba o lo doblaba, escuchaba algo similar a experimentar alucinaciones. No era inaudible como una voz humana.

"No es de extrañar que las materias primas para los tesoros hayan matado a personas. Es posible que los muertos hayan sido convocados a la piedra de cristal."

"¿¡Eh, eh!?"

Se pregunta si un tesoro es algo tan peligroso, y Falma tiene miedo de tener el bastón del Dios de la Medicina ahora. Él piensa que el bastón personal del Dios de la Medicina está hecho por una persona llamada Dios de la Medicina de la generación anterior mientras ayuda a las personas. Sabiendo eso, la ansiedad viene a su mente.

"¿Quizás cuando ayudé a una persona con el bastón del Dios de la Medicina, alguien murió en algún lugar?"

Tal vez el tesoro esté minando otra alma humana... Falma está perplejo ante tal pensamiento.

"Esa es una pregunta difícil de responder. No conozco la teoría... Si miras la historia desde una perspectiva más amplia, hay deidades guardianas como tú que ayudan a la gente y, a la inversa, hay deidades guardianas que usan tesoros escondidos para matar muchas vidas. La deidad guardiana tiene un destino más allá de la sabiduría humana y no es ni un aliado ni un enemigo humano."

"¿Es así... qué debo hacer?"

(¿Es que la existencia de la deidad guardiana equilibra la vida y la muerte de la gente de este mundo en su conjunto... ...?)

Quizás lo que ha hecho está mal y todo no tiene sentido. Con eso en mente, Falma está a punto de derrumbarse. Salomon lo ve y calma a Falma.

"Sí, no te desanimes. Lo que has hecho no es inútil, y el bastón personal del Dios de la Medicina no tiene la capacidad de matar gente."

Falma reflexiona por un momento. Mientras considera la relación entre el cristal y la memoria de los muertos, siente que ha encontrado la respuesta a cierto problema.

"¿Podría ser..."

Su columna vertebral estaba deformada.

"Quizás el homúnculo... tiene que serlo."

La oscuridad de la alquimia se estaba formando en ese lugar.

Capítulo 14: La ruina del alquimista Hermès

Cuando Falma se da cuenta de los horribles hechos sobre el tesoro sagrado, se aparta de Salomon e intenta entrar en la sala de espera de farmacología de Hugo en el palacio para confirmar la verdad, mientras un farmacólogo y un cortesano que no saben nada simplemente conversan sobre el reputado alquimista en la capital imperial. a medida que se emocionan. Falma puede oírlos desde el interior de la habitación.

(Oh, la discusión sale en el momento perfecto.)

Parece que Falma no tiene que apartarlos del tema.

"... Por eso, la demostración de la alquimia fue un éxito."

"El otro día, se llevó a cabo una manifestación en algún lugar de la Ciudad Imperial, y parece que fue un gran éxito. Pero fue difícil solicitarlo después, como volver a mostrar el homúnculo."

Los rumores del alquimista Hermès finalmente han comenzado a extenderse en la corte real.

"Solo una vez, no quiero ir a verlo."

"Parece que solo un alquimista o su discípulo pueden ingresar al lugar. Los alquimistas aristocráticos están pagando por adelantado, sin embargo no fue así cuando se trata de alquimistas entre los plebeyos, por lo que debe basarse en algún tipo de conexión..."

Hermès tiene éxito al excluir a todos los alquimistas aristocráticos bien educados del lugar, tal vez por temor a exponer su fraude.

(Si es así, entonces Pierre pudo entrar porque era un alquimista plebeyo.)

"Todos, buen día para ustedes."

Falma entra a la sala de espera de farmacología en medio de su conversación con una cara sonriente, por lo que los dos lo enfrentan.

"Oh, Falma. Hola. Estás aquí en tu día libre."

"Tengo un poco de trabajo del que ocuparme. Me iré una vez que termine."

Falma inventa una buena excusa. Luego, como si fuera el momento adecuado, uno de los farmacólogos de primera clase habla con Falma y Hugo.

"Gracias por todo su arduo trabajo. Entonces, ¿el Conde y Falma conocen la historia del alquimista?"

Hugo acaba de completar el examen del cortesano, registra la entrada médica mientras se prepara para regresar a casa y de repente se sorprende.

"Ah, bueno, he escuchado un poco sobre eso, pero no pude ver el arte divino y no me interesan las estafas."

Falma niega la alquimia de Hermès para que no se sospeche que esté involucrado (recientemente).

"Peh, así que es solo una estafa, y solo una fantasía. ¿Piensa Falma que su alquimia es teóricamente posible?"

Un farmacólogo inteligente le hace a Falma preguntas más profundas mientras es el centro de atención.

"El oro es un elemento, por lo que no se puede sintetizar y crear de nuevo. A menos que uses algo de magia especial, definitivamente es una estafa."

Cuando Falma da una breve explicación de la esencia (científica), el movimiento de Hugo cesa. Hugo mira sospechosamente a Falma.

"¿Insinué algo erróneamente? ¿Su señoría?"

Entonces, Falma le devuelve la mirada.

"Er..."

Quizás sea porque Falma estaba vestido de niña esa noche, Hugo no parecía darse cuenta de que Falma asistía a ese mitin de alquimia.

"Si es así, es necesario encontrar al estafador. El imperio debe rastrearlo."

Decepcionado por el fraude, el hábil farmacólogo suspira y (sugiere) que el alquimista estafador debe ser disciplinado rápidamente.

"No puedo permitirme esa cantidad de dinero (para ver la demostración real)."

Falma bromea mientras el farmacólogo y el cortesano se ríen.

"Solo tienes que mostrarme un poco de dinero y puedes verlo."

"Eh eh, ¡¿es eso cierto?!"

El farmacólogo está encantado.

"Por favor, no pierda de vista su dinero."

Falma sostiene el dinero con suavidad con la mano derecha, cierra los ojos y canta un encantamiento parecido a un hechizo. Cuando cree que termina con el canto seguro, abre los ojos.

"Ahora se ha ido."

Después de decir eso, Falma abre la mano con confianza. El farmacólogo se ríe de Falma, que es bueno copiando a Hermès, como si se burlara de Hermès. Hugo también suspira mientras cree que Falma es capaz de realizar la hazaña de la alquimia.

"Y no hay nada de eso."

"Wa, wa, fue suficiente para llenar un recipiente (lleno de risas). Falma viene a burlarse de nosotros."

Falma se ríe con ellos y luego, de repente, gira los dedos.

"Está justo detrás de aquí."

El polvo de oro ondea suavemente cuando el oro entra por la esquina de su campo de visión.

"¿¡Eh!?"

Mirando hacia atrás como si fueran repelidos desde donde están, hay una pila de polvo de oro que llena la habitación. El oro brota de la superficie de la montaña dorada en el suelo y se esparce por la superficie. Es una cantidad indescriptible de oro, como si esta montaña fuera una cantidad acumulativa de oro de todo el imperio. La inteligente farmacóloga recupera el sentido e involuntariamente mete las manos en la pila de polvo de oro para comprobar la textura.

"Justo ahora, ¿viste eso?"

Falma chasquea el dedo cuando ve sus expresiones de incredulidad en sus ojos, el oro desaparece sin dejar rastro.

"¿¡Qué... dónde diablos está el oro hace un momento.....!?"

Tanto el farmacólogo como Hugo están desconcertados, pero el farmacólogo aplaude a Falma.

"¿Pensaste que era real?"

Falma pregunta en broma mientras mira la reacción de Hugo.

"Justo ahora, ¿¡qué hiciste!?"

"Es un truco de la mente. Es un truco de magia."

Falma responde con una cara fría.

"¿Magia? ¿Es eso así? No, esto es maravilloso. Por favor, dime cómo lo hiciste."

"Esto es genial para el entretenimiento. Escuché que los alquimistas están pagando un puñado de dinero (por el entretenimiento), ¡pero la demostración de Falma es diferente!"

"Mientras no reveles los secretos ocultos de los trucos de magia, será entretenido."

Falma se niega a revelar los secretos ocultos como excusa plausible. El mecanismo en la creación de su oro es a través de [Creación de Sustancias] y [Borrar] limpiamente.

Muestra la verdadera alquimia sin trucos ocultos, y lo llama truco de magia, al contrario de los engaños de Hermès. Esto hace que el espectáculo de alquimia de Hermès sea inútil.

"Es (la demostración de Hermès de la creación de oro) no como la de Falma."

El farmacólogo está encantado de ver una buena demostración pero contraria a la expresión de Hugo que muestra retraimiento y no muestra su risa. Él (Falma) no tiene tiempo para preparar los secretos ocultos, y no importa qué trucos existentes pueda usar (Hugo), la misma demostración es imposible. Sabe que no fue un truco de magia.

"Si la persona (refiriéndose al alquimista enmascarado) continúa estafando, quedará expuesto a todos sus trucos y será juzgado."

Falma se lo dirá a todos allí (en el próximo show), y solo él se encargará del verdadero Hugo.

"Oh, eso será desgarrador. Por favor, vencelo en su juego."

El farmacólogo admite que será un evento interesante.

"Es sólo cuestión de tiempo antes de que sucedan cosas malas."

La declaración de Falma es una amenaza directa para Hugo. Hugo luego ve el dedo de Falma equipado con un anillo familiar. (N / T: cuando Falma se vistió de niña en el mitin y usó el mismo anillo)

En su camino de regreso a la residencia de la familia De Medicis, Falma descubre que lo están siguiendo, después de salir de la sala de farmacología de Hugo en el palacio. En lugar de regresar a casa, monta su caballo hacia el páramo en las afueras de la Ciudad Imperial. Cuando Falma se da la vuelta, ve a un hombre enmascarado siguiendo de cerca a su caballo. Falma ya conoce la verdadera identidad del hombre enmascarado.

"¿Por qué no se quita la máscara, señorita? Ya sé quién eres incluso cuando te estás escondiendo."

De prisa, Falma le grita al hombre enmascarado.

"Eres el alquimista Hermès. ¿Por qué no dejas de estafar?"

La expresión de Hugo cambia y su boca deja escapar una sonrisa malvada ante la declaración de Falma como si Falma hubiera visto a través de todo.

"Buen dolor. Si no te rompo el cuello esta noche... no estarás vivo para contárselo a nadie."

Hugo saca un bastón dorado con tres piedras de cristal. La habilidad de Hugo como usuario de arte divino es ejemplar. En respuesta a sus acciones, Falma también saca el bastón del Dios de la Medicina. En la mano de Falma, sostiene un bastón delgado, hermoso y transparente. Hugo ve el bastón y se retira. Falma siempre lleva su bastón del Dios de la Medicina, pero lo guarda en una vaina y nunca lo saca en la corte real.

"¡Qué, ese bastón es...! El bastón del Dios de la Medicina... ¿¡Por qué está aquí!? Es un bastón que los humanos no pueden tocar."

"Oh, ¿lo sabes?"

Falma lo hace girar y lo muestra. Hugo conoce al Dios de la Medicina ya que el dios es la deidad guardiana del farmacólogo de la corte, y probablemente debido a ese conocimiento, también conoce el bastón personal del Dios de la Medicina. Si Falma muestra el escudo sagrado del Dios de la Medicina en su brazo, Hugo puede gritar e inclinarse, dándose cuenta de lo que significa.

"Tengo algo que me gusta saber."

Falma toma aire.

"Las almas de los muertos están contenidas en las piedras del fondo del lago, que es la misma piedra de este bastón. Cuando lo descubrí, permití que el mono sostuviera la piedra del alma de los muertos y creó la fusión, mintió acerca de que era el homúnculo y engañó a muchas personas. También abusó de su abundante conocimiento para estafar a los alquimistas entre los plebeyos... ¿Me equivoco?"

Hugo no tiene ninguna objeción. Se muerde los labios ligeramente, pero reconoce que es la verdad hasta cierto punto.

"¿Por qué hiciste eso? Perdió a un subordinado importante debido a su fraude."

"¿Subordinado? Eso era solo un cadáver viviente. Ya estaba muerto, así que no importaba."

Hugo señala con su bastón a Falma.

(¿Un cadáver viviente? ¿Qué significa eso?)

Esa alquimista tenía temperatura corporal y respiraba. Su cuerpo no era un cadáver ni un espíritu maligno. Falma se pregunta sobre el significado de la declaración de Hugo.

"Plan de sublimación de nobleza, ¿entiendes qué es el colectivo... (?)."

Hugo replica con una voz llena de malicia y rencor.

"¿Sabes qué es (?)! ¡Falma! ¡Y tú qué (!) !!"

Sus ojos se abren de par en par y grita mientras echa espuma por las burbujas de su boca. No hay sombra anterior del farmacólogo de la corte que fuera un caballero amable y elegante. Solo hay un hombre lamentable y feo que está obsesionado con el odio y la locura.

(Entendí completamente mal a esta persona.)

Falma flota suavemente en el aire con el bastón de su Dios de la Medicina en la mano. Al mismo tiempo, el bastón libera aproximadamente la mitad de su poder divino que normalmente se suprime. Un grupo del poder divino del bastón se genera instantáneamente en el área abierta, formando un vórtice de divinidad. El trueno ruge, la tormenta brama y la atmósfera tiembla.

"Lanza de agua..."

En este caso, Hugo conoce las diferencias entre ellos, se convierte en un estado de pánico, trata de liberar su arte divino, pero es aplastado por el poder divino de Falma antes de que pueda reunir su propio poder divino en su bastón para activarlo. Hugo es un usuario de arte divino a base de agua, y al usar el mismo tipo de técnica, el poder de Falma lo supera. Falma balancea intencionalmente el bastón del Dios de la Medicina con grandes movimientos. Cuando hace girar su bastón, los pilares de hielo se elevan rápidamente hacia el cielo, como si estuvieran agarrando a Hugo mientras estaban a su lado. Sin embargo, los pilares de hielo no tocaron a Hugo. El bastón de Hugo se rompe por la presión del poder indirectamente divino de Falma que lo impacta.

"¿Qué pasa? ¿No puedes emitir?"

Falma mira a Hugo desde arriba y llama a Hugo, quien se derrumba sobre sus rodillas mientras su cuerpo se estremece de miedo. Hugo se da cuenta de que Falma es el que no debe tocarse. En su estado de pánico, Hugo saca una pistola tipo revólver que no está ampliamente disponible en el imperio y dispara varias balas a Falma.

(¿Es una pistola de última generación? No puede ser abrumado por los grandes aristócratas.)

La trayectoria de las balas parece muy lenta a la vista de Falma. La velocidad de conducción nerviosa de Falma se acelera a gran velocidad.

(¿Lo recibió?)

Los aristócratas luchan con un bastón. Hay espadas y pistolas, pero nunca las usan, incluso si están muriendo. Falma le preguntó a Ellen al respecto, pero Hugo no es parte de ese grupo.

"¡Lo hice...!"

El disparo es tan certero que Hugo grita involuntariamente. Sospecha que los tres disparos han alcanzado el pecho de Falma, pero solo se hace un agujero en su ropa, y la (¿una?) Bala que atravesó el cuerpo de Falma está intacta. Falma recibe todas las balas hacia su cuerpo sin guardias o magia (fundida). Falma reconoce que las cosas que chocan con la velocidad y la masa pueden evitarse mediante la semi materialización. Entiende las características de su cuerpo (con el uso del poder divino de Dios de la Medicina).

"Tú eres... .. ¡¿Qué eres?! ¡¿Mon-monstruo...?!"

La bala alcanza a Falma. Aunque lo golpean, no se cae. La bala ni siquiera le hace temblar. Hugo se recupera y es capaz de pronunciar una frase no abusiva con sus labios temblorosos.

"Entonces, ¿qué eres?"

Incluso Falma no sabe lo que es.

"Vamos."

Cuando Falma mueve ligeramente las yemas de sus dedos, una gruesa capa de hielo cubre la parte inferior del cuerpo de Hugo, la tierra lo congela en su lugar hasta el punto de no poder moverse. Falma flota hacia abajo y se acerca lentamente a Hugo, mientras Hugo lucha y grita, por lo que Falma hace girar su bastón del Dios de la Medicina en su otra mano y luego lo gira rápidamente hacia Hugo para hacer que se agite de miedo. Hugo siente que lo apuñalarán... se protege endureciendo su cuerpo y cierra los ojos mientras el bastón llega a la mitad. Sin embargo, no hay un golpe mortal, pero el bastón del Dios Medicinal perfora el cráneo de Hugo.

"Decadencia de la Divina Primavera."

La voz de Falma resuena en el cerebro de Hugo, con una sensación como si su cabeza hubiera sido movida por el bastón, seguida de un sonido de clic que significa que algo en el cuerpo de Hugo se ha cerrado. La vena divina se puede cerrar sin cantar, pero Falma se atreve a pronunciar la frase del canto para grabarla (la cicatriz emocional eterna) en sus oídos para que pueda recordar lo que se ha hecho. Falma le susurra.

"He cerrado tu vena divina. Usted compensará a las víctimas por su acto fraudulento, y si estafa a otros nuevamente, no tendrá que preocuparse por su crimen ni por su vena divina nunca más. De lo contrario, ahora estás arruinado."

Después de escuchar eso, la mitad inferior del cuerpo de Hugo se descongela.

"Hola... yo."

Hugo está completamente dominado por las palabras que contienen intimidación y coacción absolutas, especialmente las que provienen de la boca que no pertenece a un niño. Falma lo deja en el desierto y monta su caballo de regreso a la mansión. Al final, Hugo está completamente ileso, pero sufre un grave trauma mental.

A partir de entonces, la sesión de estudio del alquimista nunca más se lleva a cabo en la Ciudad Imperial, y el alquimista llamado Hermès desaparece en la oscuridad. Hugo, que fue golpeado por Falma, devasta su fortuna al compensar a los alquimistas. Dada la solidez financiera de la familia digna, el dinero que se recaudó de los alquimistas no es una gran suma. Los alquimistas están muy contentos de recibir la pepita de oro de un remitente desconocido.

Como prometió, Falma está pensando en reabrir la vena divina de Hugo, pero no de inmediato, mientras Hugo informa a la Emperatriz que está declinando su puesto como farmacéutico de la corte, devuelve la placa y huye del palacio. Hugo continúa huyendo de Falma y jura que nunca volverán a verse. Según los cortesanos, cuando se mencionaba el nombre de Falma en la corte real, gritaba y huía. Entre los cortesanos, supuestamente su señoría se volvió loco debido a sus celos de Falma. Para ese momento (después de la desaparición de Hugo), las quemaduras de Pierre se han curado y reabre su negocio con energía.

"Finalmente me recuperé..."

Falma lamenta haber amenazado demasiado a Hugo. Si la vena divina de Hugo permanece cerrada, tendrá problemas porque no podrá usar el arte divino inmediatamente después de regresar a su territorio; perderá el estatus de aristócrata superior y no podrá recuperarse ni siquiera como farmacólogo de un plebeyo en su estado mental actual. Esto es lo que cree Falma.

"Estoy seguro de que me he sacado los colmillos demasiado y me arrepiento de mi acción, así que necesito visitarlo para abrir su vena divina nuevamente."

Falma está preocupado por la verdadera intención de Hugo, ya que Hugo no le reveló la verdad. Por eso, Falma decidió visitar el territorio de Hugo como consuelo.

Capítulo 15: La verdad de la Piedra Filosofal

Una noche después de cenar en la residencia de la familia de Medicis. Mientras Falma estudia el caso del paciente bajo el cuidado de Palle, lo llaman a la oficina de Bruno.

"¿Qué está pasando?"

"¿Qué le pasó a Falma y qué hizo?"

Sorprendido por la pregunta de Palle, Falma mete el cuello en la habitación cuando está a punto de entrar en la oficina de Bruno.

"¿Ha solicitado mi presencia, padre?"

La expresión de Bruno es sombría.

"Parece que el conde Trémoille había dimitido como farmacólogo de la corte. ¿Te involucra a ti?"

Bruno mira a Falma mientras espera su respuesta. Falma quiere decir que Hugo lo atacó y que apenas logró regresar de una pieza, pero sus palabras se mezclan de manera incoherente.

"Be-bec... fue por... "

No puede decir que no conoce la situación. Sin embargo, Bruno le aconseja a Falma que hable para volver a contarles el incidente con el trasfondo completo de la situación.

"A partir de ahora, muchos farmacólogos ya reconocen que sus conocimientos y habilidades como farmacéutico son completos o mejores. Quiero que recuerde la bendición de Su Majestad. Sin embargo, lo que está declarando como la verdad y la verdad puede parecer inaceptable para la corte real. Recuerda siempre que sigues siendo medio humano. Especialmente, si conviertes a alguien con una tremenda influencia política en un enemigo de la corte real."

"Sí. Estás bien."

Falma escucha obedientemente la explicación de Bruno. Bruno sospecha que Falma pudo haber estado involucrado de manera inconveniente detrás de la jubilación de Hugo. Dado que nunca ha habido un caso en el que un boticario de la corte real se haya retirado voluntariamente, existe la sospecha de que este incidente fue la conspiración de Bruno que acechaba en las profundidades de la sombra.

"No luches con los cortesanos, incluso si estás un poco molesto con ellos. No se avergüence, critique o descarte innecesariamente. Especialmente cuando todavía eres un niño, sin una posición de poder como orador."

"Recordaré mi posición."

La actitud de Bruno puede ser diferente si sabe lo que sucedió, seguramente reconocerá los comportamientos resultantes de Falma, pero Bruno solo comprende las acciones exageradas de Falma durante este incidente sin darse cuenta de la verdad, por lo que Falma debe aceptar el regaño de Bruno obedientemente.

"Enviaré una disculpa al conde Trémoille."

Bruno estaba a punto de tener una sesión de moxibustión [1] realizada por Falma, que estaba originalmente programada, pero Falma decidió seguir a Bruno durante este tiempo.

... — ... — ... — ...

Mientras Falma está inusualmente entusiasmado por escribir cartas durante el receso en la farmacia sin ninguna mala intención, Lotte pregunta mientras sirve té y dulces.

"Falma-sama, ¿le estás escribiendo a alguien?"

La carta se entregará donde no se puedan utilizar palomas mensajeras. Los usos de las palomas mensajeras que dependen del instinto de búsqueda de la paloma son básicamente calles de un solo sentido, por lo que solo pueden usarse para personas que se han mantenido en contacto con frecuencia. Además, una carta puede ser más conveniente porque la paloma mensajera que se había saltado una vez de su destino previsto no volvería al mismo destino por sí misma. Aun así, el envío de cartas es un caso raro.

"Falma-kun, estás escribiendo una carta..."

Ellen asoma la cabeza por encima de él.

"Voy a visitar al honorable Hugo, así que solo te lo hago saber."

Una parte del motivo de esta carta se le oculta a Ellen, aunque ya se conocía el hecho de Hugo.

"Creo que puede ser bastante aterrador para Falma visitarlo después de haber sido golpeado tanto... podría pensar que tu visita es para perseguirlo."

Sin embargo, Falma no tiene que preocuparse por eso.

"Por eso escribo esta carta. No tiene que estar preparado. No se sorprenderá si aparezco de repente."

Escuchó de los funcionarios de la corte que se entregaría la carta de Falma, por lo que estaba preocupada por Falma.

"Estoy sorprendido, o más probablemente, creo que no es más que una amenaza."

Ellen murmura en voz baja a Falma, quien no parece disuadirse.

"Te sigo. No sabes lo que sucederá cuando visites la base de operaciones del enemigo."

(Hmm. Creo que es más peligroso tener a Ellen conmigo.)

Falma no cree que Ellen lo acompañe sea un obstáculo, pero quiere evitar poner a Ellen en peligro.

"La otra persona ya no puede usar el arte divino, así que no te preocupes por eso."

Si un hombre de dioses depende en gran medida del apoyo de los dioses como Hugo, entonces se ve privado de la conexión, no es más que un soldado común. Además, Hugo es un hombre de mediana edad cuya fuerza física está debilitada, la diferencia de capacidad entre él y Falma es comparativa entre el cielo y la tierra, ya que los sentidos de Falma se agudizaron y sus pensamientos se aceleraron durante su percepción de una crisis.

"¿Pero qué pasa cuando hay un ataque físico? Como proyectiles, por ejemplo."

"Echa un vistazo a esto."

Después de confirmar que no hay nadie junto a Ellen, usa la punta de su bolígrafo y se lo mete en el brazo. Sin embargo, la punta del bolígrafo atraviesa el brazo de Falma y se clava directamente en el escritorio.

"¿¡Hu-huh!? ¿¡Que está pasando!? Tu cuerpo."

"¿Qué pasó?"

Esto es lo que Falma quiere al dar a conocer su intención. Dado que el cuerpo de Falma es mitad mortal y mitad divino, los ataques físicos pueden filtrarse.

"Dado que esto no está claro para nadie más, se me considera más el enemigo. No estoy preocupado por eso."

Ellen está visiblemente preocupada. Falma puede leer su estado de ánimo.

"Gracias por tu preocupación. Si es así, quiero que me sigas por todos los medios. Por cierto, quiero preguntarte Ellen si eres buena en las altas alturas."

"¿A qué te refieres?"

Ellen tiene una premonición desagradable ya que su rostro muestra nerviosismo.

"Tengo que asegurarme de preguntarte primero."

Ellen lamenta haber dicho que lo acompañará.

Al día siguiente, los dos vuelan a una velocidad tremenda a través del cielo azul claro.

"¡Kya! ¿¡Entonces esto es lo que quisiste decir cuando me preguntaste!?"

Los gritos de Ellen siguen aumentando mientras está sentada detrás de Falma. Ellen no puede tocar físicamente el bastón del Dios de la Medicina directamente, pero Ellen puede sostenerse de los hombros de Falma mientras están sentados en el bastón en una posición de dos plazas mientras vuelan.

"¡Basta! ¡Estoy cayendo!"

Parece como si los dos solo estuvieran teniendo una cita aérea.

"Puedes ralentizarlo un poco más que esto. ¿Estás seguro de que estás volando a baja velocidad ya que parece un poco rápido?"

Falma está acostumbrado a volar a este ritmo, por lo que su sentido de la velocidad está fuera de lo común.

"¡Hii-hii!"

"Bueno, será solo un poco más, así que trata de estar tranquila. Ya que te aferras a mis hombros y tienes miedo de mirar hacia abajo, ¿por qué no miras hacia arriba en su lugar?"

Mientras escucha a Ellen gritar hiihii, revisa el mapa del camino que está tomando para volar hacia el territorio de Hugo en línea recta, y los dos llegan rápidamente cerca de su destino.

Cuando mira al suelo mientras aterrizan, Ellen se asoma con una voz lúgubre mientras dice: " Ki, necesito un descanso..." y traga el agua creada a partir de su arte divino para saciar su garganta sedienta. Sus necesidades de hidratación mediante el uso del agua de su arte divino son más que suficientes.

Mientras observa el exterior del castillo con Ellen de su lado, Falma pregunta.

"¿Es este Mont Saint-Michel... qué es este lugar en medio del mar?"

La residencia de Hugo recuerda a una fortaleza marítima. Es una pequeña isla que parece flotar sobre el mar con la fortificación de altos muros que rodean todo el lugar. Las partes del castillo se asemejan a las torres dentro de la isla es un complicado edificio de gran altura. Uno puede ver las torretas de armas / guardias en las paredes de la puerta. Solo hay una entrada / salida, que compone una puerta principal enorme y ancha que conecta con el continente.

"El lugar está rodeado por el agua para la defensa. Las artes divinas utilizadas para la defensa están conectadas a las diversas divinidades de los diversos dioses."

Ellen explica mientras traga el agua.

Falma recuerda que la mansión de la familia De Medicis también mira hacia el río de la misma manera, y el jardín de hierbas de la residencia está en un banco de arena del río.

"¿Quiénes son los dioses de este lugar?"

Él se pregunta al respecto ya que ella no dio más detalles antes, luego Ellen entra en detalles sobre la asamblea de artes divinas en este lugar. Se ha sabido que las artes divinas de este lugar se activan automáticamente mediante el uso de encantamientos y poderes divinos en forma de figurillas, con determinadas características y condiciones de activación.

(Es como los usos de los círculos mágicos.)

Falma comprende aproximadamente la explicación.

"Si configuras una asamblea de artes divinas con anticipación, puedes detectar inmediatamente al intruso que no entra por la puerta principal y ataca automáticamente con artes divinas basadas en agua. La mansión de la familia De Medicis también tiene un diseño similar."

"¿Es eso así? Es muy conveniente."

(¿Salomon y otros usan variaciones similares para sus propias necesidades?)

Falma recuerda su primer encuentro con los Inquisidores enviados por Salomon con los que luchó, ya que también colocaron trampas similares en la forma del sello de divinidad que resultó ser bastante brutal.

"Entonces, ¿deberíamos pasar por la puerta principal?"

Será bastante incómodo intentar un robo y quedar atrapado en el acto por las asambleas de artes divinas.

"Es la única forma. De lo contrario, caeremos en las trampas de la asamblea de las artes divinas como presas. Por cierto, ¿no llegamos mucho antes de la carta enviada por Falma-kun?"

Hay un servicio postal de propiedad imperial en la Ciudad Imperial, y su carta fue enviada por la mañana por el personal de entrega. Dado que el correo urgente es utilizado exclusivamente por los grandes aristócratas para su entrega, el tiempo de entrega se puede calcular con precisión.

"Basé mi cálculo en la entrega y el tiempo de lectura de la carta."

"Esto no va a dar a el conde Hugo cualquier momento para escapar."

Incluso la columna vertebral de Ellen se siente congelada debido a la falta de simpatía de Falma.

Los dos se acercan a pie a la puerta principal de la fortaleza marítima para no sospechar. Cuando Falma se acerca al castillo, siente algo desagradable.

(Este sentimiento extraño, no debería preocuparme por eso. Aunque es bastante denso.)

Mientras reflexiona sobre lo que está sintiendo, Falma sostiene un amplificador de voz y llama a los dos guardianes que están de pie y cansados. La fortaleza de Hugo parece estar alerta, ya que muchos de los guardias se están reuniendo a lo largo de las murallas.

"Hola. Aunque la carta fue entregada antes, lamento la visita repentina. Mi nombre es Falma de Medicis, farmacéutico de la corte real. ¿Puedo encontrarme con el conde Trémoille?"

"El dueño de este lugar no está aquí actualmente."

Los porteros se sorprenden al escuchar que el niño es un farmacéutico de la corte y responden cortésmente.

"Entiendo. ¿Cuándo volverá?"

"Solo sabemos que estará fuera por un tiempo."

Como respuesta sobre la ausencia del Conde durante un largo período de tiempo, finge retirarse del lugar por ahora.

"No se puede evitar, así que volveré un poco más tarde."

Los rostros del portero muestran signos de alivio. Falma escucha un leve ruido en la distancia y mira hacia la imponente fortaleza. Agarra la mano de Ellen y luego envía su poder divino al bastón personal del Dios de la Medicina.

"¿Pasa algo?"

Ellen le pregunta a Falma.

"¿Qué es?"

Falma agarra a Ellen y salta directamente a la habitación de Hugo a través de la ventana entreabierta. Sucede tan rápido que los guardianes no pueden ver lo que acaba de suceder.

"¿Qué pasó justo ahora?"

Los dos guardianes se miran perplejos.

"¡¡Wua aaah!!"

Hugo es sorprendido por la intrusión de Falma desde una distancia inesperada, salta y hace una extraña pronunciación, corre hacia la pared de la habitación, luego choca con ella y se derrumba.

"Buenos días, conde TREMOILLE."

Falma saluda al Conde. Hugo intenta escapar, pero Falma se para frente a la puerta y bloquea la ruta de escape.

"¿¡Q-cuál es el significado de esto!?"

Hugo ya está llorando cuando mira a Falma.

"Como he dicho en mi carta, simplemente tengo algunas preguntas. Nos estabas mirando desde la ventana abierta. Si realmente estuvieras ausente de tu lugar, no deberías mirarnos, ya que nos daríamos cuenta de ti."

Falma recuerda el consejo de Bruno mientras habla con Hugo, asegurándose de ser educado y permitiendo que todos los eventos pasados se eliminen.

"Eso... eso lo entiendo, entonces..."

Hugo está aturdido por el miedo y no tiene más palabras que pronunciar. Incluso Ellen tiene miedo de la tenacidad de Falma, donde Hugo no es rival para él.

"... ¡Entonces dígame el motivo de su visita!"

Mientras sostiene su cabeza temblorosa en sus manos, Hugo siente el bulto en su frente.

Falma se disculpa y responde: "Como he escrito en mi carta, por favor no temas mi visitación de hoy."

"Sé que ha pagado su banderín a los alquimistas engañados, así que he aceptado su acto y no se lo voy a informar a Su Majestad."

Falma ha venido a visitar a Hugo para verificar si es cierto, ya que se rumoreaba que Hugo ha sufrido un colapso mental. Cuando Falma escanea con su ojo divino, ve una luz celeste en el cerebro de Hugo.

"Trastorno de estrés agudo."

El diagnóstico inicial de Falma es acertado. Lo más preocupante es que Hugo ha desarrollado un trastorno de estrés agudo. Un trastorno de estrés agudo es una reacción de estrés, como un flashback de una experiencia previa, que da como resultado un comportamiento de evitación y un trastorno de hiperdespertar que aparece después de sufrir un trauma severo. Hugo entró en pánico cuando vio a Falma y sufrió un grave insomnio a partir de entonces. Si esta condición persiste durante un largo período de tiempo, puede convertirse en PTSD. Cuando se trata de autosuficiencia, Falma no está tratando de disciplinar a Hugo hasta el punto de que no pueda recuperarse.

Las habilidades farmacológicas de Hugo no son insignificantes, y aunque se retiró una vez antes, todavía puede volver a ser el boticario de la corte real, ya que es una lástima jubilarse por completo.

"En este momento, te pido que me perdones..."

Hugo entrega su compostura llorando sobre cómo responder a la solicitud de perdón de Falma. Falma se pregunta si se verá obligado a disculparse con Hugo por el resto de su vida, y le da escalofríos.

"A partir de hoy, creo que has sido lo suficientemente disciplinado, así que creo que es hora de reabrir tu vena divina. No podrás ocultar la pérdida de tu poder divino a las personas que te rodean para siempre."

Esta puede ser la razón por la que incluso el portero ocultó los hechos cuando Hugo se retiró a la fortaleza.

"La razón por la que estoy aquí es para preguntar, ¿cuál es el propósito de su estafa? Si eres honesto con tu respuesta, con mucho gusto reabriré tu vena divina."

Falma coloca una cláusula condicional para su oferta.

"... El propósito de la piedra filosofal."

"Las Piedras filosofales eran todas falsas."

Ellen interviene rápidamente en su declaración.

"Quería averiguar si alguien más había sintetizado la piedra filosofal."

Hugo le presenta su historia a Fama. Inicialmente escuchó varias historias sobre la síntesis de la piedra filosofal entre los alquimistas de la Ciudad Imperial. Reunió a las masas en un lugar que estaban interesadas en la piedra filosofal. Si hubiera alguien que realmente hubiera sintetizado la piedra filosofal, esa persona consideraría que las piedras filosofales pertenecientes al alquimista Hermès son falsas, y entraría en contacto con la persona que las rechazó.

(No sé lo que está tratando de decir, pero para esto...)

"¿Por qué buscaba a un alquimista que pudiera sintetizar la piedra filosofal de una manera tan indirecta? ¿De verdad crees que existe una piedra filosofal así?"

Falma se vuelve más confuso mientras conversan.

"Es posible sintetizar la piedra filosofal, pero hay una implicación de gran peligro en sintetizarla."

Hugo presenta su argumento con tono convincente, mientras se traga la botella de vino que tiene a su alcance. Durante este tiempo, no hay mentira en su entonación.

Capítulo 16: El camino a la inmortalidad

Falma y Ellen respiran en silencio mientras escuchan la historia de Hugo.

"Al principio era escéptico acerca de la existencia de la piedra filosofal, que había sido transmitida entre los alquimistas como una leyenda, pero cambié mi forma de pensar cuando vi la piedra de cristal en el fondo de ese lago subterráneo."

Hugo escuchó del anterior terrateniente en la Capital Imperial que reconoció la maldición sobre la tierra que corroía rápidamente los materiales de construcción, y Hugo compró la tierra por curiosidad. Hugo descubrió algo debajo del suelo, por lo que ordenó una excavación y tropezó con un lago de ácido sulfúrico, luego desenterró una capa de piedras cristalizadas y varios cristales durante ese tiempo.

(Eso por sí solo es un gran descubrimiento.)

La hazaña de Hugo se consideró una mala elección, pero el mérito en sí mismo podría evaluarse como un logro.

"Había una piedra de cristal especial que contenía la memoria de los muertos, que alcanzó un criterio en la etapa conocida antes de la formación de la piedra filosofal. Si la piedra de cristal se tritura y se quema mientras se usa una llama divina, entonces permite que un ser vivo la respire, el recuerdo de los muertos habita en los vivos como resultado como el que viste."

"Ya veo... no es frecuente encontrarse con algo así."

"Fue una coincidencia que lo descubrí, pero debió haber sido descubierto en el pasado y el descubrimiento fue transmitido entre los alquimistas."

Falma vio lo que Hugo llamó un homúnculo. La conciencia de un pequeño mono parecía haber cambiado de lugar con una persona. La mujer que cayó al lago subterráneo y murió también era una muerta viviente.

"¿Cómo te las arreglaste para hacer muertos vivientes?"

Mientras temblaba de horror, Ellen preguntó.

"No lo hice, pero dejé que se formara a través del cristal."

"Así que eso es todo. Usar personas en estado de muerte cerebral o vegetativo... "

La suposición de investigación de Falma fue acertada.

"¿muerte cerebral? Así es como lo llamaste."

Hugo no conocía la terminología de una persona con muerte cerebral, pero admitió sus acciones a través de su explicación, ya que estaba usando a aquellos que estaban en estado de coma por causas desconocidas. Como boticario de la corte real, a Hugo le resultó bastante fácil obtener información sobre pacientes comatosos dentro de la red de inteligencia de la Ciudad Imperial. Hugo aseguró a la familia del paciente que no había esperanzas de recuperación y rescató los cuerpos.

"Entonces los muertos se vuelven inmortales mediante el uso de preservar la memoria con la piedra de cristal."

Hugo exclamó eufórico.

"Aun así, esa mujer murió en un lago subterráneo."

Ellen detuvo la discusión y señaló el problema.

"Esto también incluye ese tiempo. Si moriste con la memoria intacta, eres inmortal."

(Los muertos no morirán de verdad... Ah, eso es similar a mi condición.)

La recuperación total de Falma de su conciencia en el estado suspendido del niño a través del proceso de combinar la memoria de los muertos + el estado aparente de muerte de un cuerpo. El estado de muerte suspendida no es el resultado de una muerte física debido a ataques físicos y envenenamiento por drogas. No está muy lejos de la verdad en el caso de Falma. Con eso en mente, lo que dice Hugo no es incorrecto en algunas partes.

"Hay algo que sí sabes."

Hugo mira y Falma mientras habla. Sospecha que Falma puede ser un muerto viviente ya que el ataque físico no funcionó en su contra.

"Falma no es nada de eso."

Ellen negó indignada a pesar de que la otra parte es un noble entendido.

"El recuerdo de los muertos sellados en piedras de cristal no puede ser demasiado largo, ya que el límite es de tres días. El recuerdo de esa mujer debería haber desaparecido."

Cuando el recuerdo de los muertos sale del cuerpo después de unos días, el cuerpo vuelve a su estado original (comatoso). Hugo había descubierto los hechos después de muchas pruebas y errores.

(Por lo tanto, no hay dignidad en el título de esta persona. Fue un experimento inhumano.)

"Existe un documento antiguo entre los alquimistas que dice que una gran cantidad de piedras de cristal pueden hacer una piedra filosofal. En ese caso, para sintetizar la piedra filosofal, el requisito es sellar la memoria de los muertos en la piedra filosofal y dejar que la piedra more en un cadáver viviente."

Hugo se emocionó demasiado, luego, golpeó con los puños el escritorio.

"La inmortalidad es realmente posible."

Falma escucha sus bromas mientras piensa que se trata de un caso de una historia clásica. Siempre es lo último que persigue una persona poderosa que ha ganado riqueza y fama.

"Si... puede ser posible..."

Hugo murmuró para sí mismo con amargura.

(Ya veo, no pudo encontrar la manera de convertir las piedras de cristal en la piedra filosofal.)

Falma solo pudo adivinar.

"Como te he dicho antes, cumpliré mi promesa. Cierra tus ojos."

Cuando Falma se acerca a Hugo, Hugo se dispersa hacia atrás.

"¡Qué vas a hacer!(!)"

"Como dije antes, solo abriré tu vena divina."

Falma hace que cierre los ojos y solo le muestra a Hugo el bastón del Dios de la Medicina para evitar que el trauma de Hugo empeore aún más, empuja el bastón del Dios de la Medicina en el pecho de Hugo y rápidamente abre la vena divina sin cantar.

Sin embargo, la vena divina que reabrió fue menor como pena por su crimen, y Falma no le da a Hugo la oportunidad de usar un poder divino fuerte en el futuro. Falma lamenta que este tipo de aristócratas aún no hayan sido desterrados. Si uno no tiene poder divino, no se le reconoce como aristócrata.

"Ah... aah..."

Hugo cierra los ojos pero no siente que el bastón le atraviesa el cuerpo.

"Está hecho. Tu poder no es el mismo que antes, pero está bien por el momento."

Hugo se siente vivo una vez más a medida que su poder divino se recupera gradualmente, aunque sea una pequeña cantidad. Suspira ruidosamente y se desploma en el suelo sin decir una palabra. Parece una persona sin poder espiritual hasta el fondo.

Ellen se acerca al lado de Falma sin poder decir nada, mientras que el aristócrata del año dorado sucumbe por completo a su indignidad.

"Falma da bastante miedo a veces..."

Ellen asiente repetidamente para convencerse de que Falma nunca puede ser entregado al enemigo.

La confesión de Hugo parece haber terminado. Sin embargo, Falma persigue más.

"¿Tienes algo más de qué hablar?"

" ... ¿De qué estás hablando?"

"Está intentando algo en el sótano de este castillo. Aparentemente, probablemente estés pidiendo ayuda a alguien en este asunto."

Los hombros de Hugo tiemblan.

"¿Es eso cierto?"

Falma se cruza de brazos. Falma pretende dar a entender que hay una cosa aterradora durmiendo en las profundidades del castillo. Siente un sentimiento similar a una acumulación de espíritus malignos, pero le provoca la sensación de un disgusto fisiológico. Esta es la sensación que ha notado Falma desde que puso un pie en el castillo de Hugo.

"¿Es este el resultado de un experimento que intenta hacer la piedra filosofal? ¿Realmente puedes controlarlo?"

"Espera, eso es... ¡no lo toques! La puerta nunca debe abrirse, ya que la sellé hasta el punto en que nunca se volverá a abrir."

Hugo declara de manera confusa y comienza a indignarse.

"Creo que lo que sea que hayas sellado adentro no está sellado apropiadamente porque hay muchas señales de que se está filtrando. Se siente demoníaco, no, más como signos de una presencia puramente maligna."

Falma señala con severidad que con solo poner una tapa a un problema apestoso, simplemente se está demorando en resolver el problema real en cuestión.

"Entonces, ¿qué estás haciendo en este castillo?"

Ellen endurece los hombros y se entrega con una imagen de horror.

"Bueno, ¿qué estás haciendo en este castillo?"

Ellen tensó los hombros y pareció horrorizada.

"Parece que no se puede evitar."

Hugo comienza a explicar que comenzó un día determinado, se produjo una reacción en el recipiente que almacenaba los recuerdos extraídos de las innumerables piedras de cristal, y se volvió incontrolable desde ese momento. Se manifestó en algo que se salió completamente de control. Hugo indicó la masa de recuerdos fusionados en una irregularidad, y fue más allá de su control porque su vena divina fue sellada por Falma.

"Si no puedes deshacerte de él, yo me ocuparé de él. Espera aquí."

"¡Espera! ¡No destruyas ese contenedor, ya que la acumulación de espíritus sintéticos proviene de seres humanos vivos!"

(¿No es solo un demonio? ...)

No se puede dejar solo.

“¡Espera, Falma-kun! ¡Es peligroso!”

Falma deja a Ellen y Hugo en el lugar después de su declaración y usa su poder de vuelo para dirigirse directamente bajo tierra de inmediato.

Mientras confía en sus sentidos para detectar el paradero de la presencia maligna, se apresura hacia adelante y aterriza frente a una gran puerta de hierro en un callejón sin salida. La puerta tiene una estructura robusta que parece tener resistencia presurizada en caso de una explosión proveniente del interior. Falma usa su ojo de diagnóstico para ver a través del otro lado de la puerta.

(Esta debería ser la elección correcta.)

[Sanctuaire épidémique (Santuario epidémico)]

Falma agarra el bastón de su Dios de la Medicina y arroja [Santuario epidémico] a través de la puerta. La presencia maligna se contrae ligeramente en respuesta al [Santuario epidémico] de Falma. Dentro de ese pequeño espacio de tiempo, Falma irrumpe en la habitación con todas sus fuerzas (literalmente) a través de la robusta puerta de hierro, se desliza por las puertas triples y se infiltra en la habitación más interior. Ellen, Hugo y los sirvientes persiguen a Falma, pero ningún humano puede deslizarse por la puerta y entrar en la habitación como él. La voz de Ellen grita el nombre de Falma que se puede escuchar a través de la puerta.

Pase lo que pase más allá de este punto, Falma no tiene miedo. Además, la idea de que algo tan vil desde adentro se escape al exterior es su principal preocupación. Este laboratorio subterráneo fue renovado por Hugo de la cueva subterránea que mencionó anteriormente, y está lleno de varias herramientas experimentales mágicas y alquímicas. Es completamente diferente de las herramientas que usualmente usaba Hugo en la corte real. La presencia fuerte y maligna también está llena del olor acre de los productos químicos.

Hugo exhibió un rostro fingido como boticario de la corte pero su rostro oculto como un alquimista que jugaba con la vida y la muerte, y estaba fascinado por el estudio de la oscuridad. En el centro del laboratorio, hay botellas llenas de piedras de cristal de varios tamaños y metales pesados que continuaron reaccionando, y mucho más. La visión más sorprendente entre la escena es un recipiente transparente de cristal tubular de tamaño aterrador que está conectado al final de un destilador gigante. Hay un líquido amorfo rojo-negro lleno en su interior que parece moverse como una criatura recién creada. Emite un sonido constante y espantoso que imita los ruidos condensados de los rencores, y genera una intención maliciosa en espiral.

(Esta es... la causa de la presencia maligna.)

El grueso vidrio está densamente grabado con las figuras divinas, e incluso Falma puede comenzar a desentrañar las pistas de lo que está viendo ante él a través de los ojos de un aficionado.

(Si alguien saca esto afuera, será el peor de los casos...)

Esto se puede comparar con el espíritu maligno de Kamyu que esparció la enfermedad de la peste negra. Pero percibe que esta presencia maligna es mucho mayor que eso. Falma intuye instintivamente que será peligroso dejar esto solo por un día más.

"Voy a hacerla desaparecer."

Falma introduce tanto de su poder divino en el bastón del Dios de la Medicina como puede. Aumenta su concentración hasta su límite máximo, aprieta los dientes, perfora el bastón a través del recipiente sin dañarlo y destruye el fluido en un instante. El fluido emite un grito desagradable que se asemeja a una voz humana, luego se convierte en vapor negro y se evapora en un instante. La niebla negra descompuesta se convierte en un líquido transparente y se convierte en la piedra de cristal del bastón del Dios de la Medicina.

(¡Maldita sea!)

¡La presencia maligna se transfirió al bastón! Se pone ansioso mientras agita el bastón mientras lo observa, sin embargo, el bastón no exhibe nada inusual del signo habitual del bastón del Dios de la Medicina. Además, el número de piedras de cristal en el bastón ha aumentado de uno a seis ahora.

"¿Eh?"

Falma deja escapar un ruido impío. ¿Volverá más tarde el recuerdo contenido dentro de la piedra de cristal? No hay señales de una presencia maligna.

Falma responde a Ellen, ya que su voz se asemeja a un grito, borrando la puerta de hierro desde el interior usando [Erase Substance]. Parados afuera, Ellen, Hugo y los demás lucen aturridos y confusos.

"¡Falma-kun! Entraste solo... eres demasiado despreocupado."

Ellen se abalanza sobre Falma.

"¡Estás loco...! ¡¿Qué había dentro?!"

Después de ver a Falma salir intacto, Hugo está preocupado por el recuerdo de los muertos con los que estaba experimentando y que podrían haberse transferido a Falma.

"Borré el mal de esta área."

Falma renovó el interior del laboratorio por completo. Hugo está atónito y completamente derrotado al creer que nada se puede hacer con las manos de los humanos.

"Wa... desapareció..."

Falma señala con el dedo a Hugo y sigue con un tono brusco cuando ve la expresión de alivio de Hugo por un momento.

"Ahora bien Conde TREMOILLE. Prométeme que nunca volverás a experimentar con las piedras de cristal. Esto sucedió porque manipulaste a un ser vivo y los recuerdos de los muertos."

Hugo tiene la posibilidad de recuperarse de esta enfermedad y simplemente asiente impotente.

"... Lo siento. No pude ocuparme de eso... Gracias."

Aunque la piedra filosofal pasó por un proceso poco ortodoxo, Hugo pensó que podría haber pedido ayuda a un alquimista que conocía el misterio de las piedras de cristal para poder manejar esa presencia maligna.

"A partir de ahora, debes concentrarte en la farmacología y no en la alquimia."

En lugar de obsesionarse con la inmortalidad, ¿no sería más prudente volver a sus intenciones originales y reconsiderar la vida y la muerte humanas a través de la farmacología? Falma le cuenta al babeante Hugo del posible propósito renovado.

"Si lo está planeando, siempre cooperaré con usted. Serás un farmacéutico en pie de igualdad conmigo."

Falma luego deja atrás el castillo de Hugo con Ellen. En el camino de regreso a la Capital Imperial, el sol todavía está alto en el cielo. Ellen ya no grita mientras está sentada en el bastón del Dios de la Medicina durante el vuelo.

"Las estrellas y la luna están más cerca hoy. Gracias por mostrarme este tipo de paisaje."

Ella se lo menciona tímidamente a Falma mientras esconde su rostro en la espalda de Falma.

Capítulo 17: El Origen de la Fuente Sagrada

"Gracias por tu arduo trabajo hoy, Ellen. Creo que hacía frío, así que báñate y caliéntate."

Es medianoche cuando llegan a la mansión de Ellen desde el castillo de Hugo.

"¿La residencia de Ellen impone un toque de queda?"

Falma siente pena por llevar a una mujer en edad casadera a aventurarse más allá de la medianoche mientras causa un escándalo. Por cierto, Falma no ha escuchado ningún detalle sobre las quejas de la familia de Ellen sobre sus horas anteriores.

"No hay toque de queda porque hubo exámenes y experimentos médicos durante la noche. Sin embargo, Sophie puede despertarse, así que tengo que entrar sin hacer ningún ruido."

El toque de queda de la familia Bonnefoy parece relajado.

"Esto se debe a que Sophie tiene el sueño ligero."

Se dice que Sophie que fue adoptada por el Conde Bonnefoy está a cargo de su propia niñera, especialmente cuando Ellen no tiene tiempo para cuidarla.

"Falma-kun, gracias por tu arduo trabajo hoy. Por favor, descansa bien..."

Ellen estornuda con secreción nasal. La temporada es abril y, aunque no hace mucho frío, la temperatura central del cuerpo de Ellen había bajado durante el vuelo a gran altura. Sus gafas estaban completamente empañadas.

"¿No tienes frío Falma cuando estás volando? Tu ropa es un poco ligera, ¿no?"

"Un, hace frío cuando la temperatura es fría, pero..."

Aun así, a Falma no le importa su cuerpo helado durante el vuelo. La reacción de Ellen es muy normal al afirmar la obvia constitución fría.

"Cuidado con no resfriarte y que pases una noche agradable."

Falma saluda a Ellen, ignorando el tema de tener frío y estar lista para partir de su residencia. Después de que bajan a Ellen, reconoce de mala gana que Falma puede ascender aún más. El bastón del Dios Medicinal está en excelentes condiciones con un aumento adicional de piedras de cristal. Siente como si su poder hubiera aumentado.

(No puedo comprender mucho de esto, pero... al menos aclararé una cosa al final de hoy.)

Ya pasó el tiempo para que la gente de su mansión duerma. La familia de Médicis tiene un horario de sueño temprano. Aunque puede ser tarde, le ha dicho a Lotte que no se preocupe. Falma decide no regresar a la residencia de De Médicis porque es muy tarde y dirige su viaje hacia el lugar del manantial sagrado. No necesita buscarlo a ciegas. Tiene una corazonada de dónde está. Obtuvo algunas pistas sobre la fuente sagrada de Hugo. Durante muchos años, Hugo había desentrañado los documentos antiguos que se pasaban entre los alquimistas y había reunido información confiable, y sus hallazgos fueron bastante precisos en base a su conocimiento acumulado y familiaridad con las artes divinas. Falma tomó prestado pacíficamente un mapa con las marcas de Hugo, con la expectativa de que la ubicación indicada pudiera ser el manantial sagrado. Ni siquiera necesitaba amenazar a Hugo por eso.

Basándose en el mapa con las direcciones indicadas por la placa de piedra y el tesoro escondido en el fondo de la cueva subterránea de la Ciudad Imperial, las tres ubicaciones se han reducido. Esta ubicación tiene muchas leyendas en capas. Sin embargo, es simplemente un manantial ácido sin una capa depositada de piedras de cristal. Otro lugar es un pantano fangoso en las montañas, y hay bastantes huesos humanos en el fondo, pero el resultado no es el manantial sagrado.

Falma finalmente llega al lugar en medio de una empinada meseta, que es la más alejada de la Ciudad Imperial. Toda la meseta está cubierta de niebla y aparentemente oculta a los ojos humanos indiscretos. No hay señales de seres vivos, rodeados solo por los espeluznantes sonidos del viento, y es correcto decir que es inquietante. No es de extrañar que los humanos no puedan llegar a este lugar con acantilados tan empinados.

Cuando Falma aterriza en la meseta, las espesas capas de niebla que cubren la meseta se aclaran.

"Ah. Es más fácil de ver ahora.... ¿Qué es esto?"

Falma observa una pequeña fuente que no es más grande que el tamaño de un pozo común. El fondo de la fuente brilla y se refleja, probablemente como reacción al poder divino de Falma. Hay una capa de piedras de cristal en la parte inferior.

"Así que este es el manantial sagrado..."

Falma observa profundamente debajo de la superficie del agua.

"No es como el lago de ácido sulfúrico."

La fuente está llena de agua, no de ácido sulfúrico. No hay ningún pescado monstruoso dentro del agua como la última vez. Dicho esto, duda en meterse en el agua dudosa.

[Effacement à l'eau (Eliminación de agua)]

Falma elimina el agua de manantial de manera similar al manantial ácido anterior. Mientras recupera el fondo de la superficie del manantial mientras flota sobre él usando el bastón del Dios de la Medicina, hay una capa gruesa de piedras de cristal, similar a la del sótano de la Ciudad Imperial. En el fondo de ese lago, ve la placa de piedra familiar que vio antes.

(¡Ahí está! ¿Qué está escrito en él?)

Lee las letras impresas en la placa de piedra.

[Este es el manantial sagrado, una puerta oculta a otro mundo. Una mirada al cielo.]

Está escrito en el lenguaje reconocible de Falma, con muchas palabras. Más que eso, parece ser algo así como una explicación en un lenguaje escrito que Falma no puede descifrar. La tarjeta de identificación de empleado, que se considera un gran tesoro con el que pasó Falma, se acerca a la placa de piedra, la luz brilla sobre ella y se proyecta directamente hacia el cielo.

(¿Dónde apunta, dónde me muestra en este momento?)

Falma mira hacia el cielo nocturno con expectación.

"Bueno, no hay nada... no se puede ver nada, ¿verdad?"

* * *

Después de llegar a casa sin ningún descubrimiento adicional, ya es de mañana.

(Esto es malo, volver a casa a esa hora de la mañana.).

"Bienvenido de nuevo, Falma."

Cuando Falma se cuela en la mansión después de regresar, Lotte ya está levantada y vestida apropiadamente, y Blanche tiene un juguete en sus manos en la entrada.

(Uu waah...)

Un aire incómodo fluye entre los tres. Después de un breve silencio incómodo, Blanche abre la boca para hablar.

"Querido hermano mayor, ¿a dónde fuiste? Esperé toda la noche a pesar de que era tarde. Ayer prometiste darte un baño conmigo."

Blanche sostiene el animal de peluche con ambas manos y habla con una voz dulce y ojos amorosos. Parece que no le gusta la idea de que Falma no regresara.

"¿¡Te prometí tal cosa!?"

Falma se avergüenza de una declaración tan extraña, mientras presta atención a la mirada de Lotte. Lotte está siendo Lotte, por supuesto.

"No se quedó con Falma Eleonor? Ahh... no importa."

Lotte notó que Ellen y Falma salieron juntos el día anterior, e inclina la cabeza avergonzada al darse cuenta de que husmear en su aventura es demasiado.

"Bueno, espera un momento. Estaba visitando el territorio del conde Hugo."

Mientras piensa que Lotte no debería estar ansiosa por él, Falma se da cuenta de que ocultarle todo solo hará que se preocupe aún más, pero no puede evitar sus palabras confusas.

"Ah. E-eso es correcto. ¡Así que por favor discúlpeme!"

Desde la perspectiva de Lotte, es evidente que Falma tenía una cita nocturna. Lotte puede imaginar que no pudo hacer mucho durante su visita, pero al menos pudo mostrar su lado íntimo a Ellen.

(Ahh, me malinterpretan.)

Palle también aparece en un momento tan delicado cuando Falma está pálido.

"Oh mi oh mi oh mí. Algo anda mal contigo, Falma. ¿Finalmente llegaste a casa por la mañana? No creo que haya pasado nada en Eleonor. No hay necesidad de detenerse, por el bien de Eleonor."

Palle sugiere su humilde consejo. Después de todo, Ellen y Palle son buenos amigos similares a los perros y los monos.

"¡No hay nada entre nosotros! ¡No va a suceder!"

"Con una negación tan desesperada. ¿No parece más sospechoso... hmm? Para ti."

Palle se pone ligeramente verde cuando detecta que el poder divino de Falma ha cambiado.

"Tu comportamiento ha cambiado un poco."

Fue durante el tiempo que estuvo en el sótano del castillo de Hugo, mientras lidiaba con la memoria miasmática condensada de una gran cantidad de piedras de cristal.

"¿Lo hice? Probablemente se deba a mi fatiga. Dejé a Ellen en casa a medianoche y después busqué algo a solas."

Falma confesó honestamente para aclarar cualquier malentendido.

"¿Por qué era tan importante buscar en medio de la noche?"

Palle sonríe con ironía.

"¿Encontraste lo que buscabas?"

Lotte inclina la cabeza.

"No pude encontrarlo."

Lotte sonríe con una sonrisa cuando mira a Falma, que muestra su decepción.

"Una vez que se vuelva más brillante, veamos otros lugares que Falma está buscando. Yo te ayudaré. Soy bueno encontrando cosas."

Lotte tiene la habilidad única de recuperar rápidamente lo que Blanche ha perdido. Las palabras de Lotte son tranquilizadoras.

(Así es... sí cambiamos el tiempo de búsqueda, es posible que veamos algo diferente.)

Las palabras de Lotte le recuerdan a Falma que es demasiado pronto para darse por vencido.

"Por el momento, ¿no deberías intentar no preocupar tanto a tu familia?"

Palle habla en nombre de Lotte y Blanche.

"Lo siento."

Falma recibe sus palabras de preocupación.

"Me alegro de que Falma regresara sano y salvo."

Lotte sonríe alegremente hacia Falma. Falma se siente reconfortada con esa sonrisa hoy. Ella acepta silenciosamente la explicación de Falma sin más preguntas como de costumbre.

(Aquí es donde debo residir.)

Siente que necesita quedarse aquí si se le dice.

El día siguiente es un día de descanso, por lo que Falma decide volver a visitar el manantial sagrado mientras el sol aún está alto. Quiere llevarse a Lotte, pero ella se sorprendió porque nunca supo que él podía volar. Después de estar molesto por su estado impactante, se va solo.

Después del almuerzo, vuela durante aproximadamente una hora para llegar a su destino. El manantial sagrado que visitó después de un día se llena de agua en abundancia.

"Esta charca de agua, es inusualmente rápida, [Water rem...]"

Recuerda las palabras de Lotte cuando está a punto de lanzar el cántico de remoción de agua. Reconsidera otro método diferente al que probó antes, y reconoce que es mejor no sacar el agua esta vez.

"Puede haber una vista diferente si se puede ver con el agua. También hay un caso de refracción de la luz."

Cuando Falma se da cuenta de esa opción, no le importa estar mojado mientras se sumerge de cabeza hasta el fondo del agua. Mientras lucha por llegar al fondo del resorte, sostiene la tarjeta de identificación de empleado sobre la placa de piedra. En ese momento, vuelve a mirar hacia arriba para seguir la luz proyectada desde la placa de piedra y mira el cielo azul que brilla desde el fondo del agua.

En la superficie del agua, Falma ve las ondas que creó en el camino hacia abajo. Y luego, lo ve. Algo está en la superficie reflejada del reluciente agua de manantial desde abajo.

Hay una puerta de entrada al laboratorio de la universidad donde una vez trabajó en su vida pasada.

(¿Eh...?)

Falma sospecha que está alucinando. Puedo descifrar el significado de las letras grabadas en la placa de piedra en la parte inferior del resorte como " justo detrás de la puerta de otro mundo."

Falma resurge con cuidado y se acerca a la superficie del agua desde la parte superior.

(Qué demonios... todo es gracias a Lotte.)

La superficie del agua de manantial se llena con el propósito de permitir que la proyección solo se vea desde abajo. Falma pone sus manos sobre la superficie del agua. En ese momento, cuando Falma extiende la mano, la superficie del agua se eleva un poco y la imagen del otro mundo desaparece.

(Maldita sea, es tan frustrante. Necesito un enfoque diferente...)

Se da cuenta de él. Falma reflexiona sobre congelar el agua. Utiliza sus artes divinas de sus propias manos para colocar una capa de hielo transparente en la superficie del agua. Luego, mientras la capa de hielo está en la superficie, se acerca a la superficie del agua desde abajo sin romper el hielo. Con tal método, la superficie del agua ya no se ondula. A regañadientes, mete la mano derecha en la superficie del hielo. La mano de Falma pasa más allá del hielo y entra al otro mundo.

(¡Esta es la pista que falta! Si lo pienso, uno no puede entrar por la puerta a menos que pueda usar la magia de hielo...)

La coincidencia en el uso de la magia del agua parece ser inevitable, lo que está planificado de antemano para un momento como este. Intenta tirar de la palanca de la puerta del laboratorio con la mano derecha, pero no se mueve. El dispositivo de autenticación electrónica para la prevención de delitos adjunto a la puerta está funcionando.

(¡De ninguna manera... es hora de usarlo!)

Falma sostiene la identificación del empleado sobre la puerta.

Viena (bien)... Gachin (SFX de la puerta que se abre).

La cerradura electrónica se abre con un sonido mecánico y la puerta del laboratorio se abre por la mitad.

Falma empuja su cabeza completamente a través de la puerta, y solo la mitad de su cuerpo pasa al otro lado de la puerta. Cuando finalmente ingresa al laboratorio, usa el tope de la puerta (¿pestillo magnético o simple palanca inferior?) Para mantener la puerta entreabierta y poder regresar de inmediato. Puede entrar y salir con la puerta en este estado.

“¿Estoy... soñando?”

Puede escuchar el sonido de clic-clic del segundero del reloj en el laboratorio. La escena que Falma no quiere ver salta a su campo de visión. Hay un hombre con una bata blanca que está envuelto en un saco de dormir y duerme en el sofá en la esquina del laboratorio.

(¿No fue eso...)

Es Falma de su vida pasada, profesor asociado de la Escuela de Graduados en Ciencias Farmacéuticas de la Universidad, T. Yakutani, quien actualmente está investigando una cura completa.

“¡Oye, estás ahí!”

Falma toca involuntariamente el hombro del hombre, pero el hombre no se da cuenta de Falma. Incluso si está siendo golpeado con fuerza, ni siquiera salta. Falma no puede despertar al hombre tocándolo e interfiriendo con él, incluso jugando con sus párpados para abrir los ojos y pellizcando sus mejillas. Falma mira al hombre con una emoción indescriptible.

(Este Falma no puede interferir con esta persona...)

El hombre es él, al mismo tiempo que no lo es. Falma observa la fecha en el reloj del escritorio de Yakutani. La fecha es el día de su muerte.

3:50 am.

El profesor asociado Yakutani murió mientras dormía durante su siesta en el laboratorio. Este hombre nunca volverá a despertar.

Sin embargo, todavía está vivo en este momento.

Falma toma el teléfono inteligente que el hombre tiene en su escritorio e intenta ponerse en contacto con el mundo exterior. La onda de radio está fuera del alcance de servicio incluso en este momento. Ni siquiera puede acceder al punto de acceso Wi-Fi del Flying Haz. El teléfono fijo del laboratorio no tiene extensión para usos. La PC funciona, pero la línea de conexión sigue interrumpida. El exterior que se ve a través de la persiana de la ventana es completamente negro. No es de noche. Es simplemente oscuro. Ni siquiera puedo ver las luces de la ciudad que solían estar allí.

(Este lugar, es un mundo diferente...)

Falma examina el laboratorio, recordando los recuerdos de su vida anterior. La habitación es la misma que estaba, justo antes del último momento en que se quedó dormido. El ruido del motor del congelador de temperatura ultrabaja en funcionamiento es muy nostálgico. La ultracentrífuga debe funcionar de forma continua durante otras cuatro horas. Hay varias estaciones de trabajo del analizador de genoma a gran escala que configuró anteriormente. Hay reactivos colocados en la mesa de laboratorio, junto con los cuadernos apilados. El interior de la sala está rodeado por innumerables equipos experimentales de precisión que seguirán moviéndose incluso después de la muerte del señor del laboratorio.

Puedo tocar todo en el laboratorio. Incluso si esto es un sueño. ¿Qué puede hacer aquí? Falma recolecta sus células de la mucosa oral, las trata previamente y las coloca en un analizador de información de genoma completo.

En primer lugar, lo que uno debe saber es sobre uno mismo. La existencia de este Falma puede revelarse convirtiendo todo en datos comprensibles mediante los usos de la ciencia moderna.

(Maldita sea, los resultados de los datos llevan tiempo. ¿Sigue conectada la puerta?)

Ve la entrada al manantial sagrado a través de la puerta de seguridad abierta. La conexión de la puerta aún está abierta y no hay señales de desconexión.

Saca algunos reactivos y un tubo que contiene la muestra del congelador para apresurar su salida y los guarda en un estuche de poliestireno. A continuación, se pregunta si necesita escribir una nota de suicidio a personas relacionadas con este mundo.

“¡Uuh, guuhhhh!”

Yakutani que se acuesta en el sofá se enferma y comienza a luchar. Falma intenta usar el [Ojo de Diagnostico], pero no puedo invocar el poder divino en esta habitación. Falma está molesto al averiguar si finalmente ha llegado el momento de Yakutani.

(¿Qué puedo hacer para ayudar?)

Hay una manera de ayudar incluso si no puede usar el [Ojo de diagnóstico]. Puede administrar adrenalina almacenada en el laboratorio mientras realiza reanimación cardiopulmonar (RCP). Sin embargo, Falma no puede realizar reanimación cardiopulmonar. El esternón de Yakutani ni siquiera se comprimió incluso cuando Falma empuja con todo su peso corporal. Al igual que antes, Falma no puede interferir con el cuerpo de Yakutani. La aguja no atraviesa su piel cuando Falma intenta administrar la medicina. No se dan más acciones.

Pipipipi, pipipipi, pipipipi, pipipipi...

La alarma se apaga. Yakutani ha puesto la alarma para su siesta una hora después de las 3:42 am, ahora a las 4:42 am, mientras se encuentra en medio del experimento desde la medianoche.

Suena fuerte.

(4 en punto... ¡42 minutos!)

... Como si fuera un disparador, la conciencia de Falma sale disparada a través de la puerta del laboratorio.

¿Cuánto tiempo ha pasado desde que todo su campo de visión fue blanqueado? Cuando reconoce el entorno, está flotando en el manantial sagrado del mundo original.

"Aah..."

El hielo que debería estar en la superficie del resorte se ha derretido por completo. ¿Se despertó de mi sueño? ¿O es este el mundo de los sueños y Falma sigue soñando? Se siente intoxicado. Intenta resolver la situación mientras lucha por permanecer consciente.

De repente, siente que la luz del sol deslumbra más de lo habitual, por lo que levanta la mano para cubrir la luz del sol. En ese momento, se da cuenta de que el estuche de poliestireno que contiene los reactivos extraídos del laboratorio está flotando en la superficie del manantial. Él cree que se ha aferrado a él en ese entonces. Usa su mano para tocar el estuche con incertidumbre.

"¿No fue un sueño...?"

Falma se levanta de inmediato. Además, respira profundamente mientras inconscientemente observa su mano levantada para cubrir la luz del sol.

Quizás sea el precio por ir y venir a través de otro mundo, ya que la mano de Falma es translúcida en comparación con el tiempo antes de entrar en la fuente sagrada.

"... Esto es..."

Falma recuerda la leyenda del Dios de la Medicina que una vez escuchó de Salomon. El predecesor del Dios de la Medicina en repetidas ocasiones entró y salió del mundo celestial desde el manantial sagrado, pero un día dejó de regresar.

(¿Esa persona... perdió la naturaleza física y desapareció de este mundo?)

Para el Falma actual, de hecho, puede, ya que reconoció lo que sucedió antes en relación con el predecesor cuando visitó Yakugami.

"¿Dónde está este mundo... qué es este mundo?"

Para obtener la respuesta deseada, sale de la fuente.

Después de sujetar el estuche de espuma de poliestireno en un lugar prominente, asciende hacia el cielo mientras agarra el bastón del Dios de la Medicina con su única mano, lo que parece que tomó una eternidad.

Con una velocidad trascendental mientras asciende verticalmente, deja su curiosidad a su instinto y agarra el bastón del Dios de la Medicina hasta que se acaba el aire respirable, o hasta que llega al cielo vacío. Simplemente trepa por el cielo infinito en la distancia hasta que puede alcanzar la cima del universo.

Mientras el frío helado lo golpea cuando las gotas de agua en la superficie de su cuerpo se congelan, su cuerpo no se congela, e incluso cuando el oxígeno se vuelve delgado, no se asfixia.

Exhala el contenido de sus pulmones. Si la presión del aire aumenta más mientras retiene aire en este punto, los pulmones se romperán. O eso piensa él. Sin embargo, Falma se considera gracioso porque todavía piensa como un ser humano. Aunque ya no se le considera un ser humano, su instinto defensivo sigue funcionando.

Sabe que un muerto viviente no puede morir...

(¡Iré al pináculo de este mundo y echaré un vistazo!)

La mitad se basa en especulaciones. La otra mitad es a través del escapismo. Solo piensa para sí mismo en un punto singular, donde puede llegar a estar tan lejos y tan alto que ya no puede regresar. Por primera vez, Falma ve el planeta desde el espacio exterior.

Como se sospechaba, el planeta azul ante él es una estrella que Falma no reconoce, y nada que se parezca a la Tierra en absoluto. La forma del océano y la forma de las masas de tierra son diferentes a las de la Tierra que recordaba.

(Qué es, este lugar...)

Para enfrentar el universo, debes enfrentarte a ti mismo. En el espantoso silencio, solo se puede escuchar el sonido que proviene del interior de su cuerpo. Siente la tremenda soledad, como si hubieran pasado decenas de miles de años.

Las innumerables estrellas se apiñan en el universo más allá. Sin embargo, no importa cuánto mire, no hay planetas en el mismo sistema solar hasta donde él puede ver. Hay estrellas que se parecen al sol, incluso hay una luna, todas parecen similares y, sin embargo, el universo visible es completamente diferente. La temperatura extremadamente baja y la intensa radiación de rayos cósmicos lo afligen. Otra estrella distinta al sol proyecta una sombra sobre el planeta donde se encuentra Falma.

(No es la misma Tierra. Ciertamente es un planeta... Pero, ¿dónde está esto?)

El gran misterio de Falma que fue pospuesto hasta este mismo punto permanece como un misterio una vez más. Siente que todas las direcciones en las que viaja se ven obstaculizadas, por lo que grita en el silencio absoluto tanto como puede, luego permite que la gravedad lo empuje lentamente hacia el planeta en rotación como si no quisiera que se fuera.

El cuerpo de Falma no se quema durante el reingreso a las atmósferas. Percibe que incluso las atmósferas que rodean este planeta lo rechazan. Falma permanece en caída libre, mientras observa que el suelo se acerca rápidamente.

No tiene más remedio que volver ahora. Necesita volver al lugar que le conviene, donde una vez se convirtió en Falma de Médicis.